

NADWA جَريدة يومية تصدريمكة المكرمة

أخصائية الجلدية والنتابلية لعلاجالنساءفقط بمستشغى الملك خالد للحريس الوطني بجدة مسابشا

تم بحمدالله افتتاح

أخصائية الجلدية والشنابلية

حكة . المعايدة . موكزآل زبيالطبي . الدورالثالث

ماتف ۲۲۰۳۶

المواعيدمن ٩-١٢ ظيرًا نقط.

الإحد ١٦ رجب ١٤١٠ هـ - ٢٢ الدلو ١٣٦٨ ش - ١١ فيراير (شياط) ١٩٩٠م - السنة ٢٧ ـ العدد ٩٤٤٣ PUBLISHED IN MAKKAH No. 9443 SUNDAY FAB. 11, 1990

اشادمعاى براباس ليمبائدو نائب وزير الخارجية التايلندى بسياسية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في احلال السلام في الشرق الاوسط منوها بدوره حفظه الله في انجاز اتفاق الطائف لحل الازمة اللبنانية

# مشباورات لخادم الحرمين معمدارك وصالح حول قضانا الامة

الرياض \_ واس \_ اجرى خاتم الحرمين لشريفين الملك فهدين عبدالجيزيز ال سحبود اتميالا هاتفيا ابس مع أشيه فخامة الرئيس بعد حسنى مبارك رئيس نجمهورية محم

تعريبة ﴿ مبنته امبوان . وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الزعيمين تبادلا خلال الانتصال وجهات النظر حول عبد من.القضاية للعربية . كما تلقى خادم المصرمين المثريفين الملك

بهدين عبدالعزيع ال سعود الصالا هاتفيا أمس والسبت ومن الهيه فتخلمة الرئيس على عبدات صالح رئيس الحمهورية العربية ويأتى هذا الاتصال في اطار استعرارية

لتشاور مين المك المدى وأغيه الرئيس على عبدات مسالح حول الاوضاع المستحدة على ساحة المنطقة بما يخدم اقضايا الامتين الاسلامية والعربية .

برقيات عزاء كدلك بعث خلام الحرمين الشريفين برقبة جرابية الى أخيه عفامة الرئيس حمد، حسني ميارك رداً على تعزيته

الأخوية في الديلوماسين السموديين. الثلاثة الذين تعرضهوا الاعتداء الثم استهدف حياتهم وهم يؤذون عطهم خارح كذلك بعث حفظه اشا برقية حوابية لقخامة

الرئيس الايطاني ردأ عني البرقية التي بعثها مُخامته لخام الحرمين الشريعين للتعزية. أن الدطوماسيين المسعوديين التلائة الذين تعرضوا الارماب وهم يزدون عطهم خارج وطنهم ممومن البرقيات ص1.

سمو ولي العهد يشكر امير حائل

الرياض - ولس - ايدى حناجب السمو اللكي الابير عبدالة بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الهرراء ورثيس الحرس الوطنى شكره إسناعب السمو الملكن الامج مقرن بن عبدالعزيز أمع منطقة حائل وكامة الاهالى على ما عبروا عنه ابن مشاعر طبية بمناسبة اللغاء غفى التصغيل الممرييي ستشعى مدينة بفعاء ٠ ودعا أن تعالى أن يوفق الجميع 1 فيه خج وكأن مساعب السيو الملكي الامير مقرن برر

مدالعزيز قد وفع برقية يقنكر لسنو وق اللعهدا ينائب رئيس مبلس الوززاء ورئيس الحرس الوطس بهذه الناسية ---

# الأمر سلطان يعود للرناض

الرياش - وأس - عاد ضاحت السمو الملكي لامع سلطان بن عبدالعزيز النائب المانئ أرئيس مجلس الوزواء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام إلى الرياض بعد ظهر البس فادما من حدة بعد أن رعن النموة نباية عن خادم الحرمين الشريمين الظك مهدنين شيدالعرير ال سعود المتغال منظمة الثوتمن الاسلامن مرود عشرين عاما على تشبيسها ... ولد كان ر استقيال سيوه بعظار الالدخالة

الغول صاحب الشمو الامح فهدين عبدات مساعد وزير الدغام والخيان لشنون الطمان الدنى ومعالى الاستأن عثمان الحميد مساعد ورير الدفاع والطوان للثنيوق العسكرية ورئيس ميثة الاثكان العامة العزيق اول زكن مصد الجماد وقائد القوات البرية القريق ركن وسف الراشد وفائد القرات الجوية اللواء طيار ركن احمد البحرى وقائد القوات البحرية لللواء يحرى ركن طلال لتقضى وضاحب السمو اللكي اللوام وكن خالف بن مسلطان قائد قوات الدغاع الجوي وفدير صغار أبلك خالف الدولى رعد من المنوان

واوضح معالى براباس ليعباندو في تصريحات لمسطيح عند وصوله الى مطار الملك خاك الدولي بالرياض مساء أمس حيث كان في استقباله معالى الاستاذ عبدالرحمن منصوري وكيل وزارة الخارجية اوضح انه يعرب باسم الحكومة التابلنذية عن بالغ اصف مملكة تابلند عن الصادث الاليم اللذي تعرض له الدبلوماسيون السعوديون الثلاثة مؤكدأ حرص محكمة تايلند على القبض على الجناة وانها تعتبر هذا الحادث عملًا اجرامياً واوضح ان الهدف من زيارته ايضاغ عدى تقدم سير

> للكشف عن الجناة في أسرع وقت. اجراءات لحماية السفارة

التحقيق حول العانث ولابلاغ حكومة الملكة

ان الحكرمة التابلندية تبذل اقصى الجهد

للقيض على القتلة متخذه اجراءات مكثقة

واشار الى أن المكومة التابلندية أر أكتنب العديد من الاجراءات لحماية اعضاء السفارة لسعودية في بانكوك .

واوضح ناثب وزير الخارجية التايلندي اسيد براباس ليماندو انه يحمل الى خادم الحرمين الشريفين تحيات جلالة ملك تليلند يخطاب رئيس الوزراء التايلندي الجترال شافیشای سر هاون موضحاً انه سیجری العديد من الماحثات مع المسؤولين في الملكة عن موضوع الجريمة .

الاراضى اللبنائية .

وعلى ضوء ذلك اك خادم الحرمين الشريفين

المعالجة بالحكمة والرؤية

الرئيس الياس الهراوي الى شرورة حرص الجميع على معالجة الامور بالمكمة والردية بعيداً عن الاحتكام الى العنف والقوة لما قد ينشأ من المواجهات العسكرية من تصعيد عدة التوثر وسقوط المزيد من الخسائر ف الارواح

عبدالمجيد يستقبل كردي القاهرة \_ وأس \_ استقبل ناتب رئيس الوزراء ورزير الفارجية المري الدكتور عصدت عبد المجيد قبل ظهر امس ألسفير محمد مأمون كردى رئيس الشعبة الاقتصادية والثقافية بوزارة الخارجية ورئيس وقد الملكة في اجتماعات اللجئة التمضيرية للدورة الثانية

. وصرح السقير محمد غامون كردى عقب ررير الخارجية الذي يتمنى للجنة التحضيرية كل تجاح وتوفيق .



نائب مدير ادارة التحقيقات المركزية بادارة الشرطة التاملنيسة الذي أكد أنه تم القاء القيض على حوالي ٣٠ شخصاً مشتبهاً بتورطهم بالحادث .. واكد انه متفرغ للتحقيق في هذه القضية .. وصرح ان التعقيقات قد تستغرق

محاكمة قاتل المالكي

وأعلن السؤول الثايلندي انه قد تم اعتقال المجرم الذي ارتكب جريمة اغتيال عضو سفارة المالكي العام الماضي .. واكد أنه تايلندي الجنسية سيقدم للمحاكمة خلال شهر من الأن بعد اعترافه بجريمته ، ومعرح بأنه ه مأجور من جهة ما ء . واعرب كودنيس عن اسف حكومته للحادث، واكد اتفاذ اجراءات اكثر حيطة للحفاظ على الدبلوماسيين السعوديين في

في اتصال هاتفي مع الهراوي:

الرياض ـ واس ـ تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود مساء امس اتصالا هاتفياً من مُحَامَة الرئيس الياس الهراوي رئيس الجمهورية اللبنائية الذي اطلع خادم الحرمين الشريفين على تطورات الاحداث الدامية المؤسفة التى يعيشها لبنان البوم خاصة اثر تصعيد الإصطدامات السلحة في الشطر الشرقي من العاصمة اللبنانية ميروت

كما ارضح فخامته للملك المقدى نتائج الاتصالات والمساعى السلمية التي اجرتها الحكومة اللبنانية لوقف القتال وحقن الدماء على

نفخامة الرئيس اللبناني استعرار مساعي اللجنة العربية الثلاثية العليا لتحشق القرار اللبتائي الذي تمثل في نصوص وثيقة الوفاق الوطئى وفق ما آقره وأعلنه البرلمانيون اللبنانيون ف مدينة الطائف باعتبار الوثيقة الحل الامثل الذي حظى بتأييد المجتمع الدولي والتي نتج عنها عودة الشرعية رتشكيل المكومة اللبنانية التي اعترف بها العالم بأسره شرقه

واشار الملك المفدى ف حديثه مع فخامة

وقد اعرب الرئيس اللبناني في ختام حديثه لخادم الحرمين الشريفين عن شكر لبنان حكومة رشعبا للمواقف الاخوية الدائمة التي تقفها الملكة العربية السعودية الى جانب لبنان . • تفاصيل لخرى ص٢ الشقيق .

البنة السعودية المبرية الشتركة . الاستقبال أوكالة الإنباء السعودية بأنه ابلغ معالى الدكتور عصمت عبدالميد تحيات مناحب السمو الملكي الامع سعود الغيصل

سمو وزير الخارجية يجتمع بالغزالي

الأول للجمعية السعودية لهواة الطوابع الذي

رئيس الدائرة الغربية بوزارة الخارجية

خالد الدول صاحب السمو الملكي الامع سعود

الرياض \_ واس \_ اجتمع صاحب السه

الملكى الامج سعود القيصل وزير الخارجية بمكتبه بالوزارة ظهر أمس بمعالى وزير خارجية الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الاستاذ سيد أحمد الغزالي الذي وصل الي الرياض صباح أمس ف زيارة قصيرة للمملكة وقد تم في الاجتماع تبادل وجهات النظر خول القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر الاجتماع الدكتور نزار عبيد مدنى

وقد غادر معالى الوزير الجزائري الرياض في وقت سابق امس وكان في وداعه بعطار الملك

احتضنه نادي الرحدة .. وقد رصل سمره الكريم الى مقر الحقل حوالي الساعة السابعة والربع وكان في استقباله رئيس واعضاء مجلس دارة الجمعية ورثيس واعضاء ومجلس الشرف الوحداوي ومجلس الادارة وعدد من وجهاء مكة

وبعد استراحة قصيرة في صالة الاعضاء بدأ المغل بأي من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور حمد سراج رمضائي رئيس مجلس ادارة الجمعية كلمة الجمعية رحب فيها بسموه

وصحيه الكرام . افتتاح المعرض

ثم تفضل سعوه بقص الشريط والتجول

بصالتي المعرض الذي ضم اكثر من سبعين

نبيل وارجو من جميع الاخوان ان يستمروا كما نعهدهم وأن ينموا هذه الهراية الراقية والمحبية

تخليد لإعظم المناسبات وكما نعلم أن هذه الطُّوابِع خَلَدَتُ أعظم هذه

المناسبات في المملكة العربية السعودية وأود أن

And the transfer of the transf

وفي نهاية الحفل قدم لسموه الكريم درع الجمعية التذكاري قدمه الدكتور محمد كمال صفدر رئيس الجمعية ثم قدم معالي الدكتور محمد عيده يماني رئيس مجلس اعضاء الشرف الوحداوي درع نادي الوحدة الى سموه وفي ختام الحفل التي صاحب السمو الملكي الأمع فيصل بن فهد بن عبد العزيز كلمة ضافية قال فيها · ان هذه الجمعية تسير بخطى قرية الوصول الى الهدف كما هو معلوم أن جمع الطوابع هواية عالمية لها محبيها في العالم اجمع فمن هذا المنطلق نجد أن الجمعية بدأت بنشاط مرسع في الثلاث السنوات الأخيرة بحيث تغطى ن الغترة القادمة ان شاء الله جميع مناطق الملكة العربية السعودية هذا من ناحية ومن ناحية اخرى عملية الطابع . فعند إصدار اي طايع إنما يخلد مناسبة معينة وريما طابع واحد يغنيك عن كتاب او يغنيك عن قراءات متعددة أو مشاهدة فيلم عن احدى الدول .. فالهدف

• رئيس تكى مكة الادبى بقدم درع التلدى هدية لامير الشباب ..

أدالة ي تحتضن المناسبتين

افتتح صلحب السمو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعلية الشباب مساء امس المؤتمر السليع لرؤساء الاندية

الادبية بنادى مكة الادبى الثقاق في حشد كبير من الادباء ورجال الفكر الذين حضروا من مختلف مناطق الملكة وقد تفضل سموه بالقاء كلمة

لوحة ثم قام سمود بتسجيل كلعة في سجل

الزيارات وتفضل بثوزيع الجوائز على الفائزين

الى نفوس شباب الملكة العربية السعودية

الصحفيين لزيارته امس الاول . وقالت وكالة الانباء الفرنسية التي بثت النبأ ان الصحافيين تعكنوا من رؤية ال /تي.انـثي/ مخبأ في قطع الشوكولاته وقطع الحلوى العربية وعلب السمل ومتفجرات سائلة في زجلجات الخمر بطريقة لايمكن معها اكتشافها في المطارات ونقلت الوكالة عن مسؤول في هركة امل ان اجهزة الامن السورية ضبطت ﴿ عطار بعوت الدول علب شوكولاته ملغومة الى دول عربية

وقالت وكالة الإنباء الفرنسية ان وامل، اشارت

انتهز هذه المناسبة واشكر الاخوان جميعا

رئيس واعضاء الجمعية واشكر معالى الدكتور

مصد عبده يمائي رئيس اعضاه مجلس الشرف

في نادى الوحدة واشكر رئيس نادي ألوحدة

وجميع الاخوان على اتاحة هذه الغرصة لاقامة

أخصانىا لجلدية والننا سُلية دعقمالمِ إل

أخصائىا لجلدية والنناشلية وعقرالمقال

. مستشفى جامعة الملك عبرالعزيز بحدة سابقاً ماقت ۲۶-۲۶ ۵۷

كمة . المعابرة . مركزال زيد الطبي . الدورالثالث .

المواعيدمن ٩-١٢ ظيرًا وين ۵ - ٩ مسادً

# تغرض قضية الهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة مسؤولية جديدة تضاف الى مسؤوليات العالم العربي والاسلامي القائمة في التصدي للخطر الصهيوني وان كانت ف هذه المرحلة تمثل خطرا اكبر وتحديا اعظم على حاضر

العرب ومستقبل المسلمين. أن العالم العربي مطالب اليوم بشحذ كل الهمم والاستعداد بكل قوة لهذا التحدى الجديد .. اننا مطالبون بأن نجند كل طاقتنا للمواجهة ونستعد لصحوة كبرى ق توجهات موحدة وبناء جبهة قوية للمواجهات ..

ويتساط البعض هل هذه القضية الجديدة التي تضاف الى تحدياتنا السابقة تستلزم كل هذا الاعداد وهذه المواجهات .. ونقول نعم .. لان الهجرة الصهيونية الجنيدة تأتى في ظل وفاق دولي عام يتيح تجميع العناصر اليهودية من ارجاء اوروبا .. فالوفاق السائد بين القوتين العظميين الان وق هذه القضية بالذات يخلق وضعا مزدوجا تصعب مواجهته ، فهناك طرف يغلق باب الهجرة اليه زاعما نفاذ حصة استيعابه من اليهود السوفييت في نفس الوقت الذي تستمر هجرة اليهود الأخرين بولنديون رومانيون ، تشيك وغيرهم ، اما الطرف الاخر فانه يقول انه يفتح ابواب

الهجرة للجميع وليس لليهود بالذات وذلك في ظل الاوضاع الجديدة السائدة ولاشك أن الهجرة اليهودية ستغرض طروفا مدلهمه توشك أن تحيق بنا وهي ظروف ماساوية في كل شيء .. هذه الظروف يجب ان يستعد لها العرب بأشياء اخرى تختلف عن كل ما اتخذ حتى الان .. فانشغال كل دولة بمنازعاتها الخاصة ليس مطروحا الان .. والصعت وايثار العزلة لن يجدى .. تصديق موسكو وواشنطن في بياناتهما المتوالية ليس هو بيت القصيد ، فالدولتان سيظلان على (معارضتهما) العلنية للتوطين في الارض المحتلة وسيستمران في (إخطار) اسرائيل بان توطين الموجة الثانية من المهاجرين في الضفة والقطاع هو خطأ جسيم وعقبة

امام السلام .. ورغم ذلك فان تقدم القوتان العظميان على شيء ملموس لوقف هذه الهجرة فوراً . أن الزخم الصهيوني والتعبئة الاعلامية الضخمة وراء هذه الهجرة يستلزم من العرب خطة استراتيجية عامة وتعبئة شاملة في الاستراتيجيات والامكانيات وخطط العمل .. وحتى تجد هذه الخطط والاستراتيجيات احتراما واصفاءً في العالم الخارجي ينبغي على العرب أنفسهم أن يوقفوا

الاقتتال والخلافات بينهم فورا وبسرعة .. صدى الامثل لهذه المشكلة الملحة ينبغي أن يكون مجموعه قرارات عملية وعاجلة وسريعة .. الحل يكنن في خطط قصيرة الأمد أو طويلة الامد وايجاد بدائل متعددة ومرنه وادوار محسوبة .. الحل ايضا في اتخاذ عدد من المبادرات الحازمة لوقف الزحف قبل أن بيدأ وأعادة توجيهه الى محطاته

الاولى باوروبا وامريكا .. المطلوب منا سرعة الاتصال وتكثيفه ورسم استراتيجية دقيقة ومحكمة لهذه الاتصالات .. المطلوب تعبئة حقيقية للموارد والامكانات والوجود .. انذا تتبشر خيرا ان تجيء اول هذه الافعال على لسان سمو الامير سلطان الذي قال تصريحا موجزا ولكنه بدل على عمق وفهم بعيدين للقضية حيث قال وأين سِيدُهِ هِزَّلاء وارض الفلسطينيين قائمة .. اننا ضد الهجرة منذ القدم

وسياستنا في ذلك واضحة ومعلنة، . اذن لو سارعنا باعلان الدولة الفلسطينية ، وسارعنا لنبذ الارهاب بكافة صوره ، وسارعنا بتطبيق اتفاقيات الدفاع الشتركة ، وعجلنا بانهاء الازمة اللبنانية فورا ، عندها سنكون قد قضينا على هذا التحدى الجديد في مهده مؤكدين للعالم أن العرب قادرون أيضا على التحدى ومواجهته بسرعة

> هذا المعرض في هذا النادي العربق تفاصل واسعة داخل العدد the manager of the second second

# الارهاب الايراني يمتد للأغذية:

اتهمت حركة امل مايسمي يه محرَّب الله بانه يحضَّر اغذية ملغومة موجهة للخارج في مختبر في الضاحية الجنوبية لبيوت ودعت

زُجِلْجِات مِنَ الجُمُورِ الإيطالية لفت بغلاف مِن الى أن المختبر اكتشف عندما جامت عائلة احد عناصر الحركة الذى تهدم منزله اثر معارك الاحد القش خبئت فيها مسيسات منفيرة وكواتم للصوت او متفجرات سائلة اخذتها الاستخدارات الماضي مع مليسمي بـحزب الله للاقامة في منزل وقات حركة أمل طبقا للوكالة أن ثلاثة أطفال واكد الخبير العسكرى في حركة امل أن هذه التقنيات من الإخفاء تثيح أرسال متفجرات قاتلة

وهكذا فان علبة من عجيتة اللوز او الشوكولاته

المفخخة مزودة بساعة توفيت وبصاعق يمكن ان

واستعادت وكالة الإنباء القرنسية الى انه في

الرابع والعشرين من شهر تشرين الثانى/ نوامير

الماشى تم اكتشاف مستودع من علب الاطعمة

المعاوظة عليثة بالتفجرات في اسبانيا قادمة من

لبنان واتاح تفكيك شبكة ارهابية فيه خصوصا

ئلاثة عناصر من مايسعى محزب اطء حسب

وقالت الوكالة ان المطلين اكتشفوا ثلاثماتة

وثلاثين كيلو جراما من المنفجرات ذات قوة

مرتفعة وماتئين وستة وخمسين صاعقا واربع

قنابل بدوية في الف وستمائة منعوق من علب

اطلاق سراح

ما نديلا البوم

فريدريك دو كلبرك في مؤتمر مسحمي ان نلسون

مادديلا الرعيم التاريخي لحزب المؤتمر الوطني

الافريقي الذي مسار شرعيا ل الثاني من فبراير

الجال سوف يفرح عثه بعد ظهر اليوم الاحد

عند مدخل سجن فيكتور فوستر قرب الكاب

تعاصيل اخرى ص٣

حوماسمبرع ـ ا مـ بـ اعلن الرئيس

تقتل کل رکاب سیارة

ماقلته الشرطة الاسيانية

الاطعمة المحاوظة

الشوكولاته . حالة خطرة

فتكل الاربعة الى مستشفى الجامعة الامريكية

ونقل الر ذلك سبعة من اهاليهم اكلوا ايضا من

واوضحت والنته ردا على سؤال لوكالة الإنباء الفرنسية انه اكل من هذه الشوكولاته بالرغم من مذاقها الذى يشبه الصابون واكنت مصادر طبية ان أحد الراشيين وطفلا اخر كانا ( محالة

واضافت الوكلة ان الصحافيين تمكنوا من رؤية صنبوقين من علب الاطعمة المحفوظة الإيرانية انتهت مدتها ل هذا المختبر وكعية كبجة من علب الشوكولاته الفلخرة كما تم عرض مواد تستخدم ﴿ صناعة ال /ني ان تي ُ مثل معجوبة بيضاء وبلورات بيضاء ومسحوق مطمئال ومواد كيمياتية اخرى وقام خبير عسكرى من حركة اط

يابطال مفعول مشوكولاته ملغومة. . وطبقا كا قالته وكالة الإنباء الغرنسية فاد اكد عسؤول في «امل. ان الجيش السورى ومن اجل مقتضيات تحقيقه اخذ وثائق البات الا ان المسؤول قدم للصحفيين شريط فيدبو سجل قبل ان يتم افراغ المختبر جزئيا

غلاف قش

مسؤول للحزب . عثروا على علية شوكولاته واكلوا منها وتنوق شاب زجلجة كانت تبدو كانها تحتوى على خمر

واشارت الوكلة ال ان من بين الاشخاص الذين تسمموا طفلا يدعى ءايهاب، يبلغ السامسة من عمره وهو ﴿ حالة الغيبوبة ﴿ مستشفى الجامعة الامريكية ببيروت

كما طُلات الوكالة عن ءامل، اشارتها الى ان

# لمواجهة مدالهجرة اليهودية خطتان لأمرك والانحادالسون يتالتحديدالهوبية

١٧ صحفيا سوفيتنا بزورون الولايات للتحدة الامريكية والاثحاد الصوفييتي بعدان خطة بنويان التقم بها الى الامم المتحدة حول اسرائيل والارض المحتلة

بليفة تحدث فيها عن دور الادب في حياة الامة واسهامه في تهضتها

وكانت الهدية التي اطن عنها سموه في

كلمته ما اعلنه عن تخصيص قطعة ارض

مناسبة لنكون مقرأ للنادى ليمارس نشاطاته

ويؤدى رسالته .. وقد اكد معالى امين العاصمة

المهندس عمر قاضي طلندوة، انه سيتم تسليم

تطعة الارض للنادئ الادبي خلال اسبوع من

كما قام صاحب السمو لثلكي الامع فيصل

ين فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية

الشباب مساه أمس السبت بافتتاح المعرض

تحديد الهوية الديموغرافية لإسرائيل بقرار من مجلس الاعن . يحدودها قبل عام ١٩٦٧ .. واعلدة النظر بمسالة تهربها من تعين حدودها دوليا أسرائيل بعدم توطين المهلجرين السوفييت بالاراضي العربية .

واضافت للصادر ان للباحثات التي لجراها جيس بيكر وزير خارجية الولايات المتحدة مع نظيره الصوفييتي ادوارد شيفارندرة تركزت حول هذه النقطة اى التوزيع السكاني بحيث تلتزم اسرائيل

وتكرت هذه للصغر أن واشتخن وموسكو مستقمان أل الاعم للتحدة بمسودة قرار يقض بالتزام ومن جهة اخرى اللت اتباء اخرى اس نقلا عن مصادر أمريكية وغربية ان هناك صفاة أمريكية سوفينية جديدة حول الشرق الاوسط يجرى التقاوض بشانها حالبا بين النولتين الكبريين وتتعلق بحل واضافت الصحيفة ان هذه الصفقة تشمل بشكل خاص موافقة ادارة بوش وللمرة الاولى على لجراء طاوضات سلام فاسطينية امراثيلية بالراف امريكي سوفييني مثنزك وذلك ف طابل موافقة الانحاد السوابيتي على ثلاثة امورسياسية تتناول نطوير علاقاته مع اسرائيل والنخل عن المطابة بعاد مؤتمر سلام دول في هذه المرحلة .. وما اسمته هذه المصادر تسيس مواقف منظمة التحرير الفاسطينية

سيجتمعون بعند مز الزعماء الفلسطينيين وسيزورون ايضا بعض الراكز ألتى يعيش فيها حالها للهاجرون اليهود السواميت وخاصة ق 

واشنطن ـ الندوة

سيزور اسرائيل ﴿ نهاية الشهر الحال ١٧

صحفيا سوفيتيا وقد طلبوا ايضا السماح لهم

بزيارة الضفة الغربية وقطاع غبزة هيث

الإنسان أر لحقة تشهد فيها شعوب الإتحاد

السوفيتي ذاتها حركة تاريخية من أجل تأكيد

كما قرر المبلس ارسال برقية الى الرئيس

نيابة عن المنظمات والهيئات الاسلاسية

المنتمية للمجلس الاصلامي العالمي للدعوة

والاغاثة والمثلة لقطاع واسع من الشعوب

الإسلامية نعبر لكم عن اعمق مشاعر للقلق ازاء

قرار الحكومة السوفيتية بالسماح لليهود

بالهجرة لاسرائيل تعشيا مع الفكرة الممهيرنية

فلتي احتلت فلسطين ظلما وعدوانا وشربت أهلها الشرعيين ولاتزال تغطط لتهديد الدول

أن اطنا ف الاتحاد الصوفيتي أن لايجعل من

اراشيه مصدراً لفزو استيطاني واخبح لاراشي

شعب مسلم ويؤكد ان هذا العمل يحمل اساءة

بلغة للعلاقات السونيتية مع العلم الاسلامي

راجين منكم التدخل لايقاف العمل بهذا

واكد معالى وزير الدولة لشئون مجلس

معمد يوسف نور ق رسالة تلقاعا منه معالى

وزير المج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب

عبدالواسع أن بلاده تستنكر بشدة ذاك العمل

الاجرامي أأذى وصفه بأنه يستهدف ف المقلم

الاول الجهود الخيرة التي تقوم بها حكومة

الملكة العربية السعودية لشبر الاسسلام

ودعا الله تعالى لن يحفظ الملكة من كل

والسلم والاستقرار العالمين

ميخانيل جورياتشوف حول قضية الهجرة .

فخامة الرئيس ميخائيل جورباتشوف

وفيما يلى نص البرتية :

حقوق الانسان .

الكرملين \_ موسكو .

العربية الجاورة .

اتساع حركة الانشقاق ضد عون

وقد نقلت الإنباء ان الرئيس اللبناني الياس

الهراوي اطلع امس قادة العالم على الاوضاع

المتدهورة التي يشهدها الشطر الشرقي من

وصرحت مصادر مقربة من الرئيس اللبناني

الراسل وكالة الانباء القطرية في بجوت أنه ذكر

لهذه الاطراف بأن امتناعه عن اللجوء الى

العنف يأتى نزولا عند الرغبة على اعتماد

واوضحت المسادر ان ذلك جاء في اتصالات

اجراها الرئيس الهراوي صباح امس أثر تلقيه

نداءات استفائة من اهالي مدينة جونية ومنطقة

كسروان بسبب الوضع المأساوى الذى يخيم

على حياتهم نتيجة للاشتباكات التي شور بين

واضافت ان الرئيس اللبناني ابلغ هذه

الإطراف بأن ميشيل عون يستقيد من حالة

اللا عنف التي تسلكها الحكومة الشرعية ليضع

بيوت الشرقية في حمام دم لايعرف احد كيف

تدابير لمواجهة التصعيد

كما كشفت مصادر رفيعة المستوى في بجوت

امس عن اتخاذ الرئيس اللبناني الياس

الهراوى والحكومة اللبنانية عدة تدابير سياسية

رعسكرية لواجهة اي تصعيد عسكري جديد في

واضافت هذه المصادر في تصريح لمراسل

سينتهى وماذا ستكون تأثيراته .

عناصر عون ومبليشيات القوات اللبنانية .

الحوار والتريث مع ميشيل عون .

بروت ـ الوكالات ـ وجه سكان بروت الشرقية نداءات استغاثة الى الرئيس الهراوي بسبب الوضع الماساوي الذي يختم على حياتهم نتبجة المعارك بين قوات عون وجعجع .. وفي ذات الوقت تصاعدت موجة الانشقاق عن قوات عون وزادت حدة المعارك في الشرقية رغم الوساطات العديدة من الفاتيكان وفرنسا

في مؤتمر صحفي عالمي .. دوكليرك يعلن :

الكاب .. ! ف ب .. اعلن الرئيس فريدريك دوكليرك امس أن الرَّعيم التَّاريخي للْمُؤْتِمر الوطني الافريقي نلسون مانديلا سيطلق سراحه اليوم الاحداق الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم بتوقيت الملكة من سجن فيكثور فيرستر القريب من الكاب.

بين سسحوريها والعسسران قبط القهبة

اكد مصدر مصرى مسؤول للندوة .. أن مصر والاردن وليبيا والجمهورية العربية اليمنية

واوضح دو کلجك انه زار ماندیلا مساء امس الاول في سبه برفقة وزير العدل كوبي كويتس ووزير التغطيط جيريت فيلجوين ووصف دو كليرك الزعيم الاسود البالخ الحادية والسبعين والمسجون منذ ١٧ عاما باته رجل مسن لطيف ومحترم ومثير للاهتمام والزيارة التي قام بها دو كليك لمانديلا مساء امس الاول هي اللقاء الثاني بين الرجلين . وجاء اعلان رئيس دولة جنوب افريقيا

الافرام عن مانديلا في مؤتمر حسمان عقد في

مقر حكومة الكلب امام منات من الصحافيين

القاهرة \_ مكتب الندوة

واشارت المصادر الى أن هذه المسألة كانت

محور الاتصالين الهاتقيين اللذين اجراهما

الرئيس المصرى محمد حسنى مبارك أمس

الاول مع الرئيس اليمنى على عبدات عمالح

والمبافت المسادر ان الملك حسين عاهل

الاردن بحث في بغداد مؤخراً مع الرئيس

العراقى صدام حسين بضرورة الاسراع بعقد

لقاء الرئيسين صدام والاسد لاحتواء الخلافات

والرئيس الليبي معمر القذاق .

واعادة العلاقات .

المطيين والاجانب ووصيف دو كليرك لقاء امس الاول بانه زيارة مجاملة وقال أنه تناول موضوعين .. حالة الطواريء ومسألة السجناء السياسين

انه طلب من مانديلا المساعدة في خلق الظروف التي تسمع برفعها . اما في ما يتعلق بالسجناء السياسيين فقد

اعضاء المؤتمر الوطني ألاقريقي .

اوضع الرئيس ان معادثات استطلاعية قد تجرى قبل افتتاح مفاوضات بمعنى الكلمة بين المكومة والمعارضة السوداء.

مطلبان للمؤتمر الوطئي

اعرب مانديلا عن امله في الاستجابة اليهما قبل

اطلاق سراحه . رفع المالة الطواريء كليا

والعقو عن جميع السجناء أو المنفيين من

ول ما بتعلق بحالة الطواريء قال دو كليك

وتتعلق هاتبن التقطتين بالطلبين اللذين

بيروت الشرقية . وكالة الانباء القطرية في بهوت ان الاتصالات ٤ دول عربية تسسعى لاعادة العلاقات التى اجراها الرئيس الهراوى ورئيس الوزراء سليم الحص تتطق برؤية الشرعية اللبنانية لمستقبل الوضع في لبنان بشكل عام وفي شرق

# اتساع الانشقاق ضد عون

بيوت بشكل خاص .

من جهة اخرى اعلن ضباط وافراد اللواء يكلفون اتصالاتهم ومشاوراتهم هذه الايام من اجل الاسراع باعادة العلاقات المقطوعة بين السابع والكتبية ٨٢٠ مشاة بالجيش اللبناني سورِيا والعراق وعقد نقاء قمة في اسرع وقت بين الرئيسين حافظ الاسد وصدام حسين . المرابط في بجوت الشرقية والموالي للعماد ميشيل واشارت المسادر الى أن دول الوساطة عون تأييدهم وانضامهم لوحدات الجيش التي الاربع . أكدت خلال أتصالاتها غيما بينها ومع اعلنت انشقافها عن العماد عون في وقت سأبق الطرفين العراقى والسورى الحاجة الماسة امس بقيادة العقيد ركن بول فارس. لاعدة العلاقات السورية العراقية من اجل أن يتخذ البلدان موقفا موحدا في القضايا

ونقل راديو صوت لبنان عن بيان صدر في بيروت الشرقية بعد ظهر امس باسم هؤلاء الضياط والافراد رفضهم المطلق للحرب الدمرة الجارية حاليا في الشطر الشرقي من العاصمة بجوت بين وعدات جيش العماد عون وميليشيا القوات اللبنانية .

# وأكدت المصادر ان دول الوساطة الاربع تسعى للاسراع بتنقية الاجواء بين سوريا والعراق قبل عقد القمة العربية العادبة التي وجددوا الدعوة الى بقية زملائهم في الألوية تجرى اتصالات بشأن عقدها بالرياض

# نتائج عسكرية وافتصادية متوفعة في اعقاب الانتصـــار الاستراتيجي

بعد معارك ضارية بين توار ارتبريا والقوات الاثيوبية .

سکری اصدره ثوار اتیبا ق ممشق مساء امس انهم قد تمكنوا عند الساعة الواحدة من بعد ظهر امس من تحرير الميناء والمتلطق المحيطة به يعد معارك شرسة استمرت اربعة ايام واستخدمت فيها مختلف الاسلحة والقتال بالسلاح الابيض .

القوات الاثيوبية المحتلة الني كانت تتمركز في الميناء والمناطق المجاورة له كما تم اسر اعداد كبيرة من جنود الجيش الاثيوبي بينهم عدد من الجنرالات وكبار الضباط الاثيوبيين والمرتزقة

واردات البوبيا الغذائية والعسكرية .

انتصارا تترتب عليه نتائج جسيمة ف اثيوبيا سواء على الصعيد العسكرى او على الصعيد الغذائي اذ يستقبل الميناء نسبة كبيرة من

إنه تعتر البدء في

رَد فائض الإكتناب في اسم الشكة وكيرجئ منن السكادة المساهمين مراجعة البنوك اليق تم الإكتناب عن طريقها أعتبال منن ديره الإشنين ١٧ رجب ١٤١٠هـ

المُوافق ١٢ فبرابي ١٩٩٠م مع تقديم نسخة طلب الإكتتاب وحفيظة النفوس أوالدكفت العاميك الخاص بالمساهم.

وإناإذ ننتهزهكذه الفرصة لنعربعن شكرناللساده المساهمين نظر الاقبالهم المنقطع النظيرعلى الإكساب في اسمهم الشركة مما أدى الني بعض الناخير الخارج غن إرادتنا

لمزييمن المعلومات رجاء الايقال بمكتب وكميل الاكتباب محاسب قانونيء عبدالله عبدالعزمز الحملح ت: ۲۱۶۱۵۰۶ - ۲۹۹۶۰۶

الانضمام اليهم والى جماعة والعقيد بول

اماكن لتجمع الضباط والجنود من بقية الهجدات والالوية الراغبين في الانضمام الي الحركة الجديدة وهي مناطق/ جبيل ثكنة عمشيت كسروان ثكثة طرب منطقة بجوت وضواحيها ثكثة الامن الداخلي.

واشار البيان الى وجود تنسيق بين الحركة الجديدة وهيئة اركان القوات اللبنائية بحيث يقوم الجانبان بتنظيم المنضمين الجدد الى

كما وجه قائد ميليشيا القوات اللبنانية سمير جعجع مساء امس نداء جديدا الى الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران دعام فيه الى عواصطة جهوده في لبنان وخصوصا جهوده السياسية . وشكر جعجع ايضا الرثيس ميتران على بهارته النبيلة من اجل وقف الاشتباعات (. المناطق الحرة .

ويذكر ان قائد القوات اللبنانية كان اطلق الاثنين الماضي بعد ساعات على سقوط موقع استراتيجي لليشيا القوات اللبنانية ( ايدي الوية الجيش الموالية للعماد عون نداء الى الرثيس ميتران طلب منه فيه العمل على وقف المجازر في البنان

وتسود منذ الاربعاء بفضل جهود الفاتيكان وفرنسا هبته هشة بين الطرفين اللذين يتحاربان من لجل السيطرة على المنطقة المسيحية واوقعت المعارات التي بدأت في ٢١ كانون الثاني يتاير بين الطرفين اكثر من الفي شمعية بينهم اكثر من ١٠٠

واعتبر جعجع في ندائه وهو الثاني ان وقف اطلاق النار لايمكن ان يصعد في ظل الأوضاع القائمة بالنظر لعدم توافر الأمس السياسية التي

وانتقد قائد القوات اللبنانية العماد عون بدون ان يسميه واكد انه يملك الحق في الا يكون ضحية الفردية الثى تستيعد الحوار ولاتحثرم الغير وتتنكر لوجوده ولحقه في الشاركة في بناء

الخدراء الاسرائيليون يحلون محل الشيوعيين وحدد بيان اخر برقم ٢٠ه أذاعه الراديو

باریس \_ ق.ن.۱ \_ ذکرت مجلة طوبوان، الإسبوعية الفرنسية الصادرة امس أن اربعمائة خبع عسكرى اسرائيلي وصلوا مؤخرا الى النيوبيا في مهمة لقدريب القوات العسكرية

في اثبوبيا

وقالت المجلة الفرنسية ان هؤلاء الخبراء سيطون مكان خبراء عسكريين اخرين من المانيا الشرقية تركوا اثيوبها مؤخرا وعادوا لبلادهم بعد التطورات الاخيرة في المانيا .

# ريجان يدلى بشهادته

في قضية ابران \_ الكونترا

واشنطن \_ وافق الرئيس الامريكي السابق روناك ريجان على الادلاء بشهادته في مماكمة

مستشار الامن القومى السابق جون بويندكسترا بقضية ايران والكونترا . وذكر راديو مسوت امريكا امس أن ريجان سيدلى بشهادته عن طريق شريط فيديو الآ آنه

استخدم صلاحيته التنفيذية كرئيس سابق للجمهورية ورفض تسليم مقتطفات بعذكراته الشخصية كما طالب محامو بويتدكستر. وطلب محامى الرئيس السابق السماح

بعرض الشريط الذى يتضمن شهادته بوم الجمعة القادم قبل اربعة ايام من الموعد المقرر لبدء مماكمة بويندكستر كى يتبح لستشار الامن القومى السابق عرض الشريط ويوميات

معاداة السامية واسامة استغلال حقوق

السوفيتي الكريم. واوضح البيان الصادر عن المعلس الاسلامي العللي للدعوة والاغاثة أن أستمرار الاتحاد السوفيتي السماح بهجرة يهومية الى فلسطين سيكون ضربة قاسية ومدمرة لعلاقات الود والاحترام والمسالع الشتركة بين شموب العالم الاسلامي والشعب السوابيتي وهو ف الوقت نفسه تلييد سافر لاستمرار الاحتلال الإسرائيلي ودعم نواياه التوسعية في الاراشي

العربية فالمطلة هزهذا العدوان الغاشم ضمع

ودعا المجلس في بيانه حكومة الاتعاد السوفيتي بقيادة الرثيس جورباتشوف الى مراجعة النفس وتحكيم الضمع وترجيح مصالح الشعب السوفيتي مع الشعوب العربية والاسلامية باتخاذ قرار حاسم يوقف أأهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة وذلك للارتفاع باسم وتاريخ الاتحاد السوفيتي عن للشاركة الفعلية ل هجوم استيطانى عوانى يتجه

رسالة لجورباتشوف

الإنسانية في كل مكان.

لاحتلال وطن صغير وطرد شعب مظلوم والترانع

الاحمر بندد بجريمة اغتيال الشهداء ويؤكد

نند عضو المجلس الاستشارى بالجمهورية العربية اليمنية الشيخ عبدات بن حسين

الاجرامية الى ترويع الامنين وقتل الايرياء

فهد بن عبدالعزيز تعاملت وتتعامل مع هذه الاعداث وقاكل الواقف بعقلانية وروية مشيدا بالغطوات العازمة التي اتخذتها الملكة حيال التعامل مع هذا الحادث الاجرامي اليشع

كما اعربت ماليزيا عن استتكارها حكومة وشعبا لحادث الاعتداء الاثيم الذى راح

الاحمر بحادث اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة في بانكوك . وقال في تصريح له امس لن هذا الحادث خسميته ثلاثة من الدبلوماسيين السعوديين العاملين في سفارة الملكة بياتكوك.

الاجرامي المؤسف لايسيء الى الملكة العربية السعودية فحسب بل يسىء الى مكانة العرب السلمن جميعا مؤكدا بان الادانة الجماعية للمادث في اعقاب جريمة الاغتيال هذه جاحت مطنة أن الأرهاب لابد له من وقفة وأحدة وأجراء حارم وقال انه يجب أن يواجه الارهاب بحزم من قبل الجميع.

واشار الشيخ عبدات بن حسين الاهمر الى أن الارهاب لايتبناه الا درى النفوس الضعيفة والمريضة الذين يهدفون من ورأء هذه الاعمال واختتم الشيخ الاحمر تصريحه بالقول أن المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك

داستنكار ماليزياء

بوخارست تؤبد تسوية بالشرق الاوسط بوخارست - قالت وزارة الخارجية الرومانية أمس أن رومانيا مستعدة المساهمة في تسوية

ل الشرق الارسط تضمن حقوق القلسطينين في تقرير مصيرهم ووجود اسرائيل.

ومسنوبوشكتهم بمكة المكرمة والباحة يتقدمون بأحرالتعازي الحسيالشييخ عبدرم عبالعربر المعيند وألث المعيب فخيت وفأة الفقيدالغالحي ليشخ عبدلعزيز عبالرحم للعيب سائلين اللهلم الرحمة والغفرالت ولزويرالصيروالعاوات إذا لاه وإذا اليه راجعوت



المجلس الاسلامي العالمي للدعوة بختتم اعماله .. ويؤكد :

# دعبوة موسكبو لاتخاذ قسرار حاسم ليوقف الس

الرياض - واس - نوه خادم المرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزين يجهود

وقال حفظه الله في برقية جوابية تلقاما معالى وزير الحج والاوقاف الاستاد

وأضاف حفظه الله يقول .. نصال الله العلى القدير أن يمدنا بعونه وتوفيقه لنواصل.

وكان معالى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع قد رفع برقية شكر وتقدير الى خادم

مكة المكرمة \_واس \_اعرب المجلس الاصلامي العللي للدعوة والاغلام عن قلقه البلاغ ازاء هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة . وقال في بيان اصدره امس اثر انتهاء اعمال اجتماعه السفيع برئاسة شيخ الازهر ورئيس الجلس الشيخ جاد الحق على جاد الحق وقال ان هذه الهجرة تمثل تشجيعاً لكل ما تعارضه الصهيونية العنصرية من عنوان على حقوق الإنسان وكرامته في الاراض العربية الممثلة. عن وصمة الشاركة في العدران على حقوق

الإنسان وتزييف عقدة الذنب عل ضمير الشعب

وعير المجلس عن اسفه الشديد للتراجع المفاجىء في السياسة السوفيتية امام المخطط الاستعماري الصهيوني لتقويض الكانة العالمية

استسلام للابتزاز الصهيوني واضاف المجلس ق بيانه انه لايجد لهذا الارتداد في السياسة السوفيتية الخارجية وغامة فيما يختص باطراف النزاع ف الشرق الارسط الا تغسيراً واحداً هو الاستسلام الكامل والانهيار السريع امام شدة وضرارة الابتزاز السيامى الصهيرني تحت دعاوى

للاتحاد السوفيتي وتدمير علاقاته مع

لاتساعد السلاد

موضوع للستوطئات وقد اعتبرت ادارة الرئيس

كارتر الستوطنات بأنها غير فانونية .. ثم جاء

الرئيس ريفان الذي كان يتهرب من الاشارة اليها

بانها غير قانونية وقرر شولتز زوزير الخارجية

السلام ، لكن لخطر تصريح ادل به الرئيس ريغان

هو انه قال عندما سأله احد الراسطين هل تعتبر

المستوطنات غع قانونية اجاب قائلًا ، ان

وتسلحت اسرائيل بهذا التصريح واستنبت

اليه وفي ادارة الرئيس بوش ظلت الحكومة

الأميركية متمسكة بعبارة ءانها لاتساعد في عملية

السلام، ، وفي لخر تصريح للرئيس بوش قال

بوش في رده على سؤال من احد الصحفيين : انش

لااريد تحديد موقفنا القانونى وسوف نكتفى

تصريح لمقصود

لذلك عندما تطلب الادارة من وزارة العدل

تحديد الوضع القانوني للمستوطنات فانها تسعى

لتحثير اسرائيل بان الادارة الاميركية ستغير

لهجتها مع تل أبيب اذا لم يتم احراز تقدم ق

عملية العملام واذا واصلت سياسة للماطلة

والحقيقة هي ان ممثل الجامعة العربية

الدكتور عقصود اثار موضوع عدم شرعية

المستوطنات مع المسؤولين في وزارة الخارجية

عشماً بحث مسالة تحديد موعد مع وزير

والابطأء بقنسبة نعملية السلام .

بالقول انها لاتساعد في عملية السلام .

لا اعتبرها غج قانونية، ،

السابق) الاشارة اليها بانها لاتساعد في ع

القد كان الرئيس كارتر صريحاً ومتشيداً من

ريجان لاثبات ان الرئيس السابق خوله القيام بعده الانشطة .

واشنطن تشدد الضغط على تل ابيب

علمت (الندوة) ان البيت الابيض طلب من وزارة العدل الاميركية دراسة النواحي القانونية المتعلقة بالمواضيع التقلية : ١ ـ الوضع القانوني للمستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة ٣ ـ كيف يمكن مراقبة المساعدات الاميركية الحكومية لاسرائيل بحيث لاتتحول لمساعدة مشاريع الاستيطان في الاراضي المحتلة

للمستوطنات في الإراشي المحتلة وقد بتسامل وراء للوقف الاميركي من الوضع القلتوني للمستوطنات .

ويسمح قانون الضرائب لكل اميركى انخمسم المبلغ الذي يتبرع به لمشروع خيري او ثقاق او لشراء سندات اسرائيلية ـ بسمح القانون بحسم المبلغ من الدخل السنوي للمتبرع وقد ساعد هذا القانون اسرائيل على بيع عبيات عبيرة من سنداتها لاسيما للأثرياء اليهود في اميكا الذين يهمهم تخفيض حجم الدخل قبل دفع الضرائب .

> تشديد الضغط وقال مسؤول اميكي (للندوة) أن الادارة الرسني من موضوع المستوطنات والهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي .. وسوف تقدم واشتطن مذكرة حول ذلك الى الوفد الوزاري العربي الذي سيزور واشتطن وعواصم اخرى بمرافقة مساعد الامين العلم لجامعة الدول العربية لبحث موضوع الهجرة وعطية السلام

لكن (الندوة) علمت ايضاً ان الإدارة الإميركية تنوى ليضاً تشديد الضغط على اسرائيل بسبب مواف حكومة اسرائيل السلبي من عملية السلام . وعلمت (الندوة) ان المنظمات الصهيونية بدات حملة مبطنة قد تتصاعد قريباً ضد جون سونونو رئيس هيئة موظفي البيت الابيض متهمة اياه بأنه اليد المتحركة وراء الرئيس بوش .. وتقول مثظمة اللوبي الصهيوني ان سونونو ابدى شعوره الحقيقي حول هذا الموضوع في مناسبتين في المدة الاخيرة عندما زار الزعماء اليهود البيت الإبيض ولجتمعوا مع الرئيس بوش بحضور سونوتو وعندما حضر سونونو

اجتماعا يهوديا في منزل سفير اسرائيل بواشنطن في الإسبوع الماضي . وقال أهد الزعماء اليهود ان سوتونو كان شديد الاهتمام بموضوع المساعدات الاميركية لاسرائيل وانه المح بأنه يفضل ربطها بمعثل الاسهام الاسرائيلي الايجابي في عملية السلام في الشرق الاوسط ولتهم اسرائيل بالتباطؤ والتهرب من مقترحات بيكر الخمسة . ووصفت شخصية يهودية بارزة سونونو باته

مشاغب، وانه عاد الى عاداته القديمة عندما كان عضوا ناشطاً في المنظمات العربية في امع كا الوضع القانوني للمستوطنات ان النقطة الإولى التي اثارتها الادارة الحالية

٣ ـ منع منح امتيازات ضريبية للتبرعات التي يقدمها اليهود في اميركا لاسراثيل اذا كانت الاموال التي تجمع في اميركا تستخدم لتوطين المهاجرين السوفييت في الاراضي المحتلة ويؤثر هذا الاجراء بصورة خاصة على بيع السندات الاسرائيلية في اميركا. هي تحديد وتعريف الوضع القانوني والجواب على ثلك ان الاعتبارات السياسية

البعض وريما بثيء من الدهشة كيف يمكن غياب رأي قانوني اميركى حول الستوطنات

مبعوث مصري بموسكو اليوم الكامرة\_ وأس\_ يتوجه ميعوث

ىرى رائيم تتميتوى دى موميكل ق زيارة للاتحاد السوغيتي يسلم خلالها البرئيس المسوفيتي ميشائيل جورياتشوف رُسالة من الرئيس الصري محمد حستى مبارك تثعلق ياخر التعاورات في منطقة الشرق الأوسط

رسالة من أوزال لصنام بشان الفرات

بغداد ـ جلم من مصدر وصمی أن ميعوثا للرئيس التركى تورغوت أورال وضل عساه امس ال مقدله حاملا رسالة من الرئيس العراقي هنداء حسين . . وللبعوث هو ايسين سليبي وزير الغولة فلكلف التخطيط والإشراف على المخرات والاستعارات الخارجية واستقبله في المطار وزير الدولة العراقي

فرشاد زيياري وتأنى زيارة السؤول التركى بعد

اعلان النقرة أنها ستعيد ابتداء من ١٢ فيرأير الجارئ فتح مجرى القرأت بعد فترة حجز غياهه استعرت شهرا بهدف فله خزان التانورك في اطار مشروع زي جنوب شرق الإناضول. وطلبَ العراقُ انْ تَحْفُضُ الْي ١٥ يوما معة هجرُ المياه . وتأمل بغداد في التوصل الى اتفاق مع تركيا وسوريا في

الخارجية جيمس بيكر للوفد العربي الوزاري وعلمنا ان مقصود حث الادارة الاميركية الحكية على اعلان عدم شرعية المستوطنات اليهودية هذا وستحاول وزارة الخارجية الاميركية ارضاء الدول العربية بتجديد معارضتها لتوطين الهاجرين في الأراض المحقلة كما ستعلن زيادة الكوتا لليهود مِثَلَاثِينَ الفُ عَلَاوةَ عَلَى الـ ٥٠ الف اللِّي تَحِيدَتُ فِي الْعَلَمِ الْمُلْفِي مَعَ الْعَلَمِ بِأَنَّ الخمسين الف ليسوا كلهم من اليهود بل بشعلون شان افتسام مياه الغرات . الارمن ومهلجرين أخرين



ص النزهة. ت: ٥٤٢٨ ٢٤٥

مصالح الشعوب السرفينية مع الشعوب

العربية والاسلامية باتخاذ قرار حاسم بوقف

راعرب المجلس في بيانه عن تأييده لمبادرة

الرئيس العراقي صدام حسين بشآن اجراء

مفاوضات مباشرة مع ابران لاحلال السلام بين

وأوضح البيان ان المجلس استعرض أعمال

لصالح الجزائر

تم بعد ظهر أمس بعقر البنك الاسلام.

للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بمرجبها

بتمويل عملية تجارة خارجية لصالح الجمهورية

الجزائرية الديمقراطية الشعبية لتعويل

استيراد اخشاب من دولة عضو بالبنك بمبلغ

ويأتى توقيع هذه الاتفاقية في اطار دعم

البنك الاسلامي للتنمية للنشاط الصناعي

بالجزائر وكذلك التبادل التجارى بين الدول

وقد وقع الاتفاقية عن البنك السيد/ عثمان

سك ، نائب رئيس البنك الاسلامي للتنمية ،

روقعها عن الجانب الجزائري السيد/ عمر بن

ونيش ، الدير المالي المؤسسة الجزائرية

الوطنية لتموين الخشب ومشتقاته ، والسيد

جدة ـ نزار بنجابي

خمسة ملايين دولار امريكي .

هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين.

د. راشد الراجح يفتتح معرض الحاسب الآل الاول بجامعة ام القرى ●

الخميس مخصصا للنساء فقط.

وقد حضر حقل الافتتاح عدد من عمداء

ويشارك أي المعرض مجموعة من

الشركات والمؤسسات المتخصصة في

الحاسب الإلى وقد قام معالى الدكتور واشد

الراجح بجولة في المعرض استمع خلالها

من المختصين لشرح مفصل عن البرامج

وني نهاية الجولة أكد مدير جامعة

أم القرى بأن المعرض يعكس اهتمام

المختصين بتطوير البرامج والاساليب

العلمية في الحاسب وتعربيها لخدمة طلاب

تجميل شوارع السليل

تنفذ بلدية السليل مشروعين جديدين

للزفلتة المؤقنة لمجموعة كبعة من الشوارع

والمخططات السكتية بتكلفة اارا مليون

ريال وحديقتين في هي أل محمد وأل حميد

وستقوم البلدية قرييا بالبدء في

مشروعين للزفلنة والأرصفة للشوارع

الرئيسية والفرعية بتكلفة (٢٠٩٠/٠٤)

ريال ومشروع تعديدات لشبكة المياه

للاجباء القديمة للسلائل

انجود أنواع شوكوللد بدر

والنوجا واللوزية والحلقوم

دمعمول العيد وبثابوي العيد

والآن بعض الصناعات العطنية السادس

🗮 بتكة المكرمة 🖺

جناحى يهتم كا و 10

نی الفت<u>رة</u> من ۱۱ /۷/۱۰/۱هایی /۷/۱۰/۱م

لتأمين طلبات التحسارا لتحدام الاتصال بألمصنع العرق طريق الحرمين

ala: 3437.70/3.00.70

العنسة والقت ١٥٨٦٣٤٥

القِت أنواعي.

بالمعرض السكاد

تمس لعبير ... وارق من الحرير

لفروع : شاسع الستين مجمع الشرق الأفسط التجامي ب ٥٤٥٧٦١٣

المفلة. شاع ابراهيم الخليل. ت ١٠١٦ ٢٥

والاجهزة المتطورة المعروضة.

الطائف / عبدالله السبيعي

بتكلفة ٦ر١ مليون ريال.

العلم والباحثين

الكليات والمعاهد والعمادات المستقلة

وأعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة .

مكة الكرمة/ طيب عبدالغفور: افنتح معالى الدكتور رأشد الراجح مدير جامعة أم القرى صباح أمس السبت يمركز النشاط الطلابي معرض والحاسب الألى الاول، الذي تنظمه عمادة شبكون الطلاب بجامعة أم القرى في الفترة من يوم السبت وحتى يوم الاربعاء القادم وعلى فترتبن صباحية ومسائية فيما سيكون يوم

# قبول ۸۸ دارساً بالكلية التقنية بحدة

جدة \_ مشعل الجارثي . اوضح عميد الكلية التقنية المتوسطة بجدة الدكتور فؤاد محمد سعيد مالكي بانه قد تم قبول دفعة جديدة من الطلاب المتقدمين للكلية بالفصل الدراسي الثاني وقد اتلحت الكلية هذه الفرصة امام الطلاب للمرة الاولى هذا العلم وذلك لتحقيق رغبات الشباب للالتحاق بهذا الترح المتطور من التعليم التقني العالي . واضاف ان الكلية قبلت الطلاب الذين اجتازوا بنجاح اختبارات القبول والقابلة الشخصية وعددهم ٨٨ طاليا منهم ١٦ طالبا بقسم التعديدات الكهربائية و٢٠ طالبا بقسم الالكترونيات الصناعية و١٦ طالبا بقسم التبريد وتكبيف الهواء و١٦ طالبا بقسم السيارات بالاضافة الى ٢٠ طالبا بقسم

ميكانيكا الانتاج.

يفتتح صلحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب مساء اليوم الاحد دار هند للفنون اليدوية لاحياء التراث الشعبي والاسلامي وهو المعرض الاول الذي يقام لاول مصنع سعودي يهتم بانتاج وتطوير التراث السعودي لمختلف مناطق الملكة

وقسم السلك سكرين للطباعة على وقد أقيم المسنع الذي بلغت تكلفته الاجمالية ثلاث ملايين ريال على مسلحة الخزف والسيراميك والمرايا والبلاستيك قدرها ٥٦٠ مترا مربعا. واشارت الى ان المصنع يحتوى كذلك

على اقسام الحقر على الخشب لعمل وقد اعربت رئيسة دار هند للفنون اليدوية لاحياء التراث الشعيى الاستاذة الابواب الشعبية القديمة والشغولات هند صالح باغفار عن سرورها بتشريف النحاسية الحقر على النحاس وطلائها بالذهب وقسم النجارة لعمل نماذج سمو الامير فيصل بن فهد لاقتتاح هذا المعرض وقالت أن هذا يأتى في اطار أهتمام الجلسات الشرقية وتطوير الالات الموسيقية سموه الكريم بالثقافة والفنون والتراث. الشعبية المعزوفة . واضافت أن المصنع يحتوى على عشرة اقسام منها قسم الرسم بالزيت والنحت بالمواد البتروكيماوية وتسم الخط العربي والاسلامي وقسم المشفولات الزجاجية ألذى يشتمل على الكتابة والرسم والحفر على الزجاج وتسم الخزافة وتلوينها

الاهتمام بالتراث تجرية رائدة الهدف منها

تطوير التراث والعمل على توفيره حتى يمكن بصورة سهلة اقتنائه والاحتفاظ به .

واضافت انه يوجد بالمسنع تسم التطريز اليدوى لعمل لوحات جمالية وأيات وأوضحت الاستاذة هند باغفار ان

بالالوان الشعبية وتصنيع النماذج المختلفة وقالت انها قامت بالانتقال المكثف عبر للاوانى الشعبية المنقرضة باسلوب الهجر والقرى والمدن حيث التقطت الوف

برئاسة سماحة الشيخ بن باز:

بدلت عنباح امس أعمل الدورة الثانية عشرة لمجلس مجمع الفقه الاصلامي التابع لرابطة العظم الاسلامي برثاسة سملحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجمع الشيخ عبدالعزيز بن عبداته بن باز وذلك بمقر الرابطة بمكة المكرمة

وقد بدأت اعمال الدورة بأى من الذكر الحكيم ثم القي سماحة الشيخ عبدالعزيز بن ياز كلمة ارضح فيها اهداف المجمع الفقهي وقال انها كثيرة ومتعددة منها الدارسة والمذاكرة والتقاهم في الكثير من المسائل والقضايا التي تستجد في هذا العصر لايضاح أحكام أند فيها ، وأشار إلى أن المجمع الفقهي اصدر خلال دوراته السابقة الكثيرمن القرارات حول العديد من المسائل المستجدة وبيان الاحكام فيها وفق الشريعة الاسلامية السمحة ودعا سماحته اشتعالى ان يوفق العلماء لما فيه خير الاسلام والمسلمين وحث اعضاء المجمع على بذل قصارى الجهد لبيان احكام الله فيما يعرض عليهم من مسائل لينيوا للناس الطريق ويسيروا على بيئة من الاحكام ونوه سماحت بدعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المادي والمعنوى للقضايا الاسلامية واهتمامه حفظه أشابها لما فيه صطاح الاسلام

والمسلمين في انحاء العالم . كما نوه بجهود



رابطة العالم الاسلامي في مجالات نشر الدعوة الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال الاسلامية ودعم القضايا الاسلامية وتقديم وسيواصل المجمع اعماله اليوم لاستكمال الساعدات اللدية والعنوية للمسلمين. مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول وقد ناقش المجمع غلال جلسة الامس عدداً من الاعمال .

حققتها الملكة في مختلف المجالات. وقد رصدت لهذا المعرض جوائز مالية المشاركين ميه .

الامير فيصل بن فهد

القصيص وامتلكت مثات القطع القديمة من

انية وثوب وحلية الى جانب كل ما يتعلق

واضافت انها توصلت الى نتائج باهرة

حيث وجدت مايزيد عن ثمان وستين لونا

كما يفتتع صاحب السمو الأكى الامير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز اليوم الاحد

المرض العام العاشر لمناطق المملكة في الغنون

التشكيلية ونلك بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب

ويشارك ف هذا المعرض الذي يستمر

اسبوعين ۱۰۸ فتاتين وفنانات من مختلف مدن

الملكة حيث يضم المعرض ١٦٧ لوحة فنية

تمثل الثراث والحضارة والإنجازات التي

بالغلوكلور الشعبي لمناطق المملكة .

من الوان الفلوكلور الغنائي .

بالنطقة الغربية .

# الالتهاب الكبدي الوبائي وبرنامج

وسيلة محمود الحلبي/ الرياض انتقل مكتب التوظيف والخدمة النسائيا بالرياض الى مبناه الجديد الذي يقع في تهاية شارع الامير سعد بن عبدالعزيز من

الشمال في وسط مدينة الرياض مما يسهل مراجعات المكتب من قبل الموظفات والخريجات والزائرات . ويأتى الانتقال الى المبنى الجديد حرصا من الديوان العام للخدمة المدنية على

يتناسب مع طبيعتها وافساح المجال لها

النسائية بالرياض امور المرأة العاملة ودراسة احتياجات الاجهزة الحكومية ذات الاقسام النسائية من العاملات ف مختلف التخصيصات وسد الاحتياج من خلال عمل

# الحق شيخ الازهر ورئيس المجلس وذلك بعقر رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة وأعرب رئيس الهيئة عن شكره لحكومة خادم اجتماع وزراء الصحة الحرمين الشريفين لما تقوم به من جهود واسعة الخليجين الشبهر القادم لدعم العمل الاستلامي ولما معققته من مشروعات عمرانية كبيرة ق الحرمين الشريفين مما سيل

●● في ختام اجتماعاته أمس:

الرياض \_ محمد القدادي : يعقد المجلس الوزاري لمجلس وزراء الصحة بدول الخليج العربية اول الشهر القادم احتماعهم الـ ٢٨ في مستهل دورته الـ ١٥ وعلمت الندوة أنّ الوزراء سيبحوث توصيات اللجان التالية وهي لجنة التقطيط الصحى ، لجنة صحة الطفل، لجنة الفم والاستان، لجنة الشراء الموحد والادوية والتجهيزات الطبية ، لجنة

# انتقال مكتب التوظيف والخدمة النسائية لميناه الجديد

تسهيل العمل امام المرأة العاملة بما

للعشاركة في النهضة الشاملة لبلادنا . ويشول مكتب التوظيف والخدمة

مفاضلة بين المتقدمات والاتصال بالجهاث التعليمية كالكليات والجامعات لمعرفة المتوقع تخرجهن والتحاقهن بالخدسة المدنية كما يقوم المكتب يتقديم خدمات لكافة الاخوات المراجعات من خلال مكتب خدمة المراجعات دون تكليف الاخوات عناء الراجعة الشخصية .

مصنع الدهلوى للأثاث المعدني

يصدم لكم يعد نبرة ٣٥عكما في المجال الصنا

اهلابكمبجنا

اللدينة المنورة .. جددة .. الطائف

# اللجان المتخصصة حيث نم اعتماد الخطة التي البالغ ازاء هذا الامر ودعا الحكومة السوفيتية وضعتها لجنة المطومات لانخاذ مواقف موحدة ألى مراجعة النفس وتحكيم الضمير وترجيح تجاد القضايا الختلفة .

اختتمت هيئة رئاسة المجلس الاسلامي العالمي الدعوة والاغلاة اجتماعها الدوري السابع امس برئاسة فضيلة الشيخ جلد الحق على جلد

على الحجاج والعمار اداء مناسكهم في يسر

وأصدر الجلس بيأتا عن هجرة اليهود

السوفيت الى ارض فلسطين اعرب فيه عن قلفه

قلم صباح امس معالى الدكتور عمرو احمد المقصى ، رئيس لجنة الادارة والمدير العام لمصرف التنمية الليبي ، المحافظ المناوب للبنك الإسلامي للتنمية عن الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية بزيارة لمقر البنك الاسلامي للتنمية حيث استقبله رئيس البنك الدكتور/ احمد محمد على

وقد عقد الطرفان اثر ذلك اجتماع عمل تم وقد عقد الطرفان اثر ذلك اجتماع عمل تم خلاله بحث سبل التعاون أن مجال تطوير بعض خلاله استعراض ومناقشة سبل زيادة ودعم المشروعات التي يدعمها البتك في القطاع أوجه للتعاون القائم بين كل من الجماهيرية الصناعي بالسنغال، وقد توقشت اساليب العربية الليبية والبنك الاسلامي للتنمية كما تم للتعاون في هذا المجال بين السنغال وعبد من على وجه التحديد مناقشة دعم البنك لشاريع في الدول الأعضاء قطاعي الصناعة والصيد البحرى بالجماهيرية الى جانب بحث تعويل البنك لعدد من عمليات البنك الاسلامي يعول التجارة الخارجية وفتح غط اعتماد لمصرف عملية تجارة خارجية

التنمية الليبي بهدف تمريل المشاريع الصناعية قصيرة الاجل بليبيا . كما قام صباح أمس معالى وزير التنمية الصناعية التقليدية بجمهورية السنغال السيد/ غامارا ابراهيم سانيا والوفد المرافق له بزيارة لغر البتك الاسلامي للتتمية حيث استقبله رئيس البنك الدكتور/ احمد محمد على .

# قاضي يرأس اجتماعا للمكاتب الهندسية اليوم مكة الكرمة \_ عبدالعزيز غزاري

يعقد معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدانة قاضي مساء اليوم احتماعا بمقر الامانة يحضره اصحاب الكاتب الهندسية بمكة المكرمة روكيل الامين للشنون الفنية المهندس أنور أزهر ــ وسيتم غلال الاجتماع مناقشة عدد من المضوعات المتطقة بتطوير الاعمال الفنية للمكاتب الهندسية وسبل التنسيق بين المكاتب والامانة .

محمد بوراس عن بنك الجزائر الخارجي . بمناهبة المعرض السادس للصناعات الوطنية

مكعبًات الثّلج صيي. تدعوكم لزبارة جناحهافي المعرض السكادس للصناعات الوطنية بكركزالمكارض







جدة : شارع مالدين الوليد



يست تقبل زيائنه الكرام

اختصاصيون في صناعة ارقى انواع العطور الشرقية

اهداد بكم ومرحبنا في معرصنا

زورونا بغرينا بالعزيزية أونى إحدى المناطق الغربية

♦ المرشية النوق: شايع الى درايعفاي مالت ٣٥٨٩٦٦٨

: باب شريف عانف د ٦٤٢ ٤٨٣

ولسحده ان يقتدم تخفيصات هائلة بمناسسية المعرض

مَلَةُ المَكْرِمَة : المُرْسِنِعِ بِعَاتَف ٢٦٣؟٥٥ المعرَّسْ ، هَاتَف ٢٩٩٩٤٤٥٥

مناعدة بمعرض الصناعات الوطنية جناح رفتم

**建** (1) 大学 10 °

ف برقيتين جوابيتين :

# مجلس النواب الاردني يعرب عن تعازيه ومواس

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز ال سعود برقية جوابية لفخامة الرئيس محمد حسنى مبارك هذا نصها الغراء وانتهاكا إثما للقوانين والاعراف السائدة فخامة الأخ الرئيس محمد حسنى مبارك ، في المجتمع الدولي

رئيس جمهورية مصر العربية . تلقيت برقية فخامتكم المشتملة على تعازيكم ومواساتكم الأخوية في الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة الذبن تعرضوا لاعتداء أثم استهدف مياتهم وهو يؤدون عملهم خارج وطنهم ، واشكر واقدر لكم أيها الأخ المزيز مشاعركم ومواساتكم الكريمة واستنكاركم لهذا الاعتداء الارهابي الغادر وما يتصف به من منافاة للشرائع السماوية والإعراف والقيم الانسانية وارجو الله أن يتغمد الشهداء برحمت ويحفظ بلدكم الشقيق وسائر بلدان امتنا العربية والاسلامية من شرور المجرمين وكيد الكائدين والله يرعاكم .

خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز ال سعود ملك الملكة العربية السعودية وكان خادم الحرمين الشريفين قد تلقى من فخامة الرئيس مبارك البرقية التالية . خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبد العزيز .. ملك الملكة العربية السعودية

عاصمة تايلاند في عملية اجرامية غادرة تشكل

خروجا صارخا على تعاليم الشرائع السعاوية

تلفينا بعميق الحزن والاسي نبأ اغتيال ثلاثة من الممثلين الدبلوماسيين لبلادكم الشقيقة في

الجمهورية الإيطالية .

غخامة الرئيس فرانشيسكو كوسيغا ، رئيس تلقيت برقية فخامتكم التضمنة تعازيكم وتعبازي الشعب الايطالي الصنديق في

باسم شعب الملكة العربية السعودية واسر

الشعب الإيطال وباسمي شخصيا عن اصدق برقية للرئيس الايطالي بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية جوابية لفخامة الرئيس الإيطال هذا نصها .

للارهاب رهم يؤدون عملهم خارج وطنهم.

لدبلوماسيين السعوديين الثلاثة الذين تعرضوا الضحايا وباسمى شخصيا اعرب لفخامتك ولشعبكم الصديق عن بالغ التقدير والامتنان

اعلان استنجار مساكن

المؤكيت أالأهن ليثرالتجريبتير لمطوفی حجیاج یہ دوَل جُنوب شرق اسيًا

للسادة الصحاب المساكن والعقارات الواقعة بالمناطق المحيطة بالمسجد الحرام والقريبة منه

علىأن تكوي مستوفية للشروط والمولصفات ومصرح ليابسكن الجياج حسب المتبع . فعلى قسمالايهكاه فىمقرهاالواقع بالزاهرخلف ونرع وزائة الإعلام وخلف بانعى الاسمنت عاءبافيص وبالله التوفيق أمام مسجد النشار ..

المراجعة: مؤسسة العَمَّم للعمَّسا د ت: -٣١ م 250 / ٨٤٤ ٢٤ د ٢٣٠ م 250 م

فعزيزلديهم .

إذا للصوافا اليه إجعوت

شكرتعزية

وتقبلوا فخامة الرئيس تحياتي وتقديري ونحن أذ نقدم لكم ولأسر الضحايا الابرياء خادم الحرمين الشريفين خالص العزاء ونتابع معكم باعتمام وترقب سير الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود التحقيق ف هذه الجريمة النكراء نكرر المطالبة ملك الملكة العربية السعودية وكان الملك المفدى قد تلقى من فخامة ببذل اقمى جهد ممكن للكشف عن شتى الرئيس الايطال برقية فيما يل نصها .. ابعادها وجوانبها من مرتكبيها والمعرضين

على مواساتكم ومشاعركم الطبية

عليها جزاء ما قدمت أيديهم . خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين ونسال الله العل القدير أن يحفظ بلادكم عبدالعزيز ال سعود ملك الملكة العربية الشقيقة ورجالاتها من كل سوء وأن يكتب لكم التوفيق والسداد فيما تقومون به عمل جليل المنى نبأ مقتل الدبلوماسيين السعوديين لغدمة القضايا الأسلامية والعربية . الثلاثة في بانكوك اشد الالم وفي هذا الظرف المحنن اود ان اعرب الفادم الحرمين بأسم

التعازى راجيا منكم نقل هذه المشاعر الى أسر فرانشيسكو كوسيفا ، رئيس الجمهورية

> مواسساة مجلس النواب الاردنى

من جهة اخرى اعرب مجلس النواب الاردني عن تعازيه الحارة ومواساته لخادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبد العزيز ال

سعود في استشهاد الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة في تايلند يوم الخميس قبل الماضي

وقرر المجلس بناء على اقتراح قدمه النائب الدكتور احمد عويدي العبادي والنائب عيمي الريموني ارسال برقية تعزية لخادم الحرمين الشريفين سائلا الله للشهداء الثلاثة الرحمة والمغفرة والرضوان .

برنيته إلى تبة رئيس رقياء جرة

المدوق المنافقة في خدمتك ٢٤ ساعة رش مبيدات متشوعة مات ۱۹۲۸۲۲۵ مکة

كتء وللتجارة قر فقدا قامته قرم ١٩٤٢٤٧٢٢٦٢ إصلادة من بهرَّ يَارِيخ ٢٩ /١٨ ١٤ هر يوص من يميدها نسليما لمصدرها مشكويك



تَّمبوير / قاضل نور الدين

# الطائف تحتمد لأستف

واعرب الربيعان في غنام تصريحه عن

قيادة خادم الحرمين الشريقين وسمو وأى الطائف \_ حسن صالع الفتة .. عهده الامين والتي تأتى بجهود مخلصه رأس وكيل امارة الطائف الاستاذ

مختلفة عبر سج القلفلة بمدن الملكة قد حقق الهدف المرجو منها واثبت نجاح هذه القافلة ولاسيما بما واكبها من مجهودات اعلامية عبر وسائل الاعلام المختلفة في اطار التوعية المطلوبة باغبرار المفدرات ومناشدة ابناء هذه الوطن الغالى يعدم الاتجراف وراء هذه السموم الضارة بالفرد

ترحييه برصول القافلة الى مدينة الطائف موجهأ الدعوة الى المواطنين والمقيمين بالدينة لزيارة مراكز القافلة والتجاوب مع أهداقها النبيله ..

تكريم الملا

المتوسطة بمكة المكرمة مساه يوم الثلاثاء القاسم

والتعليم ويقام الحفل في قصر الصباغ بجنوب

العزيزية وقد وجهت الدعوة الى رجال التربية

من مساحب البسعو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام ارعاية الشباب ررئيس اللجئة الرطنية لمكافحة وقال ان مشاهدناه من فعاليات وبرامج

عبدانة الماضي الربيعان الاجتساع التمهيدي الخاص بالاعداد لاستثبال القافلة السعودية للتوعية باضرار المخدرات والتي ستصل الى الطائف في مستهل شهر شعيان القادم .

وحضر الاجتماع عدد من مدراء الادارات المكرمية ذآت العلاقة حيث تمت مناقشة كل مايتعلق بالاستعدادات الخاصة بمسجة القاقلة وانشطتها القتلفة .. وتقرر عقد اجتماع موسع يوم السبت القادم نشارك فيه جميع الادارات الحكومة والإعلية الشاركة في انشطة المهرجان الذي سيقام بالدينة من خلال

واوضح وكيل امارة الطائف في تصريح صحفى أن سير هذه القافلة وفكرة اقامتها تعد مفخرة للملكة العربية السعودية ( ظل

# ٢١٥٠٠ نشرة توعية صحية بالطائف

الطائف/حسن صالح الفته: قامت مديرية الشئون العسية بالطائف بتوزيع اكثر من ٢١٥٠٠ ملصقة ومنشور وكتيب في مختلف قرى وهجر مدينة الطائف وكذاك داخل الدينة .

ذكر ذاك للندوة مدير الشئون الصحبة بالطائف الاستاذ/ عبدالرحمن النويمير مشيرا الى ان موضوعات هذه المنشورات تتضمن توعية صحية في بعض الامراض وعن الاسعافات الاولية وعن اخطار التدغين والمسع الصحي الى جانب التبرع بالدم والاهتمام بزيارة طبيب الاستان





افتتَح معالي وزير العمل والشؤون الإجلماعية الإستلا محمد العلي الفليز صباح امس المست ندوة التضفيط للقوى العاملة في الجال الفني سعو الأمير عبدات أبن فيصل بن تركي الأمين والمهنى الثى ينظمها معهد الادارة العامة بالرياض وتمشمر يومأ واحدأ العلم الهيئة الماكية الجييل وينبع .. وتم علال الدراة وخطط التنمية الشاملة على مر الاعوام هذه الجلسة متلقشة النوهي التعلقة بالتخطيط من برامج تدعم التدريب الفني والمهني وانشاء والاعداد للعمالة الفنية والمهنية المديد من المؤسسات التعليمية والتدريبية كما ناقشت الجلسة الثانية التي راسها رثيس مدينة أللك عيدالعزيز للعلوم والتقنية

وقد افتتح معالى وزير العمل والشؤون

الاجتماعية الندوة بكلمة قال فيها أن القوى

العاملة هي عمك التنمية الوطنية وقوام النهضة

المضارية مشيراً في هذا الصند الى أن الثروة

البشرية هي ثروة الرطن الفعلية وإن الانسان

السمودي هو غاية التنمية ووسيلتها معاً ومحور

الاهتمام والعناية المستمرة من حكومة الملكة .

واضاف معالى الاستاذ الفائز ان مسجة

البناء النتموى الشامل اوات تخطيط القوى

العاملة اهتماماً كبيراً يهدف اعدادها وتدريبها

وتأهيلها لتلبية احتياجات مشروعات التنمية في

واشار الى أن برامج تخطيط وتنمية القوى

العاملة الغنية استحودت على اهتملم ورعاية

خادم الحرمين الشريفين الذي يولي هذا

■ الفايز في افتتاح ندوة التخطيط للقوى العاملة :

لتلبية احتياجات التنمية الراسخة وشكر معاليه معهد الإدارة العثمة على أخراج هذا الموضوع الى حيز البحث والتقاش من علال تنظيمه لهذه الندوة التي تلقي الضوء على حَمَاط القوى العاملة على الصعيدين الفتي والمهني والتركيز على العمالة الوطنية وتعزير

الاجتماعية أن تخرج الندوة بتوصيات قيمة خاصة وانها تعقد مع بداية تتفيد خطة التنمية

الدكتور صالح العنل النواهي التطقة بالجهات الستقيدة من العمالة الوطنية المهنية والفنية كما بدأت مساء اس جلسة العمل الثالثة برئاسة معالي د/عيدالوهاب عطار محافظ للؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني عرى التنسيق والتعاون بين الاجهزة ذات وناقشت هذه الجاسة النواحي المتعلقة بالفنيين والمنيين في الوقت الذي كانت نب الجلسة الفتامية برئاسة الاستاذ احمد لليحي بكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشرون العمل وتلقشت غذه الجلسة المشرعات بعد ذلك بدأت اعمال الجلسة الأولى برئاسة











🗷 🗷 على مشارف البيت الحرام .. ومن أحضان الربى الطاهرة .. ينبلج النور ويتمدد الضياء .. من اعطاف الرحاب المقدسة يتضبوع العبق الشذي .. ويسري العبير الندي .. فيعطر كل من حوله .. فيمنحهم طهر النقاء .. وعنوبة الصفاء .. ويتوهج العطاء حيث يعقد المؤتمر السابع لرؤساء الأندية الأدبية بنادى مكة المكرمة الأدبى في هذه الأجواء المباركة المفعمة بالروحانية ، والحب والوفاء ..

فالأندية الأدبية في بلادنا من خلال مسيرتها تمثل وجها حضاريا ، ورمزا

بالأمس .. تداعت اللحظات .. واشرابت

الإعتباق .. وانداحت الابتساميات من

الثقور ، وارتسمت على الشقاء . وتضلحكت

الوجوه .. والتقت اطراف الملكة .. فتوحد

النبض .. حين اجتمعت الصفوة من رجال الفكر والإدب .. حيث المؤتمر السايع لرؤساء

الإندية الأدبية يعقد بنادى مكة الادبى وقد

حظى باهتمام خاص ورعلية معيزة وهي

الخطوة الأولى من نوعها هيث افتتح حضرة صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز .. هذا المؤتمر شخصياً

تكبد المشلق وذلك الصعاب فجاء نجمأ مشعأ

ليعبر عن مدى حبه للأدب والإدباء وتقديره

لرجال الفكر ودورهم وقد انتظم العقد .!!.

فلقد اعد نادى مكة الادبى برنامجاً حافلاً

ق الفعليات وللعارض وزيارة بعض الرافق

وبعض الإجهزة الحكومية مثل بزيارة أمارة

مكة الكرمة وأمانة العاصمة القدسة ..

ومصنع كسوة الكعبة المثرفة ومشروع مكة

للانشاء والتعمير ونادى الوحدة وجريدة

الندوة واقيمت عدة معارض ملها معرض

رئيس نادي أيها:

د / الهويمل:

على روماء الأندية

استنهار السائدة

ويشير الدكتور حسن فهد الهويعل

رئيس غادى القصيم الأديي الى الأمثل

المعلقة والتطابعات الكثيرة الى البجابيات

المؤثمر ونتلاجه البلي تخدم إلاتب

S مؤتمر رؤوساء الاندية يعقد في كل

مرة ويستضيفه اخد الاهية ويتدارس

فيه رؤوساء الإثبية مقتلف القضفا

ألنى تهم مشروعات الانكية الثقافية

ويحرجون بتوسيات تسهد ف ترشير

فعقيات المنبة وهذا المؤتثر يتشق

مع تلوتموات السليقه واعلى أن يوفق

الدهود ال تحقيق ما بتعلمون إليه ال

اطار الامكانيات الكافعة وبالتكبية فان

الرئاسة العابلة لرعلية الثبياب منالة

بصلحب السو لللكي الأمر كمان ين

فهد بن عبدالمزيز تبذل مأيمكن الإنتيا

الانبية من ممارسة مسؤولياتها ﴿ اللَّقِ

رهب ولم يبق ١٠٠ أن دعكن روساء

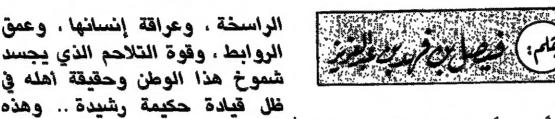
الانتية من إستانا هذه السطة

وتوجيها فرحنيل خيمة الإثباء اللتن

والأنجام أذ يقول

ثقافياً مميزاً ، تضطلع بدور هام في حياة هذه البلاد تحمل ملامح نهضتها

وتقدم صورة ناصعة للفكر والأدب من خلال الكلمة الصادقة، والحرف المشرق وهي تنطلق من أهداف سامية ، وغاية نبيلة في خدمة الأمة العربية والاسلامية .. والمحافظة على أصالتها وعلى عقيدتها، وقيمها، وتقاليدها ، ولغتها الجميلة .. تستمد مقومات ذلك من جذورها التاريخية



شموخ هذا الوطن وحقيقة أهله في ظل قيادة حكيمة رشيدة .. وهذه الصفوة من الوجوه الطيبة تلتقي في هذا المؤتمر لتواصل ركضها في مضمار الابداع ، وتتابع مسيرتها بخطوات واثقة .. نقدر للجميع جهودهم ، ونبيارك سعيهم .. فلرجيال الفكر والأدب مكانة رفيعة في نفوسنا، ولاسهاماتهم تقدير خاص نشعر به ، ونعتز بكل ومضة فكر ..

والله اسأل ان يوفق الجميع ويسدد خطاهم .



مرحلة من التنامي .. والتواصل .. والركض .. كانت زاهية كانت مشرقة بالعطاءات والحضور وبناء الجسور بين الأدباء والمثقفين .. اتضحت من خلالها قسمات وظهرت ملامح .. وتحددت مسيرة وشمخ البناء . و ١٥ عاماً .. هي عمر المرحلة سنوات الركض .. ركض الفرسان عبر هذه المسافة الزمنية حين انبثقت الفكرة من بين يدى صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب درائد فكرة انشاء الاندية الأدبية،. خلال هذه الفترة التفتت أعناق. وشخصت أنظار وحدقت عيون .. وافترّت تغور .. لأن الأضواء انطلقت من كل حدب

وصوب .. والأصوات الأصيلة غردت على الأفنان . زاهية الألوان . في تغريدها شجو وفي صداحها شدو. حاولنا التقاط الأضواء المشعة . واحتضان الومضات المطلة ..

التي تومض من الصروح فكراً وإبداعاً . تجسد فكر وأدب هذا الوطن . النابع من الاتوار المخضية بالطهر والنقاء . ليكون هذا والملف، رصداً لتلك المرحلة أو قبساً يضيء بعض الجوانب غير المرثية على ساعد الزمن . وشاهداً على جبين الدهر ..

الأندية الأدبية لم تكن مرحلة تكوين .. ولكنها لحظة إلتفاف . ومصدر إشعاع .. لأن الأديب السعودي أو المفكر السعودي كان له حضوره وله تفاعله مع الحياة الثقافية وله إتصلاته . ونهجه ومنهجه .. أسوة بأشقائه وإن كان بعض الأشقاء قد أبحروا من قبل إِلَّا أَنَ الْإِيدَاعَاتَ لَا تَعْتَرِفُ مِعَامِلُ الرَّمِنْ ، وَالْمُواهِبِ وَالنَّوَافِغُ . لَا تنتظر الإذن او تطلب السماح بالتحليق .. فالفضاء الرحب يتسع لكل المبدعين.

ونحن نضع هذا الإصدار الخاص . أو اللف التوثيقي بين أبديكم حرصنا أن نكون قريبين من كل إسهام واجتهدنا للوصول الى الرقم التقريبي . ليس من أجل المصر ولكن من أجل إشعال كل الأرقام . لتضيء في كل الإتجاهات فيسري اشتعالها نبضاً يدق في القلوب .. منذ مرحلة التأسيس . رصدنا البداية كما وصلتنا المعلومات أو توصلنا إليها .. عن كل نادٍ من هذه الأندية التسعة .. دون أن نزكى أحداً .. لإيماننا أنها جميعاً وجياد راكضة و ! كل يسعى للهدف .. ولقد سعدنا قبلكم .. ونحن نقف على هذا الكم الهائل من الشموع التي أضامت .. والقناديل التي تدفق منها النور .. حملنا هذه الباقات التي تضوع منها الشذي .. وكان الميدان رحياً والعطاءات متنوعة ولكنها جميعاً تصب في قناة واحدة وفيما يخدم قضايا الأدب ويجلو معادن الفكر . ليزداد توهجها ويتضاعف لمعانها . وبريقها الأصبل .. فإن غابت بعض المعلومات أو خفيت علينا . فلا يلام المرء بعد الاجتهاد . !!

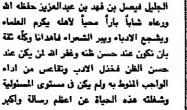
فهذا الرصد الجميل .. له ما بعده . من طموحات وتطلعات نصبو إليها ويصبو إليها كل محب للأدب فلقد حمل العدد ومضات فكرية ولمحات ادبية لصفوة مختارة من الأقلام البارزة أراقت ذوب اشواقها . ورحيق وجدانها إسهاماً ومشاركة صادقة .. لتضيف الى روعة الاجتماع روعة الاحساس والتفاعل معه والى بهاء اللقاء الأخوى بهاء جميلاً واشراقة ناصعة . !

# ومضنة الحرف ..!!

قال الشاعر:

نحن من نحن ؟ نحن تاريخ فكسر وبالاد في المكارمات عاريقة نحن صُغْنا اضواءه من هـوانا وفرشنا بالأغنيات طريقه!

بإقامة (مركاز) لهم يلم شملهم ويجمع كلمتهم ويترى صلتهم بعضهم ببعض ويوثق عرى التعارف بينهم فلم يلق نداؤهم أذنا صاغية وذهب مع هوج الرياح حتى قيض الله لنا الامير الجليل فيصل بن فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه شابأ بارأ مصبأ لاهله يكرم العلماء





🗷 عبداته بن إدريس .

ويحتل صدارة المكان ويكون النادى الادبى

بذلك قد حقق مدفأ وادي رسالة وقام بالقاه

الضوء على انتاج الاديب الناشيء ورهبه

الفرصة لشق طريقه الى القمة وهي طريق وعرة

وليس من العدل والانصاف أن لأنابة لأدب

الناشئين وناخذ بأيديهم بحجة ضعف أقلامهم

وهي حجة واهية لاتخدم أدبنا ولا ترعاه ..

وكيف يشب الناشيء عن الطوق اذا لم نعطه

حق رفع كلمته وابراز انتاجه ليكون هذا الانتاج

حافزاً على التقدم بخطى ثابثه الى الفاية

ولعلى ف هذه الكلمة الصريحة اخص أدباعنا

ببعض الحديث ، والحديث ذو شجون وأسوقه

في عثاب رفيق أرق من نسبم الطائف وهوائه

العليل فأقول: إن ادباطا تختلف نظرتهم الى

لايجتازها الاكل ذي حظ عظيم.

المنشودة والطريقة المثلي .



ولو نظرنا نظرة جادة إلى ما طرح من أمور

تهم الاندية الأدبية وما يلوذ بها من أدباء

وشعراء في الإجتماعات السابقة التي سبقت

هذا الإجتماع السابع لوجدنا أنه لم ينفذ منها

إلا القليل وإننى لأعلم علم اليقين أن ماكل

مايطرح ينفذ ولكنى أطلب إخواني رؤساء

وأعضاء الأندية الأدبية أن ينظروا ألى هذه

الإجتماعات نظرة جادة وان يسعوا سعياً حثيثاً

الى تحقيق مطالبهم النافعة لن شاء أله ،

واذكرهم بأن يهلوا الناشئين من الأدباء

والشداة من الشعراء شيئاً من اهتمامهم في

والناشئون والشداة من الادباء لايعجم

عودهم الا اذا ظهر انتاجهم ووضع على المحك

وتناولته اقلام الكبار بالنقد البناء والتوجيه

المنحيح ليبلغ بعد ذلك طالعهم شأ والضليع

ويأخذ مكانة بين الكبار المبرزين وقد بيزهم

هذه الإجتماعات.

# بعض رؤساء واعضاء والوفود الى جانب ادباه مكة المكرمة .. وكذلك جلسات العمل .. وحقل الافتتاح الذي شرفه سموه بكلمة للأستاذ على العبادي رئيس نادي الطائف الأدبي كلمة حول انعقاد المؤتمر السابع يقول فيها توجيهية وقصيدتان شعريتان القاهما كل من ■ يعقد اجتماع رؤساء الأندية الأدبية في مكة المكرمة للمرة السابعة وسيقدم كل نادٍ ورقة عمل كالعادة معالى الشاعر حسين عرب والاستاذ على ثم بختتم الإجتماع بطرح التوصيات وسيتخلل أيام الإجتماع بعض المحاضرات والأمسيات الشعرية

بالصيفوة المثقفه في بك اشه الحرام واتعنى أن

الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز أل سعود

# ابوالعلاء . وما تخلل ذلك من فقرات . • على العبادي

ويشاركنا الاستاذ محمد عيداث الحميد رئيس نادى ابها

 أ الحقيقة إن المؤتمر السابع الذي يأتي حلقه في سلملة متواصله من اللقاءات العامرة بالحب والعطاء والأخوة الصادقة بين اصدقاء الحرف الهادف ورواد الكلمة المستنرة والذي يعقد في جوار البيت الحرام وفي أم القرى لاشك انه يتيح لي ولكل الإخوة المشاركين فيه الفرصة الذهبية لتاكيد الروابط الوثيقة التي كانت الاندية الادبية إحدى ثمارها .

لأننا كأبناء بلد واحد ننعم بالعقيدة السمحاء وقيادة واعية ووطن تهفوا إليه الاقتدة ونتحمل قداسة رسالة خالدة ورثناها من السلف الصالح ونسلمها الى الاجيال القادمة لتواصل السيرة للدعوة الى الله والى المثل العليا التي تميزت بها أمتنا المحدية التي هي خير أمة أخرجت

وفى هذا اللقاء المبارك سنتكون لنا وتفات لنماسب أنفسنا كمسؤولين عن إدارة هذه الأندية الأدبية ونعرف ماذا قدمنا وما استطعنا تعقيقه عبر السنوات الماضية من إنجازات في مجال إثره الحركة الثقافية والأدبية ف بلادنا ولنستمع الى النقد البناء والاراء المفاصة معن هر خارج الاندية الادبية لكي نتعاون معهم في تقويم الاداء وتصحيح المسار وإعلاة ترتيب الاوراق للرمسول الى نتائج اقضل وغليات أكبر .



👁 د. راشد الراجع .

الكتاب ومعرض العمارة الاسلامية ومعرضأ

فنيأ للخط العربى والفنون المختلفة اضافة

الى الامسيات والندوات التي سيشارك فيها

ولاشك أنى سعيد بأن يكون هذا المؤتمر أو بالأحرى هذا التجمع الأخوى على صعيد البك الطاهر الذى درج عليه صفوة الفلق محمد صلى أقه عليه وسلم وأصحابه الأخيار وانبعثت منه الرسالة العظمى التي أخرجت الناس من الظلمات الى النور وهبط اليها الوحي الآلهى

وإنتى إذ اقدر لصحيفتنا الغراء [الندوة] هذا الاهتمام الملموس وإسمها لصبق بالاندية الادبية فهى وهذه الاندية ذات مسؤولية مشتركة فإننى أنقل عبرها شكرى وتقديري للأخوة زملائي ف نادي مكة المكرمة الثقافي الأدبي على جهودهم في تنظيم اللقاء وجمعنا



. بخاتم الرسالات وسيد الاديان . . هذه الرحاب الطائرة لاريب ستوجى الينا بالكثير من الاراء السليمة والتوجهات القويمة

# النوية ينترع الشاء اتعاد للاندية الأدبية

بحفظه انه.

عَنِي الْكَتِيبِ النَّفِيعِ إبراهيم أمن فودة ، رئيس الكاني عجة النظال الادبي) سابقاً . غَوْمَرْ رؤيسَةُ الإندية الأعنية التوفيق والنجاح ، ودعا المؤتمرين لل اعلام النظر ﴿ ورقَّهُ اَلْعَمَّلُ ٱلْلَيْ مَنْفِقَ لِذَلَانَ مَكَةَ النَكَاقِ تَلْدِيمِهِا . قبل سَنْوَكَ . وَالنَّي ضِينَ علترحات كثيرة كان مِنْ الْيَرْعَةِ الْنُشَاءُ الْحِدْدُ لَلْأَسْبَةَ لِكُونَ رَئَاسَتُهُ بِالشَّاوِبُ ، وكَالِكُ إنشَّاءُ مطبعة خاصة

بالإنبية الانبية ع أصدار مبلة ليبية متحصصة عن لتعل الإنبية " والنين الضيخ اللودة دعوة عيد من ليباء الماول في على دورة من دورات المؤتمر ، عُرَافِكَ وَفُونَ لِنَافِيْسَ إِلَى النَّظِلَةِ اللِّي سَبِكُمْ فَيَهَا - لا لَحَمْنُورَ الْجِلْسَات ، وإنما المستعلى المتالية التكون فرصة تقلون من الباء الماطق الختافة .. وسكن لكل علم ُوْرُ بِيَجْدِيُّ وَرَكُلُ سِينَة بِيُعَضُ الْرِينَاءَ النبينَ مِرَافِقُونَ وَطَاهَ إِلَى الْمُؤْمَرِ ، لَيَبْتقوا بِالْراحِمِ ، و في والله فالفا وتعلق ومودة يهن الدياء معا بزيدهم انتلجا وعطا وصلة ووريدهم ليقط تَقْتُجُّ وَبَطِعِيداً لَا يَعِمْدِ مِن افتار والداف وطيونوات





شارك في الاعداد .

# يؤترك رؤسًا والأنه الأدبة السّابقة ماالزي أقرته وماالنا تجالتي تخفينها

يأتى المؤتمر السابع لرؤساء الاندية الادبية الذي يعقد

هذه الايام في رحاب (نادى مكة الثقافي الادبي) ليضيف لبنة جديدة للتعاون البناء بين الاندية الأدبية في المملكة وليعمل على المساهمة في التغلب على الصعاب التي تواجهها هذه الاندية في اداء رسالتها على الوجه الاكمل ..

وقد بدات هذه المؤتمرات السنوية في الانعقاد عام ١٤٠٤ هـ بتوجيه من صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وكانت تعقد في كل مرة في ناد .. فكان المؤتمر الأول في (نادى القصيم الادبي ) وكان الثاني في (النادي الأدبي بالرياض) والثالث في (ثادي ابها الادبي) والرابع في (نادى المدينة المنورة الادبي) والخامس في (نادى الطائف الادبي) والسادس في (النادي الادبى الثقاق في جدة) .

واتخذت هذه المؤتمرات عدة قرارات نفذ بعضها ومازال بِعضها الآخر قيد التنفيذ . وفيما يلى ملخص لاهم القرارات والتوصيات التي اتخذتها مؤتمرات رؤساء الاندية الادبية في دوراتها الست الماضية

٧ \_ للتعريف بالأدب السعودي و ايصاله الى

الاقطار العربية الاخرى يعمل كل ناد على

طباعة كتاب له في الخارج وتوزيعه كما يقوم

بإهداء اصداراته الى المقكرين والإدباء

اخبار الاندية في المجلات الثقافية العربية

• ممثلوا الاندية الادبية في المؤتمر الثاني :

١ \_ عن (ندى القصيم الادبي) : ١ . صالح

٢ ـ عن (نادي المدينة المنورة الادبى):

٣ \_ عن (نادي جدة الادبي الثقاق)

٤ ـ عن (نادى الطائف الادبي) : ١ . محمد

عن (نادي مكة الثقاق الادبي):

المؤتمر الثالث

الزمان: ۱۱ - ۱۸/۱۰/۱۰ هـ.

السعوديين بحيث تتبناه احدى الجامعات

(تبادل المعلومات، تبادل المطبوعات،

اصدار أدلة ، تبكل الزيارات ، التعديلات

١ ـ التماس الموافقة على قيام مجلس علم

للاندية الادبية برئاسة سمو الامع فيصل بن

فهد وعضوية رؤساء الاندية الادبية وعضو

مجلس ادارة من كل ناد ويكون امينه العام

مدير الاندية الادبية ويجتمع مرتين في

٢ - التماس السماح للاندية الادبية بطبع

بعض كتبها في الخارج تيسيرا لانتشار

الكتاب السعودي خارج الحدود .

بالتنسيق مع الاندية الادبية .

• ثانيا : التومىيات الخاصة :

● المُكان : نقدى ابها الانبي .

اولا: التوصيات العامة:

والاندية الادبية في الخارج

سليمان الوشمي .

ا . محمد هاشم رشید

أ . عبدالفتاح ابومدين .

د . مجعود حسن زيني .

۱ . عبدات بن انریس .

١ . مىلح المىلح

رؤساء الانبية .

على اللوائح ) .

متمنور الشقحاء

عيدات الحميد

المؤتمر الأول المكان: (نادى القصيم الأدبي) ببريدة الزمان : (۲ - ۱۱۰٤/۳/۸ هـ)

الإراء والملاحظات : ١ \_ ضرورة منح الانبية الاببية اراض مناسية في وسط المدن التابعة لها نيقام عليها والمجلات في الخارج مع العمل على نشر مقر مناسب للنادي . ٢ \_ التماس زيادة الدعم المادي للاندية كما يتم توثيق الصلات مع الجمعيات

٣ ـ طلب تعاون و سائل الإعلام مع الإندية للدعاية لها مساهمة في تحقيق اهدافها . ٤ ـ دحض الاتهامات الموجهة الى الاندية الادبية بالتقصير واظهار ان رسالة الاندية الاببية هي خدمة الادب والادباء وخدمة المجتمع والفكر الاسلامي والتصدي لكل فكر هدام يقف في وجه الاسلام

مساطة من يتهم الاندية الادبية بالتقصير اذا لم يقيم الدليل الواقعى على ٦ \_ هدف الاندية الادبية من نشر الكتب

تشجيع الاتب والاتباء لا الريح والتجارة . ٧ \_ العمل على كسب الشباب تدريجيا لارتياد الاندية الادبية ٨ ـ استحسان دعوة اعضاء الاندية لحضور المؤتمرات الاعبية والاجتماعات الفكرية .

٩ ـ المرونة في ممارسة رئيس واعضاء مجلس ادارات الاندية في اعداد برامج الانشطة المنبرية ١٠ ـ التوصية بصرف راتب مناسب لرئيس التغدي المتغرغ

١١ ـ التوصية بتكرار اجتماعات رؤساء الاندية سنويا . ممثلو الاندية الادبية في المؤتمر الاول: ۱ عن (نادی مکة الثقاق الادیی) د . مجمود حسن ژينی .

هاشم رشید . ● 7 \_ عن (النادي الثقاق الاسي في جدة) ا . عبدالفتاح بو مدين . ● ٤ \_ عن (نادى الرياض الأدبي) ا . عبداث بن انریس . ● - عن (نادى ايها الاديي) : 1 . محمد

عيداث الحميد . ● ٦ - عن (نادي جيزان الادبي) أ . محمد على السنوسي . ۷ = عن (نادی القصیم الانبی) د . حسن فهد الهويمل . 🖷 🗛 ــ عن ( نادى الطائف الأديي) : أ . على

> حمن العيادي . المؤتبر الثاني

• المكان: (النادي الأدبي بالرياض) الزمان : (۱۰ ـ ۱۱-۵/۸/۱۱ هـ) ● التومسات :

أولا: توصيات تتعلق بالنوادي الادبية ا ـ ضرورة قيام كل ناد بتزويد النوادى الاخرى بأسماء اعضائه واسعاء الادباء الموجودين في منطقته لتهدي لهم اصدارات

٣ ـ شرورة قيام كل ناد بتزويد بقية الاندية بعشرین نسخهٔ من ای کتاب یصدره . ٣ \_ ضرورة قيام كل ناد بتزويد البقية باسماء عناوين الهيئات العلمية ، وكبار المفكرين العرب والمستشرقين لوضعهم على قائمة الكتب المعداة .

٤ ـ ضرورة ان تقوم الانبية الادبية بالتناوب فيما بينها باصدار ادلة وكتببات للتعريف بالاندية في الملكة . ه \_ ضرورة تبائل الخبرات بين الاندية حول اساليب العمل والنشاط.

٣ \_ تعميما للفائدة وضغطاً للنفقات يستحسن تبادل الضيوف من المحاضرين المستقدمين من الخارج . ٧ \_ العمل على براسات الأتراحات التعديلات

على لوائح الاندية الاببية خلال الإجتماعات • ثانيا : توصيات تتعلق بالنشاط الاعلامي

١ ـ تزويد وكلة الانباء السعوبية بتقارير عن فنشطة الأندية ،

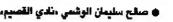
٢ ـ دعوة رؤساء الأقسام الثقافية ق المنحف لحضور انشطة الانتية . ٣ \_تعميق الصلة بين الاندية الادبية وادباء

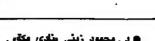
£ \_ اتلحة القرصة لجميع الادباء للمشاركة ق النشاط المنبري للنادي وعدم تكرار

ه \_طلب اعداد برنامج تلفزيوني عن الأندية الامبية مع نشر اخبار الاندية في التلفزيون . ٦ \_ طلب اداراج اسم الاندية ضعن قوائم الحهلت والاسماء الذين تشترك لهم وزارة

الاعلام بمعرائها ببعض الدوريات









والشعراء بدول مجلس التعاون الخليجي .

٨ .. العرض لسمو الرئيس العام بطلب

تخصيص ميزانية لعقد مؤتمر علم للادباء

السعوديين كل ثلاثة اعوام على الإقل.



ادارة الاندية لإدارة مقة حركة الثقافة في

القرع الذي تتخصص فيه وتبثى ما يعكن

تبنيه في النشاط المنبرى العلم والتشاط

المطبوع ثم تقديمه لجلس الادارة لدراسته ...

ع \_ الاستفادة من اسليب الاستفتاء

واستطلاع وجهات النظر لدعم التواصل بج

ه \_ اتاحة القرصة المتكافئة أمام جميع

المثقدين لمارسة نشاطاتهم من خلال الإندية

٦ \_ التأكيد على ضرورة التنسيق والتعاون

بين الانتية الإنبية والجامعات السعودية .

٧ \_ التأكيد على ان يكون نقد المبحظة نقداً

موضوعيا وان يمسح للمنتقد من نشر رده في

الصحيقة نفسها وفقا لما ينص عليه نظام

• معتلو الانتية الانبية في المؤتمر

١ \_ عن (تادي ابها الادبي) : ١ . محمد

٢ \_عن (نادى جازان الادبي) : 1 . عمر طاهر

٣ \_ عن (نادي جدة الثقاق الإنبي):

٤ ـ عن (نادى الرياض الإنجي) : 1 . عبدا،

ه ـ عن (ثادي الطائف الادبي) . 1 . محمد

٧ ـ عن (تلاي مكة الثقاق الاس.)

الانبية وجمهورها.

هنمن اللوائح المرعية

الطبوعات

عيدات الحميد .

1 . على قل عمر عسيري .

1. عبدالفتاح ايومدين .

د . عبدات الغذامي .

ا . سعيد السريحي

1 . محمد على قبس .

متصور الشقجاء .

ا . مناحى القتامي

هاشم رشيد .

عبدالعزيز بن ادريس .

1 . عنالج عبدالرحمن العنالج

٦ ـ عن (نادي القصيم الاعبى)

د . عبدالعزيز صقر الغامدي

٨ ـ عن (نادي المدينة الأدبي)

د . محمد العيد الخطراوي

# خيعة الأدب والأدباء وحماية الفكر الإسلامي ٠٠ والتصري للة لجان متخصصة من خارج اعضاء مجالس







التعد عبدات اليحيي منادي القصيم. .

• معثلو الاندية الادبية في المؤتمر الثالث إلتأكيد على مقررات الاجتماعات السابقة ١ - عن (النادي الادبي بالرياض) أ . عبداله بن عبدالعزيز بن ادريس . ٢ - عن (نادي مكة الثقاقي الإدبي) د ، محمود حمن ژيئي . ٣ ـ عن (نادي المدينة المنورة الادبي) ا . محمد هاشم رشید . د . محمد عبد الخطراوي .

أ . على خضران القرني .

 غ ن (نادى جدة الإدبى الثقاق): أ . عبدالفتاح ابومدين . د . عبدالمحسن فراج القحطاني . عن (نادي الطائف الإدبي): 1 . على حصين العقيقي .

فهد الهويمل أ . عبدالرحمن عبدات المسقح ٧ ـ عن (نادى جازان الادبى) : ١ . حجاب بن يحيى الحازمي . ٨ \_ عن (نادي ليها الادبي) عبداته الحميد

ا . محمد زايد الألمى . المؤتمر الرابع ● الزمان: ۱۱ ـ ۱٤۰٧/٧/١٥ هـ التوميات :

المكان : نادى المدينة المنورة الادبي

١ ـ اقامة معرض سنوي للكتاب متزامن مع مؤتمر رؤساء الاندية .

● حجاب يحيى الحازمي متادى جيزان، . ٢ - التماس زيادة الإعانة بما يتلامم وهجم ٦ \_ عن (نادي القصيم الادبي) : د . حسن تطلعات الإندية . ٣ ـ الطلب من الرئاسة التوسط لدى

الخطوط السعودية لنقل اصدارات الإندية للمعارض مجاناً . إستفادة من تبادل المحاضرين المدعوين من الخارج . العمل على زيادة الاعتمام بتغطية اخبار نشاطات الأندية في وسائل الإعلام . ٦ - التأكيد على قيام كل ثادٍ بارسال عشرين نسخة من اصداراته الجديدة للأنبية

٧ \_ العمل على تكثيف التواصل الابيي والثقاق بين الاشية الادبية والادباء

٩ \_ اعادة التاكيد على طلب الموافقة بتضكيل مجلس اعلى للاندية الادبية . ١٠ \_ الايعاز للادباء الذين يتم ترشيحهم التعثيل المملكة في الخارج باخذ بطاقة عضوية من الرب ناد أدبى بمنطقته . • ممثلو الاندية الادبية في المؤتمر الرابع ١ \_ عن (التادي الامبى بالرياض) : عبداش بن عبدالعزیز بن ادریس. ٢ \_ عن (نادي مكة الثقاق الإدبي) د ، عبدالعزيز بن صقر الفاعدي ٣ \_ عن (نادي جدة الادبي الثقاق) ا . عبدالفتاح ابومدين . ة ـ عن (نادي الطائف الادبي): ١. على المؤتمر . خضران القرنى .

الخامس : ١ \_ عن (تادي ايها الاكبي) : ١ . محد عبدالله 1 . محمد زايد الإلعي .

ا . سعيد مصلح الصريحي ٣ ـ عن ( تادي جازان الادبي) : أ . هجاب يحيى الحازمي أ. على احمد النعمي ٤ \_ عن (نادي الرياض الادبي) : أ . عبدات عبدالعزيز بن ادريس

٦ \_ عن (نكى القصيم الإدبي) : د . حسن

المؤتمر السادس

 المكان : النادي الادبي الثقاق بجدة الزمان: ۱۲ = ۱۲/۲/۱۹ هـ. ● التوميات : ١ \_ شرورة أن يكون ممثل كل ناد في

لخر من مثلقى النطقة . ٢ ـ التاكيد على توصيات الاجتماعات السابقة مع تكليف كل ناد بمتابعة تتفيذ ماتم اقراره في الاجتماع الذي رعاه ، وأن يتم تقديم تقرير في الاجتماع السابع لما تم تنابيذه وما يقف من عقبات امام مالم يتم تتفيده . ٣ - لتأكيد التواصل بين الاندية الادبية

فهد الهويمل . أ . لحمد عبداته اليحى . 1 . مىلاح سليمان الوشمى . 1 . عبدالرحمن عبدات للشيائح . ٦ ـ عن (نادي ابها الادبي) : ١ . محمد غيداث الحسر ا . محمد زايد الألعي . ٧ \_ (عن نادى جازان الاديي) : ١ . حجاب بن يحي الحازمي . ١ . على أحمد الثعمى أ . عبدالعزيز الهويدي . ا . عمر طاهر زيلع ٨ ـ عن (تادى للدينة الادبي) : ١ . محمد هاشم رشيد .

أ . على حسين العقية

أ . محمد منصور الشقحاء

عن (نادي القصيم الاديي) : د .

ا . بخيل اله الحيسري . ١. محمد صالح البليهشي المؤتمر الشايس

• للكان : نادى الطائف الإدبي ● الزمان: ۱۸ = ۱۸۰/۱۱/۲۰ هـ • التوميات : ١ \_ الالتماس من معو الرئيس العام بحث امكانية زيادة اعاتة الاثنية الاعبية لتتكافآ مع تطلعاتها ونتمكين الاندية من توفير

لقرات الناسية ٢ ـ العمل على زيادة اهتمام التلفزيون بتغطية نشاطات الاندية . ٣ ـ الالتماس من مسو الرئيس العام تذليل منعوبات نكل اصدارات الاثنية باعقاء ارساليات الاندية من الرسوم البريدية في

الداخل والخارج . ٤ ـ دعم التعاون بين الاندية الادبية من خلال تبادل الاصدارات وتبادل للحاضرين المنتقمين من الخارج ، ومساهمة اكثر من نك في أصدار الكتب ذات القيمة . الأغراء الإدباء بالإنتساب الى النادى وجب ابراز امتيازات العضوية ، والمتمثلة

بتزويد الاعضناء باصدارات الناديء واشراكه ( لجان الانشطة، ودعوتـه لتفسيات النادي ، واتلحة الفرصة له لتعثيل الندي في المناسبات الثقافية . ٧ \_تعميم نشاطات الانبية الامبية لتصل الى المن والقرى المجاورة ، وتنويعها بطنوسع بالإعمال المسرحية والمكتبة الصوتية ، مع

الاهتمام بادب الأطفال ٧ \_ توسيع قاعدة الاتصال وتباعل الخبرات مع المؤسسات الماثلة في دول الخليج بالشكل الملائم . ٨ .. اهمية عقد المؤتمر الثاني للادباء السعونيين باشراف الرئاسة العلمة ، وأن

يشمل الجوانب التالية : تكريم رواد الأنب ، وبحث امكانية ايجاد مشوق للأسب السعودى ، مع طبع الإعمال للنفذة في هذا • معتلو الاندية الادبية ( المؤتمر

٢ \_ عن (نادي جدة الثقاق الادبي): ١ . عبدالفتاح لبومدين .

1 . منالح عبدالرحمن المنالح ه \_ عن (نادي الطائف الإدبي): ١ . على حصن العبادي". أ . محمد منمبور الثقحاء . 1 . على خضران القرني ،

فهد الهويمل . ٧ ـ عن (تادى مكة الثقاق) : معالى الدكتور راشد الراجح د . عبدالعزين صفر الغامدي . A \_ عن (تادي للدينة الأنجي) : أ . محمد

هاشم رشید . د . محمد العبد الخطراوي . ١ . محمد حمالح البليهشي .

المؤتمرات القادمة عضوا في مجلس ادارة النادي مع لحقية النادي باضافة شخص

وجمهور للثقفين دعا الاجتماع الى تكوين



• عبدانة الشهيل

# إدارة الاندية الادبية

بعد أن فأمت الاندية الادبية .. وأخذت تمارس نشاطها الغطى استحدثت الرئاسة العامة لرعاية الشباب ،، بترجيهات من معاجب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ادارة الاندية الادبية لتكون حلقة وصل بين الاندية الادبية وبين الاجهزة العنية بالرئاسة وقد تم تكليف الاستاذ راشد الحيدان بادارة عذب الادارة عند تكوينها .. اذ قام بالاشطلاع بهذه المهة عدة سنوأت ومن ثم رشع الإدارتها مؤخراً الاستاذ عبداط الشهيلي.

فإذا اردنا تطبيق هذا المبدأ على الحركة الادبية في مجتمعنا ..

الحركة الادبية في اي مجتمع كان تقع مسئوليتها مناصفة بين الاندية الادبية وما تقدمه من خدمات ادبية تساعد في اتساع .. وجودة الساحة الادبية .. وبين الادباء انفسهم سواء الكبار منهم أو الناشئة .. وما يطرحونه من انتاجات ادبية نثرى الساحة وتزيد من حركتها الابداعية .. ثم تأتى بعد ذلك مهمة (دور النشر) .

وركزنا بالدرجة الاولى على مسئولية الاندية الادبية لدينا عموما سنجد ان لها العديد من الايجابيات التي تمكننا من القول بأنها ادت شيئاً من مسئوليتها .. وأقول شيئًا لأن لها في المقابل سلبياتها .. وهنًا لا يمكننا إعفاءها باي شكل من الاشكال من قصورها الذي كان له بالتالي الاثر السلبي على إتجاه ونشاط الحركة الادبية .. وفي هذا الصدد أريد التطرق الى ناحية قصور واحدة ارى أن لها أهميتها .. وبناءً على ذلك أقول انه من المفترض في الاندية الادبية الاهتمام بالادب بجميع فروعه يصرف النظر عن جنس من ينتجه .. وأعنى بالجنس هنا (رجل او إمرأة) .. فحق الرعاية والاهتمام والتشجيع ملكا للجميع .. ولكن الحاصل لدى بعض انديتنا \_ التركيز على الادباء الرجال وإغفال \_ الى حد ما \_ الادبيات .. والمراة عموما .. فمن تحاول منهن أن تستعين بالنادي الادبى في طبع او اصدار انتاجها بعد تقييمه فان ذلك يستغرق العديد من الشهور تمتد الى سنوات عدة .. وربما التجاهل التام فيما بعد .. مع العلم أن حركة الاصدارات قد نشطت من قبل الاندية الادبية لا سيما في الخمس سنوات الاخيرة الا أن معظمها لادباء \_ وهذا فخر

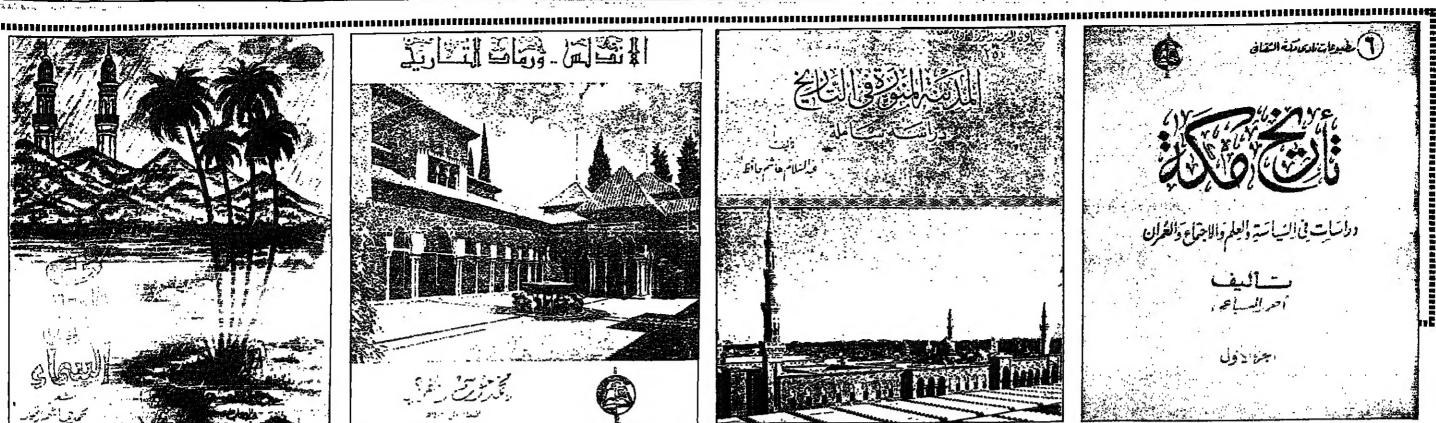
-----

بقلم: فريدة الهلالي

لنا \_ ولكن ابن موقع الادبيات ؟! فعطاء بعضهن الادبي في الغالب لا يتجاوز ملف النادي السنوي ..

هذا من جهة ومن جهة أخرى فنحن نقرأ ونسمع عن العديد من المحاضرات المختلفة في شتى فنون الادب تقيمها الاندية الادبية .. وهذا ف حد ذاته شيء جميل جدا .. وله دوره في الوعي الادبي .. ولكن حبذا لو كان هناك تعاون مشترك بين الاندية الادبية والجمعيات النسائية الخيرية .. حيث تبعث نسخة من تلك المحاضرات التي تلقي في النادي على الرجال ليتم القاؤها ايضا من قبل المسئولات في الجمعية النسائية الموجودة في نفس المنطقة على النساء بدلًا من حصرها في نطاق الرجل

وأعتقد بأن هذه الخطوة لو طبقت سيكون لها مردوداتها الإيجابية على المرأة .. وفي نفس الوقت يكون النادي قد اسدى خدمة كبيرة للمراة وتدارك قصوره تجاهها لتحسب له هذه الخطوة الايجابية بدلًا من ان تحسب عليه في حالة تجاهلها .. اقول ذلك وأنا كلى امل في رؤساء انديتنا الادبية الذين هم بمشيئة الله \_ على درجة كبيرة من الوعى والثقافة الامر الذى يتحتم معه الفهم المنطقي السليم لنواحى قصور الاندية تجاه المرأة ... كما أتمنى أن يكون اجتماعهم المنعقد في المؤتمر السابع لرؤساء الاندية الادبية في نادى مكة المكرمة الثقافي الادبى اجتماع خير تعم فوائده الرجل والمرأة على حد سواء .



الصافية ، والمشاعر الصابقة ، والتقاعل المخلص

مع تراثنا وأمالنا وتطلعاتنا والتهويمات المرفرفة

في جو من الوضوح والوعي والإدراك وفي اطار من

رشيد . رثيس خادي المبيئة المتورة الاعيى،

وليبيها الكبير ، وشاعرها المعروف ، وقد صدر

ديوان مل كاثل السماء، سنة ١٣٩٧هـ . ١٩٧٧م ،

ق ١٩٤٠، صلحة من الحجم الصغع ، ويضم

كتاب يضم مجموعة من الدراسات الجادة ﴿

ميدان المسرح وما يتعلق به من فتون لعند من

ويشم الكتاب في بابه الاول لمات عن السر

ومقهومه ونيذة عنه ، وفي الياب الثاني حديث عن

السرهية وللسرح للدرمي ، ويضم الباب الثلاث

مقالات عن تتريخ الدراما، وتتريخ المسرح

والمبكة الدرامية ، والذاهب للسرحية ، واللغة

ويتحدث الباب الرابع عن مكونات للسرح ،

والإخراج والحركة للسرحية ، وأن البيكور

للسرجي ، وفن الإزياء والانسسوار ، والاضاءة

المسرحية ، وادارة المسرح ، وفن الملكياج

أدم لهذا الكتاب الاستلا عبدالعزيز الربيع .

رئيس نادي للدينة المنورة الراحل ، وقد صدر

الكتاب عن النادي سنة ١٠١٠/١٤٠١م، ، الذي

صادف علم للسرح الذي الآرته هيئة الأمم

هذا الكتاب عيارة عن دراسة شاملة لكأريخ

للبيئة للثورة ، وفيه حصر لجبيع جوانب هذه

للبيئة الميزة منذ ان وجنت ﴿ التاريخ القيم ،

ومروراً بظعمبور المتالية .. مع تبيان الكانتها

وماثرها ، واستعراش لسلجدها وحكامها ،

وتملاج من اعلامها ، واقباس من سيرة سكانها ،

ومبلحيها سيدنا محمد صلوات الد وسلم عليه

ولاشك أن لهذا الكتاب القيم مكانته الجليلة في

المكتبة العربية كاثر خلد ومتجدد مع ألايام ..

الكبع الإستال عبدالسلام عاشم حافظ، وقد تم

وشعه وتكيفه ﴿ سنة ١٣٧٩هـ ، وتعت طباعته

في طبعته الاولى علم ١٣٨١، هـ. وأعيدت

طباعثه علم ١٣٩٠،هـ ، واصدره متادي للدينة

للنورة الادبىء في طبعته الثاثلة عام

.١٤٠٢هـ/١٨٦مم .. وقد قدم له الرحوم

الاستاذ عبدالعزيز الربيع ، رئيس منادي للدينة

ثالثاً : من اصدارات منادي جدة الانبي

ديوان شعري غطلق مخلد الذيابي ، يهديه ال

كل من احب بصدق ، و اثر لنفسه لوعة الحرمان ،

على الرة تتلف روح الهوى ، وقداسة الوجدان ..

شمرية ، تبدا بمقطوعة منبع السعادة، وتنتهي

بقصيدة والصلام، وبين هذه وتلك نستمم

ونستمتع بعزف عل فيثارة الشعر يحمل نبضأ

معس بيوان الإطياف عن مثادي جدة الادبى

كتاب للاديب الإستاذ حسن عبداث القرشى

يضم مجموعة من الخواطر والإفكار ، وطائفة من

القالات ، تشر بعضها في الصحف وللجلات ، ولم

وقد صدر هذا الكتاب ل طبعته الاول علم

د١٣٧٨ معه ، ضمن سلسلة مطبوعات ددار مطايع

الرياض، ، التي كان يشرف عليها الاستاذ الكبير

ثم اعاد منادي جدة الادبي، طباعة الكتاب ،

وللكتاب بِغِبَان رئيسيان ، الاول ﴿ شُؤُونَ الاعب

بيتمآ يضم الباب كللاني تقريظ ونقد لدواوين

والكتاب يحمل أراء صلعبه وتظراته التقدية

التي تملحق ان تطيع ليستغيد منها الثاف

عَتَابُ فِي النَّادِ الإبنِي . يَكُتُمُكُ الإَحْمَالُهُ .

ويعنى بالبحث عن الجمال للعنوي والتعييري ،

ق اطار واضح ، لا القواء فيه ولاغلو ، ولا تحامل

ــ كما يقول الإستاذ عبدالفتاح ليومدين ، في مقدمة

وهذا الإصدار لحدى ثمرات الاديب السوري

الطبيب للبكتور عارف مجمد سليم قياسه ، الذي

عرف باسلوبه الرشيق ، وتعييره النقيق ،

وثقفته الغنية ، العربية والغربية ..

وقعيس وكلب قراها الأبيب الشباعر ..

والمياة، ويضم مقالات في الأبد، وفي

علم دا ۱۰ ایشه . ق ۱۷۲۷ مشجه

الاجتماع ، ويعض للثارقات ..

٣\_ مشمعة على الدرب، :

الثقال، في ۲۳۰۰، صفحة، من بينها بعض

يضَم هذا للبيوان ١١٤، قصيدة ومقطوعة

للنورة، سابقاً ، ويقع في ١٦١٦، صفحة .

١ ـ واطياف العدّاريء :

حياً لروح الإنسان الشاعر ..

الرسومات للعيرة .

٢ ـ شوك وورده :

ينثى بعضها الآخر ..

حمد الجاسر ..

الثقاق، :

هذا المؤلف لأعيب للعينة المثورة وشاعرها

التحدة ، وعبد مطحلته د١٩٠ عطحة .

٣ ـ المدينة المنورة في التاريخ، :

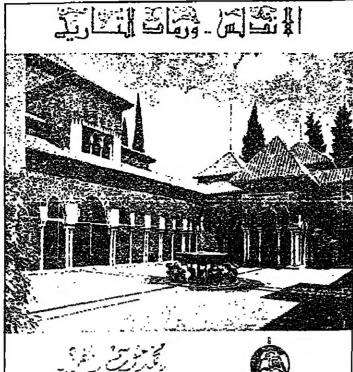
ولحدأ ولربعين قصيدة ومقطوعة شعرية

مىلجب هذا البيوان هو الإه

٢ ـ والفتون التعبيرية، :









للانبية الابية . فقد جاء في لاقحة الإنبية الاببية

لكثير من الكتب الهامة والإيحاث المقيدة ، وفيما يل وقفات قصيرة مع بعض اصدارات الانبية

# اولاً : من اصدارات منادي مكة الثقاق الادبىء : ـ مثاريخ مكة، :

عهد الإشراف .. وهو عبارة عن دراسات المياسة والعلم والاجتماع والعمران .. وقد اعتمد والسباعيء و تاليف هذا الكتاب عل للمعادر الكاريخية للوثوقة . اضافة الى تعليقات يقع الكتاب ﴿ جَزَئِينَ مجموع صفحاتها ٢٣٥٠،

٢ - ،اعلام الانام بتاريخ بيت الله

الحرام، :

وهو الكلاف الكريخي اللاني . الذي تصنره النَّهِي ، من حيث الإهمية .. وفيه تقصيل دقيق وأضح لتأريخ بثايات الكعية المثلمة ، كما تطرق الكتأب لاصلاحات الكعبة وترميماتها ، وهدئيا الكعبة ، ومنصب السدانة ، وترجم لشيوخها .. كما أورد أراة ليعش القلهاء تلعاصرين .. مما جِعل الكتاب اضافة نافعة في تاريخ بيت الله

الكتاب من تاليف محمد عمالح بن احمد بن زين العابدين الشيبي العبدري المجبىء شيخ سينة الكمية المطلعة ، ورئيس مجلس الشيوخ لُ عهد حكومة الشريف حصين في المجاز .. وآد حلق هذا الكتاب الإستال أسماعيل لحمد لساعيل حافظ، ويقع في ١٩٩٥، صفحة . ٣ - «التعليم في ألملكة العربية

السعودية .. انموذج مختلف: : من اهم الكتب التي تورخ للتعليم في للملكة وترسم ملامحه ، وتبيغ تعيزه ، وتدرس وظعه ، وتنقل استقبله

والتعليم في الملكة يمثل بالفعل الموذجة مختلفاً بطارته بنظم الثمليم المعمول بها في الاضال الاسلامية الاخرى .. ذلك لأن التعليم في للملكة العربية السعودية التزم بوضوح سيأسة أسلامية مقصودة .. وتعيز بالانتشار والشعول في أترة زمنية تعتبر فياسية بالقارنة بالبلدان للثيلة .. وهو كذلك ينطلق نحو التكامل من حيث تعدد البرامج ومستوياتها ومن حيث توافر الامكانات بشكل ملقت للانتياد ..

وتعود أهمية هذا الكتاب الى كون مؤلفه من أبرز التربويين المختصين ، والعاملين المخلصين في مختف مراحل التعليم .. مربياً ، ومرشداً ، وموجهاً ، ومسؤولًا ، وهو الدكتور عبداث محمد الزيد ، للدير العلم للتعليم في المنطقة الغربية وناتب رئيس مندي مكة الثقال الإنبيء . يقع الكتاب في ٢٧٣٠، صفحة ، وقد معر عن

مثلوي مكة الثقاق الإدبيء علم ١٤٠٤، هـ.. والكتاب في الاساس هو عيارة عن بحث مقدم للمؤتمر الملئي الاول للتعليم الاسلامي الذي عقد يعكة للكرمة في عِلم ١٣٩٧، هـ.. ٤ - دعروض الورقة، :

مَنْ الْكُتُبِ الْتَرِاثِيَّةُ الْهَامَةُ فَيْ وَعَلَمَ الْعَرُوشِيهِ .. منكه طبوتصر اسماعيل بن حماد الجوهريء ، أحد أثمة اللغة والنهو الشهورين في القرن الرابع الهجري .. وحققه وقيم له الدكتور عمالح جمال بدوي ، عضو هيئة التعريس في مكنية اللغة العربية، محامعة لم القري ..

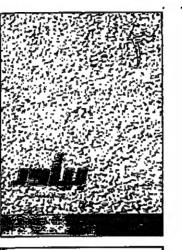
وقد شفع للحقق تقديمه لنص ،عروفر. الجوهري، بتحليل لكبريات المسائل الجديدة التي عرض لها ، في محاولة لشرح مذهبه ومراميه فيها ومهد بترجمة موجزة للمؤلف ، وتعريف بنسخ الكتف وإحميته .. صدر هذا الكتاب عن منادي مكة الثقال، علم

١٤٠٦،هـ/١٩٨٩م، ويقع في ١٢٨، مطحة . ه \_ والإنداس .. ورماد التاريخ، :

يضم هذا الكتاب بين دفتيه رهلة تاريخية وجِعْرِافِيةَ والبِيةَ ماتِعة ، الى ارض الإنداس الرائمة .. بمنمبة كاتب منحلى عاشق للجمال ، ومعجب مِحضَارة اولتك للسلمين من الرجال ، التي مازالت ماثلة عبر السنين والإجيال .. عذا المؤلف للزميل الاستاذ محفد موسم القرجى ، وقد عنى عام ١٤٠١، الهـ ، ﴿ ١٧٧٠ -صفحة ، بطبعة اثيلة عليزة ، مزودة بالصور

تأنياً: من اصدارات منادى المبيئة المنورة الانبىء : ١ ـ بن قلال السمان :

ديوان شعر يرسم ملامح شلعر اسلامي ملتزم ،



الل نقاميّة

ولبت والطفايت

وتتبتا بت ولايسات

الإستاذ محمد منصور الشقحاء امين سر النادي

هو البيوان الثالث الذي يممره مندي

الطائف الادبيء للشاعر الكبير الاستاذ حسين

سرحان . بعد ديواني داجنحة بلا ريش، .

و والطائر الغريب، ، وهي من الإعمال الحميدة

التي تمجل لثادي الطائف ، خاصة وان جمع

ديوان غلل هذا الشاعر المعتزل ليس باليسير ..

تصيدة ، في مواضيع مختلفة ، ولكنها جميعاً

تحمل ملامح هذا الشاعر الطبوع الاصيل،

وقد قدم لهذا البيوان الذي صدر علم

والاداه الشاعر الدكتور ابراهيم

محمد العواجى ، ينظرة نقية لشعر المرحان ،

٣ ـ ملف نادي الطائف الإدبي، :

مادية ثقافية تضم فنون الكلم ، وثمرات القلم

من خلال القصيدة، والقالة، والقصية

والدراسة ، وللحاضرة ، واللقاء ، والندوة ..

يصدر هذا الملف عن مثَّدي الطائف الإدبيء كل

اربعة اشهر، باشراف الإستاذ على حسن

زالت من قيمة النيوان، وبينت ما في شعر

وتكثف عن طبيعته واخلاقياته ..

صلحبه من ظلال والوان ..

يضم ءالصوت والصدىء اريعاً واربعين

وعطبو مجلس ادارته .

٢ ـ والصوت والصدىء:

فحكرين كمنعدين جمين

تقىء بالراقات العرب الفائحين ، وتحمل ماسي

وقصر نظر بعض القدة الضافين ، النين وقفوا

مع اعدائهم ضد لخواتهم فأضحوا من

صدر هذا الكتاب عن الذادي الادبي بالرياض

غمن سلسلة مكتب الشهر، ﴿ وَ مربيع الأول

١٣٩٩هـ/ ١٩٢٩م ، ويقع ل ١٣٢٠، صفحة

وهو ﴿ الاصل عبارة عن حلقات نشرت ﴿ مجلة

٢ ـ والمعارضات في الشعر العربي،

بحث قيم لاستاذ كيع وادبب قدير. وهو

لدكتور محدد بن سعد ال حسين ، رئيس السم

الانب، بكلية اللغة العربية في ،جامعة الامام

يقع هذا البحث في سبعة فصول، شعل

التعريف بللعارضات، والفرق بينها وبين

النقائص، ثم تاريخ العارضات ونشاتها

وتدرجها في العصور الإدبية الى هذا العصر .

ولقد نهج المؤلف في بحثه هذا منهجاً تحرى

فيه الشمول ما وسعه الأمر ، ولم يركب سبل

خداع العناوين بل توخي من كل عنوان دلالته على

مادته ارتيلماً منه الى فطنة القارىء ، وتيميراً لمن

يريد يمر التناول . فوطا للبحث بماراه امراً لابد

صدر هذا الكتاب عن منادي الرياض الادبي

علم ١٠٠٠هـ/ ١٩٨٠م، ﴿ ١٤٤٠، صفحة ، وأد

تضمن نملاج وافرة من شعر المعارضات عبر

كثب الاديب الرائد الراحل محامد الدمنهوريء

هذه الرواية علم ١٣٧٨هـ/ ١٩٩٩م، وهم

بثقر النقف الرواية السعوبية الاولى التي تتوافر

فيها الشروط انفئية ، رغم ماسبق من محاولات

قصصية على يد عبدالقدوس الانصاري ، واحمد

وتمنور رواية النن التضحية، ال حات

بوضوعها العاطفي الرئيسيء جوانب اخرى

تتخلل التركيب الفني، وتصبر معه في تطور مستمر، ينشط لحياتًا ويبطيء اخرى، وهذه

الثانية : انبثاق الوعى وبدء ظهور الطبقة

صدرت هذه الرواية عن ،النادي الإدبى

بالرياض، في طبعتها الثانية عام

و ١٤٠٠ مفحة .. وكانت

قد ظهرت في طبعتها الاولى عن حار الفكر،

الجوانب تتلخص ل ثلاث مسائل رثيسية :

السباعي ، ومحمد علي المغربي ..

الاولى: تصوير البيتة الحجازية ،

المتوسطة المتعلمة المثقفة

٣ - شمن التضحية، :

معدد بن سعود الاسلامية، بالرياض ..

والبعامة، عام ١٣٩٦، هـ.

الخاسرين ..

منه للعاهث ..

النادي الأدبي المراض

C19A+ \_ 4814+

1	اکتاب عن ،الندي الادبي الثقاق ۱۹۸۱هـ/۱۹۸۱م، في ۲۱۰۰
	اصدارات منادي جلزان
1	من الريف،
1	صحية للاستلا حجاب يحيي م بن بالتيها ١٣٠، قصة ، تعلل إ حمد يحيي مِهكل ، الذي قدم لها ،
	شرائح مختلفة من مجتمع الريف شرائح مختلفة من مجتمع الريف ثمناً ، وهذه اللجموعة اول عمل
1	نقاص مقیم فی ریف چئوب البلاد

عن وسائل النثلر من مطابع ومؤسسات صحفية ، وابي الا دخول الميدان .. عد صفحات هذه المجموعة ١٢٥٠، صفحة من الحجم الصغع وهي من لصدارات ملدي جازانء ٢ - ونظرات في العلم والإدب: :

كتَّفِ بِضِم ثلاث محاضرات القبت في منادي جازان الادبي، على فترات متقطعة ، واراد النادي أن تَصَلَ الَّهِ أكبَر عند من عشاق الكلمة للكُلُّوبَة الذين يملكون الحكم على الإعمال ، تذوقاً صامتاً أو تقدأ مسموع النبرات ، كما جاء في مقدمة الاستاذ عمر طاهر زيلع للكتاب ..

مندر هذا المؤلف عن ملدي جازان الإدبىء علم

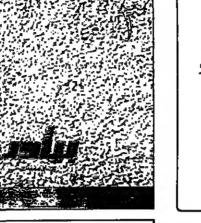
الغيزيائين والرياضين العرب ،

١ - والقصة القصيرة في المملكة العربية والواقعية،:

سيح السيد .. هذا وقد ورُع المؤلف الكلف ال مقدمة ويلين

وعواملها وقضاياها ، ووزع الباب الاول الى سنة





		صنر الكتاب عن ،النادي الادبي الثقاق عام ،١٤٠١هـ/١٩٨١م، في ،٣١٠
		: من اصدارات ملدي جلزان
		: «
	1 .	وجوه من الريف،
	l	رعة اسمية للستلا حجاب يحيي
;		، تقيم بين دفتيها ١٢٠، قصة ، تمثل في
	l ·	ستلا احمد يحيى مِهكل ، الذي قدم لها ،
,	{	برضة شرائح مختلفة من مجتمع الريف
٠.	]	في بلاعثاً ، وهذه اللجموعة اول عمل
	2 Table . A 11 and	ينشر لقاص مقيم في ريف جنوب البلاد
	C C Briller	T A M The T. C. Whill the A. A.

فصول بعنوان شامل هو التطور شمو الواقعية ق القمنة القصيرة وعثاوين فرعية لكل فصل وتحدث في الباب الثاني عن ممات الواقعية الحديثة عند كتاب الجيل الحاضر في ثمانية

فصول كل فصل حمل عتواناً جائبياً . ثم كاثت الخاتمة لقصيد للعالم البارزة والنتائج التي اهتدي اليها ﴿ دراستُه . وقد تعرضت هذه الدراسة التى تقع في مانتى صفحة لمجموعات قصصية لما يقرب من خصين أما للحاشرة الاوق فهي بعثوان ءالعلم عثد قاصاً وقاصة ، ومهد لهذا الكتاب الذي صدر عن حَلَّى الطَّالُفُ الْأَكْمِي، عَلَم ١٤٠٥هـ/١٩٨٨م، ،

العرب قبل الاسلام، للاستلا احمد عبدالغفور عطلى . والمحاضرة الثلثية يعنوان والشعر العربي الحبيث \_نظرة خاصة، للنكلور لحمد كمال زكي ، وموضوع المحاضرة الثالثة ءابن رنينج ــ شأعر الإيوبيين، للبكتور محمود شاكر. ٣ ـ مرواد علم الجغرافية في الحضارة

العربية والإسلامية،: كتف يكشف بعض الجوانب للضيئة ق حياة عدد من مشاهير علماء العرب وللسلمين في هذا للجل ، ويبرز اهم تتاجهم فيه الذي لخذه عنهم علماء الغرب والشرق فوصلوا الى ماوصلوا

ولقد حرص مؤلف هذا الكتاب ، على جمع للنتان مایته ، وتامی حقائقه في مختلف المعادر ، حتى يول هؤلاء الإجداد من العلماء الكبار شيئاً من حقهم علينا ، ويعطي لشباب امة اليوم النموذج الواضح للاخذ باسياب النهضة ، واعدة الللة في الناوس ..

رادواهـ/۱۹۸۹م، ق ۱۹۲۰ صفحة، وقد كتبه الدكتور على بن عبداث الدفاع ، استلا الرياضيات وتاريخ العلوم التجريبية بجامعة ثقاف فهد للبترول والمعادن ، ورئيس اتحاد خامساً : من اصدارات منادي الطائف

السعودية يبن البروسانسية مراصة لببية تقنية من اعداد الدكتور طلعت

تحدث في للقدمة عن موضوع البراسة









١ ـ مسوق عكاظ في التاريخ. ق ٢١٦٠، صفحة يؤرخ هذا الكتاب لسوق عكاظ ، ويبين مكانته في حياة المرب الإجداد . من النواهي الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ومنبراً للخطابة، ومقاماً للشعر، ومؤتمراً للاجتماع والتفاهم ، ومجالًا للمصالحة ، ومركزاً للهلال الإحمر لمقاداة الإسرى .

ولعل ﴿ مثل هذا الكتاب بسباهمة المدقق الاستلا محمد اهمد العقيلي ، وقد صدر

والثلث عن شروط الحجاب. ويبين الرابع الحكمة من تحريم الاختلاط والخلوة بالاجنبية الرجال، والباب السابس مواعظه،

هذا الكتاب عبارة عن محاضرة كانت قد انقتها بنت ابها الإستانة زهرة الإلعين مشاركة منها إل ردازه صقحات ، علم ۱۹۰۰هـ/ ۱۹۸۳م، ، ضعن سلسلة والوان ثقافية، نظيراً لضعة الماشرة .

۳ ـ حيادره : ملف ثقال ابداعی يصنر عن ،تادی ابها الاسى، ، كلُّ سنة تقريباً ، هاملًا انتاج الكتاب والاختصاصيين ، من الجنسين ، في مختلف فنون الابب والثقافة .. مصاولًا استيعاب كل الاتجاهات ، والتعامل مع جميع التيارات ، مما يجطه شاملًا لكل المستويات ، وزاخراً بمختلف

المنا : من اصدارات منادي القصيم الإنبيء : ١ ـ مسع الشعسراء .. مختسارات

ومطالعات: كتاب قيم للعلامة الكبح ، واليلحث القدير الاستلا حمد الجاس ، نطل من خلاله على شعراء من التاريخ العربي لم ينالوا حظهم من الشهرة كعبدات بن هعام السلولي ، والقمة بن عبدات القشيري ، وجعدر العكلي ، ويزيد بن الطثرية ، والقحيف العقيلي ، وعروة بن النيئة ، وغيمم .. مع اضاءات على كتب ودواوين مقروءة ليعضهم الآخر كالحادرة الفطفاني ، وزيد الخيل الطائي والمشوكل الليثيء وأبسودهبل الجمحيء

ويثميز هذا الكتاب بالخلفية التاريخيية والجغرافية العلمية الدقيقية التي يضعها والجاسر، للشعراء المروسين ، مما يجعل هذا الكتاب وثيقة تراثية هامة في مجال الشعر العربى

٢ \_ .سوق الادب والنقد في القصيم، هو عيارة عن دراسات نقعية قام بها الاستاذ/ دريد يحيى الخواجة ، عضو اتحاد الكتاب العرب بدمشق ، لكتب وشعراء عن منطقة ،القصيم، ومن ذلك : ما كتبه الدكتور حسن الهويمل عن محاتم الطائي بين امنالة الشعر واسطورة الكرم، ، وكتاب ،النزعات الشعرية عند جماعة أبوللوه لاحمد عبداته اليحيى ، وكثاب ءابومسلم الخراسانيء لصالح بن سليمان الوشمي ، وكتاب والشيخ محمد بن عبدالوهاب حباته وفكره لعندات الصالح العليمين ، ودراسة عن شعر محمد عيدات الرّامل ، وعن ديوان مترانيم الرمال، لعبدالعزيز النقيدان ، وعن ديوان شرارة الثار، لإبراهيم الدامغ ..

يقع هذا الكتاب في ١٨٥٠، صفحة، وهو الامدار الحادي عشر لطبوعات سنادي القصيم،

٣ُ ـ ، اتجاهات الشعر المعاصر في نجد، : بحث يأوم على الدراسة والتحليل والقارنة . وبراسة الرواف التي كان لها دور كبير في تحديد سمات الشعر النجدي ، وبالثالي دراسة اوضاع نجد السياسية والاقتصادية والجغرافية والبينية .. مع تناول الشعراء داخل اطار كل اتجاه ، والتركيز على الشاعر الذي يتسم شعره بالإتجاء المدروس ..

وهذا البحث الذي تضمنه الكتاب كان أد قدمه رئيس نادي القصيم الادبي محسن بن فهد الهويمل، . تكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ، لنيل شهادة لللجستير علم ١٩٧٢/١٩٧٢م، ، وطبعه منادي القصيم، ضمن اصداراته علم

ولذلك فأن الهويمل يعترف بالقدمة الجديدة للكتاب ، بأن بحثه لايخلو من العبوب ، ولكنه يمثل مرحلة ﴿ حياته ، وهو يطمح الى كتابة بحث لخر يقدم فيه تصور جديد للادب السعودي المعاصر يتجاوز فيه الاقليمية للشمول، وهو مطلب اليوم

00 بقلم: فاطمه الحارثي

القضايا الأدبية تشتعل وتنغض الغبار عن كل ما هو مفتعل وغير واقعى ، ما دامت الاقلام الصادقة تغرض وجودها وافكارها وتؤمن

بهذه القضايا الهامة التى تهم كل منتم لعالم الحرف والكلمة وتثبنى الدفاع عنها وتجعل شرعية وجودها هاجسها الدائم .. وأحسب أن قضايا المرأة الادبية التي تشغلها وتتمنى من ذوى الاختصاص الاهتمام بها والمتابعة في جعلها مقيقة على أرض الواقع تفخر بها وتعتز اذا ما ذكرت المنجزات التي تحققت لنصفها الآخر والرجل، فهذه الاندية الادبية المنتشرة في كل مدن المملكة والتي خلالها التواجد الادبى وجعل أدباعنا وشعراعنا وكتابنا والمهتمين بالحركة حركة دائبة لاظهار الانشطة المختلفة التي تثرى الساحة الادبية وتجعل التواصل بين المتلقى والمبدعين للكلمة ف لقاءات ممتعة ومستمره تتفاوت في قيمتها ونوعها وتنوعها بين أمسيات وندوات ومحاضرات واصدارات حتى أننا لمسنا تفوق العطاء الادبي السعودي من خلال أنشطة هذه الاندية مما أهلها في المشاركة لحضور الفعاليات في المنتديات الادبية والمحافل العربية والعالمية وتصدر الاسماء المبدعة والبارزه هذه الشاركات الثقافية والادبية في مجال النقد والادب شعرا ونثرا بانواعه .. ويحمد لهذا التواجد المعطاء ظهور اسماء في الوسط الثقافي الادبي في بلادنا نتابعها ونقف على ابداعها من خلال هذه الانشطة ما كتا لنعرفها لو لا هذا التواجد من خلال الاندية الادبية فبنظرة منصفه نجد أن رعاية الشباب ومستوليتها في تبنى كل ذلك ومن خلال يمان رئيسها صاحب السمو اللكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والرجال المخلصين معه في هذا الجهاز الهام والذي يتبنى الرعاية والنهوض بالمستويات الثقافية الادبية ومحافلها ومناسباتها وقيمة تواجدها في بلد هو مركز الحضارة والعلم والمعرفة والذي انجبت ارضه فطاحل الادب الذي سطرت أمجادهم صفحات التاريخ بأحرف من نور فكانت مصادر اشعام للعلم والمعرفة والثقافة .. وفي وسط هذا التواجد المشرق للعطاء الثقاني والادبي للرجل تبرز الاستلة المتلاحقة والأماني والأمال التي تظل المرأة رددها دائما مطالبة بتحقيقها ورؤيتها حقيقة

أجدها فرصة ثمينه ليصل صوت حروق عبر ملحق الندوة الادبى اطرح من خلاله تساؤلي وتساؤل الاخريات معي ، عن قضية تواجد المرأة الادبي والثقافي من خلال هذه المنابر الادبية المختصة والدور الذي تأمله للنهوض بالقلم النسائي وعطاءاته .. نمتى تبدأ مشاركة المراة الادبية لتجعل الحركة الثقافية والادبية للمراة السعودية تسير جنبا الى جنب مع الحركة الثقافية والادبية للرجل الذي منح كل الاهتمام والمتابعة والتشجيع .. ومن هذا المنطلق أجد أن الحوار في موضوع نقالة وادب المراة لدينا وما تبحث عنه كمتابعة ومتلقيه وأيضا كمشاركة بقلمها وفكرها ووعيها من إهتمام ورعاية الاندية الادبية والقائمين عليها ، يتشعب ويتخذ عدة مسارات واوجه للمنافسة والمطالبة والبحث ولكن أجدني منساقة للحديث عن جانب يعطى للمرأة التواجد الذي تأمله في وقتنا الحاضر وعن طريق أجد أنه يخدم المرأة بالشكل المطلوب وهو يخدمها الان دينيا واجتماعيا وثقافيا وتعليميا بل ومهنيا عن طريق الجمعيات الخبرية النسائية المنتشرة ف كل مدن الملكة الحبيية . فما تطلبه لمرأة الباحثة عن الثقافة والادب عن طريق الاندية الادبية وتواجدها كعناصر فعالة أعرف أن بعض الاندية قد سجلت عضوية اسعية لبعض ادبياتنا وكاتباتنا ولكن صورة اسمية فقط لان التواجد الفعلى لا ينم مع هذه الاندية الادبية المختصة بالرجل وإذا المطالبة بتواجد مثل هذه الاندية أو فروع لها للمرأة اجده مطلب غير واقعى ، فالاندية الانبية ولها من العمر ما لها ، لم تحقق المطلوب منها كما يجب . غما هو الحال مع التواجد الثقاق الادبي للمرأة الذي أجده يشكل نسبة ضئيلة

واليوم ومكة المكرمة تستضيف رؤساء الاندية الادبية بالملكة في مؤتمرهم السابع

 قلة نسبة المهتمات والمتابعات للحركة الثقافية والادبية . \* قلة العناصر المشاركة ثقافيا وادبيا في العطاء والتواجد . قلة الاقلام النسائية الكاتبة في مختلف المجالات الادبية والثقافية. و دور الجمعيات الخبرية النسائية المتمثلة في لجانها الدينية والثقافية وما تقوم به من انشطة واعتمامات في هذا المجال وما تعانيه من قلة المشاركة والتواجد من الأدبيات والكاتبات وكذلك المتابعات والمشاركات في الحركة الثقافية والأدبية ، حيث اننا نجد ضعف الاقبال على هذه البرامج المقامة ضمن أنشطة هذه اللجان

نظرا لعدة اعتبارات منها :

لذا فعلى الأندية الأدبية ومن خلال انشطتها المختلفة عليها دور هام تجاه الحركة التقافية والادبية للمراة من خلال مساندة اللجان الدينية والثقافية بالجمعيات الخيرية النسائية التي تتطلع دوما لهذه المشاركة في سبيل النهوض بمستوى المرأة الثقافي والادبي وعن طريق المساهمة الجادة والمخلصة لهذه اللجان ، والتي أراها من خلال يعض القترحات التي اطرحها بهذه المناسبة لتجد لها طريقا بين اوراق عمل المؤتمر ومناقشة دور الاندية الأدبية في الحركة الثقافية والأدبية للمراة :

• تشجيم الاندية الادبية للعمل الابداعي النسائي وتبنى المواهب الشابة ومساعدتها

وكذلك مساعدة الادبيات والكاتبات المعروفات بنشر انتاجهن في اصداراتها وملفاتها

دون النظر للاسم أو اعتبارات تقف حاجزا دون هذا النشجيع ويتولى هذه المهمة مجلس النادى بجميع اعضائه بتشكيل لجنة لهذه اللهمة تتصف بالنزاهة والانصاف كما تتولى هذه اللجنة فحص ومراجعة ودراسة هذا الانتاج حتى يظهر بالمستوى اللائق لهذا الانتاج النسائي الذي يمثل الحركة الادبية للمراة السعودية . إن تكون الاندية الادبية همزة وصل بين اللجان الثقافية بالجمعيات والادبيات والكاتيات ف جميع الانشطة الثقافية والادبية التي تقيمها كمساعدة اللجان عند قيام الامسيات والمحاضرات والندوات في البرامج العامة كبرامج التنشيط السياحي . ه أن تقوم الاندية الادبية في جميع مدن المملكة بتزويد اللجان الثقافية في كأفة الجمعيات النسائية بنسخ من كل اصداراتها وملفاتها وأشرطة التسجيل والفيديو للامسيات والندوات والمحاضرات التي تقيمها .. فتقوم هذه اللجان وفق برنامج منظم حسب امكانياتها في عرض هذه الانشطة . كذلك تزويدها بنسخ لبيعها في معرض دائم تقيمه كل لجنة في جمعيتها لتكون دائرة الاستفادة أكبر واكثر شمولا خاصة في

المناسبات التي يتواجد بها أعداد كبيرة من الزائرات. و مساعدة الجمعيات الخبرية النسائية في طباعة كتاباتها واصداراتها المتنوعة

 إقامة المعارض الفنية والثقافية تعمارض الكتاب في مقر الجمعيات اذا ما أقيم في وانا اختم سطوري التي اتمنى ان تصل وان تجد من يدرسها اتمنى

للمؤتمر السابع لرؤساء الاندية الادبية بالمملكة التوفيق والسداد في اجتماعهم وإن 📱 تكلل كل مساعيهم بالنجاح لنسعد كمتابعين بنتائج قراراتهم . 

# الانبعة الانبعة عن العبار الانبعام الان

رس وحد واست المعالد عند وما ما المنية كل السب وكل مقكر وكل ماقك من الناء وجاء الوقت الذي تحقق فيد الحلم هذا الوطن العزيد " وتحقت الاسنية لتكون هذه الاندية العضان الحانى .. والمرفا الأمنى والمنبع الدافق لكل مرتاد ولكل طالب علم ولكل من أواد وشفات تقافية ، ايجد في رحلها الابرج اللضوع من رياض الفكر والالب ويستك من لاهلتها عبير النقافة وأريج العرفة . بإن محاضرات وندوات والسعات وانشطة مختلفة ونحن نضع هذا اللحق والخاص تقصيبا تلك السيرة . وحاولنا حامدين أن نرصد الحركة منذ أن النبقت هذه العكرة. وإن تسلط الاضواء على رحلة الإساع هذه . من خاط تقديم نبدة عن مسيرة على ناد

ليكون هذا سحاد متكاملا

انتثقت فكرة الانتية الادبية من حوار دار بين الأمير

ييصل بن فهد بن عبدالعزيز الرثيس العلم لرعاية

الشبعُ .. وطائقة من الأنباء السعوديين الذين اجتمعوا

به في مكتبه بوزارة العمل والشئون الاجتماعية في شهر

والأندية التي تشكلت عقب ذلك الاجتماع هي:

وقد وضعت لهذه الأندية لوائح تنظيمية وأهداف

١ \_ تأسس (ندى مكة الثقاق الأدبي) بموجب موافقة

صلحب المسو الملكي الاسير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

الرئيس العام لرعاية الشباب رقم (١١/٤١١/١٧/١/)

تاريخ ٢٩/٧/٢٩هـ الموجهة لثلاثة من الاعضاء

المؤسسين وهم الإسائدة : محمد حسن فقي ، وأحمد

٢ ـ كوَّنْ أول مجلس أدارة لنادى مكة الثقاق الأدبى عام

(١٣٩٥هـ) برناسة الاستاذ ابراهيم امين فوده وعضوية

الاستلا حسين عرب (نائب الرئيس) والاستاذ احمد

المباعى والدكتور راشد الراجح والدكتور محمود حسن

٣ \_ برعلية صلحب السمو الملكي الامع فيصل بن فهد بن

عيدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب افتتح النادي

بتاريخ ٢/٢/٢٣ هـ في قاعة المؤتمرات الكبرى بحي

2 \_ بِتَارِيخ ١٣٩٨/٦/١٨ هـ انْعَقَدَتُ الجِمعِيةُ العَمومِيةُ

للثادى وانبثق عنها بالانتخاب مجلس الادارة الثاني

للنادي من اصحاب السعادة : الاستاذ ابراهيم امن فوده

(رئيسا) والدكتور عبدالله محمد الزيد (نائبا للرئيس)

والاستلا عبدالله بوقس (نائيا ثانيا للرئيس) والدكتور

محمود زيني (عضوا) والاستلا محمد بن شاهين (عضوا

وسكرتمرا) والاستاذ عيدالكريم نيازي (عضوا) والاستلا

محمد عبدالله عراقي (عضوا وأميناً للصندوق) .. وقد

اختبر الدكتور فلاق الصواف ، عضوا بمجلس الادارة

بدلًا من الاستاذ محمد عراقي الذي استقال نظروف

ه \_ بدا النادي نشاطه في مقر القديم المستأجر في هي أم

الجود ، ثم انتقل الى مكانه الحالى في ٢/١/ ١٣٩٩ هـ بحي

٦ \_ بعد استقالة الاستان ابراهيم امين فوده ومجلس

ادارة الفادى الثاني صدر قرار صلحب المنعو الملكي الامع

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية

الشباب ، رقم (١٠٣٦٥) وتاريخ ٢٤٠٧/٦/٢٣ هـ بتشكيل

ب ـ سعادة الدكتور عبدالله محمد الزيد (ناتبا

ج \_ معالى الدكتور عبدالله عمر نصيف (عضوا)

د \_ معالى المهنيس عيدالقادر كوشك (عضوا) .

هـ ـ سعادة الاستاذ عبدالله يوقس (عضوا) .

و \_ سعادة الاستاذ حمد الشاوي . (عضوا) .

ويشعل المحاضرات والنبوات والحوارات والإسبيات

وقد قارب عددها الثلاتمانة ق المواضيع الدينية والتراثية

والانبية والعلمية والصحية والاجتماعي والاقتصادية

وغيرها ف الوان الثقافة التي ترتقى بابناء المجتمع

يشارك الفادى في المناسبات والمواسم المختلفة التي

ترتبط بموقع النادي في اقبس بقاع الارض وفي موطن هج

المسلمين وعمرتهم كما يشارك ف الأسابيع التي تنظم في

الملكة كاسبوع المسلجد ، والصحة ، والرور ، والنظافة

. وغيرها .. وذلك من خلال القاء المحاضرات ، وتنظيم

اللقاءات، وتوزيع الملصقات، واصدار الكتب

بقيم النادى بصورة مستمرة حفلات التكريم

للمشاركين في المؤتمرات والاجتماعات الني تعقد في مكة

الكومة كاعضاء المجلس التاسيسي لرابطة العالم

الإسلامي ، واعضاء المجلس الاعلى العللي للمسلجد .

وأعضاء المجمع الفقهي، وأعضاء المسابقة الدولية

كما ينظم حفلات التكريم للأدباء والمثقفين النين

ساهموا في نشر العلم والمعرفة ، وكان لهم دور بارز في

وتعلج فضاياهم وتوجههم الوجهة السليمة .

• ثانيا : الشاركة في الناسبات :

• ثالثا : حفلات التكريم :

نشـاطاته :

والنفرات .

للقرأن الكريم،

اولا : النشاط المنبرى

مجلس ادارة جديد للنادي على النحو الثالي .

1 \_ معالى الدكتور راشد الراجح (رئيسا) .

ور عبدالعزيز خوجه والأستلا عبدالسلام

صفر عام ١٣٩٥هـ.

النــواة :

€ نادى مكة الإدبى

• ندى المدينة الأدبى

• ندى الرياض الأدبي

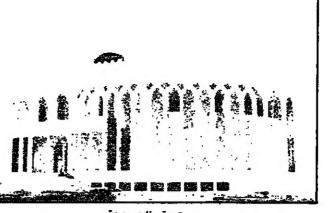
• نادى جيزان الأدبي

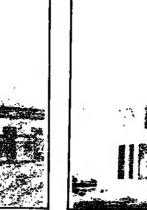
نادى الطائف الأدبى

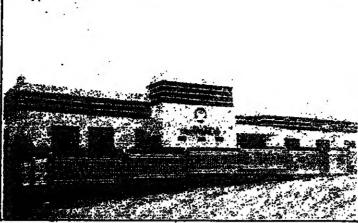
السناعي ، وايراهيم فوده .

الزاهر يمكة الكرمة .

• نادى جدة الأدبي













• عزيز ضياء

وللقراء . و الكتية

السحة الثقافية ، وتجمئ الإلي

الندوات وتلك الاستيات كلتن

نقية وتحليلية ومتاقشات سنة

توجد في النادي الأنبي تكثيف

بطبوعات النادي ومطبوعات كا الملكة تضم الى جأنب بالدي

والأمهات والعراسات والعواويز

والروايات مما يشكل مرجعتها

والطلاب والبلحلين ، ويتعلق ي

والكتبات في الملكة اللعال وا

الفكربية والكبية والغنية الثي

فلتكتبة تضم (١٥٥٢) عنوان

١ \_ للعارف المامة ٨٨ عنوانا

٢ \_ الفلسفة وعلم الناس. ٢٣

٣ ـ العين الإسلامي ٢٣٦ عنو

ع \_ العلوم الإجتماعية ١١٦ ـ

ه \_ اللغة العربية واللغات ك

٦ \_ العلوم اليحته ١٣ عنوط

٧ ـ العلوم التطبيقية ٢١ عثر

١٠ \_ للتَّاريخ والجِغْرِافيا والمُ

قدم النادي حتى الآن زعد يه

الشعر (عبد ١٥ ديوانا ڪ

القصة (عدد ١٢ مجموعة

الدراسات الإسلامية إعيدة

القنون التسكيلية رعد الأ

الدراسات التقدية والادبية

الدراسات التكريخية والفائق

يقيم الثلائ سنويا معرف

(معرض خاص) باعمل فنارج

اقيمت حتى الأن ﴿ هٰذَا لِمُولَ

جعاعى ستوى ايضة باسم بجزة

كما اشترك النكري ل إعندوه

امدارات الثادى بالتعاون مغ

والكليات والدارس والعارقو

طدى الطائنة

فأسس نادى الطائك أوسي

على حسن العبادي \_ رئيس

محدد سعيد كمال \_ نائب و

محمد متصور اللبقجاء راب

عبدالله سعيد جمعل . لهم

د/ابراهيم الزيد \_ عضو

على خضران اللرق \_ عضو

منلحى شياوي القلامي . عا

موافقة الرئيس العلم لرعلية \$

\* اعضاء معلس الإدارة .

والجمعيات الغيرية

٨ ـ الفنون • عنوانا .

٩ \_ الأداب ٢٦١ عنوانا

و امدارات النادي

على الانواع الثالية

ے المسارش



# نادي جيزان ٥٠ محسا ضرسرة و٧٧ أمسية و"٣١ سندوة و٣٣ مع

عيدالله مسفره ● اعضاء مجلس الإدارة

احمد ابراهيم مطاعن \_ نائب الرئيس هاشم سعيد النعمى \_ عضو محمد ابراهیم النعمی \_ عضو

حسين ظافر الإشول \_ عضو عيدالعطى مانع \_ عضو علی عمر عسیری \_ عضو على الحسن الحفظي \_ عضو

 نشاطات نادى ايها الادبى بالارقام منذ تاسيسه ١ \_ المحاضرات بلغ عددها (٩٠) محاضرة متوعة . ١ \_ الأمسيات الشعرية واللقاءات الادبية (٧٥) أمسية ولقاء وامسية قصصية منوعة .

للكتاب ومعرضا للأن التشكيلي ومعرضين للصور . ٦ - المسابقات بلغ عددها (١٨) مسابقة منوعة

إه اسط علم ١٣٩٨هـ من ثمار تجاوب سعو الامير الرئيس العلم لرعلية الشباب مع أمال وتطلعات شداة الأنب والشباب المثقف بالمنطقة .. وفيما بل ايجاز الراحل العمل منذ تاسيسه حتى نهاية شهر جمادي الأولى ١٤١٠هـ. ١ - دعى العبيد من رجال الفكر والتعليم والمهتمين ركة الاسمة والمثقفين بالنطقة الى اجتماعات منتابعة لشرح اهداف النادي المدرجة في اللائحة وكان من نتيجة ذلك تسجيل عدد كبير منهم اعضاء عاملين ومنتسيين ونقلت فكرة النادي واهدافه الى مختلف طبقات المجتمع ٢ \_ اسست مكتبة تحتوى على شتى صنوف المعرفة من بينية وتاريخية وادبية وعلمية واصبحت تضم الأن ما

التادي للبحث والإطلاع .

ه \_ عمل النادي على سد الفراغ قبل افتتاح فرع الجمعية

وحققت النتائج المامولة منها

١١ - أهدى الثادي مكتبات بعض النوادي الرياضية

الجديدة وبعض الدوائر الحكومية بالملكة عددا من الكتب واصدارات النادئ ١٢ ـ نظمت ندوة اسبوعية مفتوحة بمقر النادي مساء كل

١٢ - شكلت لجنة علمية رديقة لمجلس الادارة لمتابعة

بابها في احتفالاتها السنوية بذكرى اعلان التحرير ١٥ - ومن التجارب الناجحة للنادي قيامه بالدعوة وعقد اجتماعات مكثفة لعدد من المسئولين بادارة التطوير السيلحى بامارة منطقة عسير وبلدية ابها ومكتب رعاية الشباب وفرع جمعية الثقافة والفنون وفرع وزارة التخطيط ومحطة تلفزيون ابها في بداية فصل الصيف حيث كانت النتيجة تبنى فكرة النادي من قبل المسئولين واعداد برنامح ثقاق رياضي متكامل حاز على موافقة سمو

محمد عبدالله الحميد ـ رئيس مجلس الإدارة برئيس

والاقتصادية والعلمية والطبية والرياضية .. اضافة الى دواوين الشعر ، وقصص الأطفال .

يقوم الندى بتوزيع اصداراته على كل من يرغب بها ،

والأداب والفنون، وهي تفتح ابوابها للجميع من العاشرة صياحا وحتى العاشرة مساة .. وفي كل ايام الأسبوع باستثناء يوم الجمعة .

المسرحية وتصطفها وتشجعها .. حيث تأوم بتنظيم الجامعات والمعاهد والأندية .

ن النادي صالة خاصة بالمعارض ، تقام فيها معارض الكتب ، والمعارض الفنية والتراثية الاسلامية المختلفة . • سليما : السابقات

وبتمثل ق وجود بعض الألعاب الرياضية الخفيفة ق الى النادى وتحبب اليهم ارتياده .

وحدة التسجيلات المرئية والصوتية والفاصعيل ه \_ وحدة الحامب الالي (الكومبيوتر) ويضم كل المعلومات الخاصة بالنادي .

كما شارك في انشطة النادي عيد من اصحاب المعالي

# نادى أنفسيا الأدبي

• الأعضاء المؤسسون :

بطاعن محمد ابراهيم النعمى . حسين الاشول القَّحَطَاني ، محمد عبدالله أل زلقه ، احمد محمد الترابي .

السعودية . كالأستاذ حمد الجاسر والأستاذ عبدالله بن خعيس والاستلا حسين سرحان والاستلا احمد عبدالغفور عطلر والشيخ عبدالله خياط والشيخ على الطنطاوي .. وغيرهم من اعلام الدين والفكر والثقافة . رابعا : خدمة الكتاب وتشجيع القراءة :

خدمة الفكر والثقافة. في ارجاء الملكة العربية

واهم ما يقوم به النادي في هذا المجال: • (١) : اصدار الكتب قلم الثلاي منذ تاسيسه باصدار ما يقارب السبعين كتاباً ، في الموضوعات الدينية والتراثية والأدبية والتربوية والتاريذية والجغرافية والاعلامية

(٢) : توزيع الكتب : سواء من داخل الملكة او خارجها

(٣) : مكتب التادى : تضم مكتب النادي الاف الكتب في مختلف العلوم

 خامسا : النشاط السرحى : ﴿ النادى (شعبة للنشاط المسرحي) تحتضن المواهب يورات في الثقافة المسرحية وتقديم حفلات مسرحية في المناسبات المختلفة والمساهمة في الاحتفالات المقامة في

• سادسا : المعارض

ينظم (نادى مكة الثقاق الإدبي) المسلبقات الثقافية ق نون الإلبية ويرصد لها الجوائز المجزية وياوم بنت ما يصبح من الإعمال الفائرة . ثامنا : النشاط الترفيهي

النادي ككرة الطاولة و(البلياردو) ، التي تجنب الشباب ● مرافق التادي

١ \_ مكتبة سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

٣ \_قاعة الشيخ سالم بن محفوظ للمحاضرات والمعارض . ٣ ـ عسرح الاديب الراحل احمد المساعى للنشاط المنبرى والعروض المسرحية

من میزات (تادی مکة الثقاق):

أولا : (نادي مكة الثقاق الأدبي) اقدم الإندية الإدبية في الملكة العربية السعوبية.

ثانيا : (نادى مكة الثقاق الأدبي) هو النادي الوحيد الذي يظل تشاطه مستمرا على مدار السنة ولا يرتبط بموسم محند .. بل ان نشاطه يزداد في الوقت الذي تتوقف فيه بقية الاندية تعاما كعوسم رمضان وعوسم الحج وهو يغتج ابوابه حتى في ايام الإعياد .

ثلثنا : انسجاما مع موقع النادي في اقدس بقاع الارض فأن (نادى مكة الثقافي الإدبي) من اكثر الإندية الثقافية اهتماما بالجوانب الاسلامية وصمودأ في وجه الفكرية والاستة المعادية شرقية كانت أم غربية . رابعاً : (نادى مكة الثقاق الادبي) من اكثر الاندية تنوعا في نشاطاته .

خامسا : جميع انشطة نادى مكة مسجلة على اشرطة (الغيديو) و(الكاسيت) وتباع بسعر رمزي لكل من يرغب

سادسا : (نادى مكة الثقاق) من اكثر الإنبية انفتاحا على الجامعات وتعاونا مع المؤسسات التعليمية . سايعاً . تشرف النَّدَى بِاستَضْافَة عدد من اصحاب السمو الملكى الامراء ومنهم: سمو الامع عبدالله القيصل ، وسعو ألامير ملجد بن عبدالعزيز وسعو الامير أحمد بن عبدالعزيز وسمو الامير سعود بن عبدالمحسن وسمو الامير محمد الفيصل وسمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز

الوزراء وكبار المسؤولين ومنهم : الاستلا عبدالوهاب عبدالواسع ، الدكتور محمد عيده يمانى ، الدكتور خالد العنقرى ، الدكتور ابراهيم العواجي ، الفريق هاشم عبدالرجعن .

ه محمد عبدالله الحميد . هاشم سعيد النعمي . احمد

عبدالمعطى مانع على عمر عسيرى . على الحسن الحفظى ـ على محمد علوان . خالد محمد شيخو . محمد صالح القواز ، عبدالله على عقتان ، على عبدالله مهدى ، احمد عبدالله عسيري .. على حسن الأسمري سليمان محمد حبتر . د/عبدالله محمد أبوداهش د/سعد عثمان

٣ \_ الندوات بلغ عدها (١٢) ندوة

 إ - اصدارات النادي بلغت (٤٩) كتابا منوعا ه \_ المعلرض بلغ عددها (٩) معارض منها (٦) معارض

لقد كانت الموافقة على قيام (نادى ابها الادبي)

يزيد على ١٠٠٠ر١٠ كتاب . ٣ \_ زود النادي بما يحتاج من وسائل سمعية وبصرية لتلسة احتياجات المتربدين عليه وهيىء الجو داخل

\$ \_ عقد عددٍ من النبوآت العامة لبعض المسئولين ف الدولة كما أستضيف عشرات من الإدباء والشعراء والعلماء والإطباء البارزين داخل المعلكة وخارجها ا ونظمت لهم المحاضرات والامسيات الشعرية واللقاءات

العربية السعويية للثقافة والفنون يتشجيع الفنانين التشكيلين واحياء التراث الشعبى وجمع بعض الأثار القيمة واقامة افراح العيد والأمسيات الترويحية خلال موسم الصيف بالسلحة العامة بأبها وقد شرف بعضها

سعو اعبر المنطقة وسعو خائبه . ٦ ـ انجز النادي ١٨٠، من المسابقات الثقافية في القصة القصيرة والثقالة والقصيدة الشعرية والبحوث التاريخية وحفظ القرآن الكريم وتجويده والحديث النبوى الشريف ورصد للفائزين جوائز تشجيعية وكان الاقبال عليها طيبا

٧ ـ استقبل النادي الكثير من انتاج الأدباء والشعراء (الغير مطبوع) وشكلت له لجان متخصصة لتقويمه واختيار الأصلح ليتولى النادى طباعته .

٨ ـ حرصت ادارة النادى على نقل عدد من مناسبات النادى الى الشباب في كلياتهم ومعاهدهم ونواديهم سواء ق ابها او غيرها من مدن المنطقة الرئيسية كخميس مشيط وبيشة ومحائل وتنومة والنماص رغبة في تعميم الفائدة وتوكيد الصلة والروابط بين ابناء المنطقة الواحدة . ٩ ـ شارك في خدمة البيئة والمناسبات الاجتماعية كاسابيع المساجد والشجرة والمرور والصحة والتعليم وعام المُكفوفين الدوالي .

١٠ ـ شجع النادي المؤلفين السعوديين بشراء نسخ من كتبهم للنادي .

يوم ثلاثاء لتشجيع الشباب من اصحاب المواهب الواعدة وقد برز خلال هذه الندوة عدد من الشعراء والقصصيين ومارّالت حتى الان .

انشطة البلدي المختلفة . ١٤ ـ شارك النادي في لجنة مساعدة اسر شهداء فلسطين

١٦ \_ وفي مجال الخدمة المحلية اسهم النادى بعقد

محاضرات ومسابقات ثقافية داخل السجن الركزي العلم

ودار التربية الاجتماعية بابها بغية الترفيه عن نزلائها

وتشجيع اصحاب المواهب فيها بهدايا رمزية تؤكد

١٧ ـ ساعد النادي في ايجاد صلة بين الاقلام الشابة

وصحفنا المحلية وبرامج الإذاعة وساهم التادى في

استضافة العديد من البعثات الاذاعية والصحفية

والوفود الشبلبية وتزويدها بللعلومات لللزمة عن منطقة

عسم ومواطنيها \_ كما شارك النادي بالكثير من المقالات

الصحفية والمقابلات الاذاعية والمقترحات التلفزيونية .

١٨ ـ قد الندى للوسط الادبى عددا من الادباء الشباب ق

مجال الشعر والقصة والبحث والخطابة بوسائل مختلفة

كان منها نشر ديوان مقصائد من الجبل، الذي يضم سنة

شعراء من الشباب واكثر من ثلاثين قصيدة شعرية .

اثمر بفضل الله جزء كبير من ذلك الاهتمام .

الثقافة والفنون ولاقت اقبالا متقطع النظير.

عاملون والباقي منتسبون .

١٩ - اهتم النادي بتشجيع الحركة الثقافية في المنطقة وقد

٢٠ \_ اقام التادي سنة معارض للكتاب في منطقة عسير

بالاشتراك مع فرع جامعة الملك سعود بأبها وقرع جامعة

الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب واشتركت بها

معظم دور النشر والجامعات والاندية الادبية وجمعية

٢١ ـ بلغ عبد اعضاء الثادي ١٠٠٠، عضوا منهم ٢٠٠٥،

٢٢ \_ اقام النَّادي معرضًا مصوراً للغَنَانُ خَالَد خَصْر

ومعرضا للفتان القطرى حمد قرج المري خلال عام

٣٢ ـ شكل النادي عدة لجان متفرعة من اللجنة العلمية

بالنادى وهي لجان : (التاريخ والتراث ـ الشعر ـ القصة

النقد \_ العلاقات العامة والإعلام) يتكون اعضائها من

نادى التصيم الأدبي

١ \_ د/ حسن بن فهد الهويمل ـ رئيس مجلس الإدارة .

٢ ـ ١. عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف ـ تأثب

٣ ـ د/ صالح بن سليمان الوشمى ـ امين السر ورئيس

\$ - د/ عبدالرحمن بن عبدالله المشيقح - امين المستوق

ه ـ د/ احمد بن عبدالله البحيي ـ مشرف المكتبة

٦ . ١ . عيدالعزيز المسند .. عضو مجلس الادارة .

٧ ـ ١ . محمد الناصر العبودى - عضو مجلس الإدارة .

تُعتب مكتبة ندى القصيم الادبي بيريدة من كبرى

تضم المكثية اكثر من ١٣٠٠٠ كتاب في مختلف فروع

المكتية منظمة فنبا ومفهرسة طبقا للتقسم العشري

خضم المكتبة اربع قاعات للكتب والمطالعة بها شتى

يبلغ متوسط عدد الرواد اليومي للمكتبة ١٠ رائدا من

مختلف المستويات الثقافية والمراحل التعليمية علاوة على

الحديث في تنظيم المكتبات العربية وذلك من لجل تسهيل

اساتذة الجامعات والمثقفين من شباب المنطقة .

تاريخ الافتتاح ١٤٠٠/٢/٦هـ

■ اعضاء مجلس الإدارة :

الحنة الثقافية .

مكتبة النادى :

لمعرفة الإنسانية .

انواع الكتب والمعرفة.

الكتبات العامة بالمنطقة .

عملية البحث والإطلاع لروادها .

الترابط الانساني بينهم والمجتمع من حولهم .



معض اساتدة الجامعات بالنطقة وبعض البلعثين ونفنت فقراته على التوالى بنجاح وكأن محل تقدير والمهتمين بالثقافة المواطنين والمقيمين والمصطافين على هد سواء ومازال المطالعة الحرة بالكتبة النادى عضو فعل ق لجنة التنشيط السيلحي بمنطقة فترتين يوميا

الاعارات الخارجية للكتب مسموح بها للجميع وهى بنسبة عالية دون غيرها من المكتبات تضم الكتبة مجموعة كبيرة من الدوري من كتب ومجلات محلية وعربية علاوة على جميع الصحف اليومية والتى يتم الاحتفاظ بها لتصبح مرجعا يمكن الإستفادة منه .

جارى انشاء قسم خاص بللخطوطات لدعم الحركة الثقافية وخدمة للبلحثين وطلاب الدراسات العليا . تضم مكتبة النادى مكتبة متخصصة للطفل وبها الكثع من قصص الاطفال والمجلات والدوريات المتخصصا

تضم مكتبة النادى سجلات كاملة عن عهدة المكتبة وسجل للرواد وسجل للاعارات الخارجية وغير نلك . تزود المكتبة سنويا بالجديد والمزيد من الكتب والراجع ق مختلف فروع العلم والفكر والادب والثقافة والدين . حتى تكون ق افضل واحسن وضع يعكنها من خدمة القراء والمتريدين وطالبي العلم والبلحثين.

 الكتبة الرئية والمسوعة : تضم اكثر من ماثة شريط كاسيت (صوت وصورة) سجل عليها كل ما تم تنفيذه من محاضرات وندوات وامسيات وغع ذلك من الانشطة الثقافية والمنبرية منذ انشاء النادي حتى الان .

تضم اکثر من ۳۰۰ شریط کلسیت (صوت) مسجل عليها جميع الانشطة الثقافية التي نقذها النادي حتى

يتم عرض بعض من المحاضرات والشوات والأمسيات على فترات على جهاز فيديو كاسيت وفق جدول يحدد كل موسم ثقاق وحسب رغبات بعض ابناء المنطقة بقاعة مخصصة ليذا الغرض. تضم المكتبة لجهزة عرض الصور الثابتة والتي

تستعمل في عرض صور من نشاطات النادي المختلفة . ولوحات توعية وارشاد في المساهمات السنوية كالمعارض واسبوع المرور وغير ذلك . كما تضم المكتبة ارشيف كامل من الصور الفوتوغرافية لجميع انشطة النادي والتي سبق تنفيذها ويبلغ عددها (٢٠٠٠) صورة تقريبا ومنظمة ومفهرسة حسب التواريخ

ومكان تنفيذه . • مطبوعات نادى القصيم : بلغت اعدارات نادي القصيم الأدبي ٢٢٠، كتابا ج خُتَلَفُ العلوم والأداب . لنشطة النادى المختلفة :

في الفترة من ١/١/١/١ هـ الى ٥/١/١/١ هـ ضين نشاط النادي اقيمت ١٢ حلقة بين محاضرة أو ندوة أو أمسية شعرية شارك فيها عدد من الأصوات البارزة والأسماء اللامعة جاءت موزعة على عدد من الصالات والمراكز في مدن القصيع .

● وفي الفترة من ١٤٠٩/١/١هـ الى ١٤٠٩/١٢/٣٠ هـ بلغت الأنشطة ١٨٠، نشاطا مئبرياً أو مسابقة ثقافية أو

● وفي علم ١٤٠٨هـ ١٤٠، من الإنشطة المتنوعة ، ● وفي علم ٧٠٤١هـ ـ ١٢٠ نشاطا بين امسية ومحاضرة . . talia 1 imimi . 77, - 111.7 ale 39 @ ● وفي علم ١٤٠٥هـ ٢٦٠، نشاطا مختلفا ● وفي علم ١٤٠٤هـ ١٦٠، تشاطا مختلفا ● وفي علم ١٤٠٣هـ ١٢٠، تشاطا مختلفا

● وفي عام ١٤٠٢هـ ١٢٠، نشاطا مختلفا ● وفي علم ١٤٠١هـ د١١، نشاط مختلفا ● وق عام ١٤٠٠هـ ١١٠، نشاطا مختلفا

• لقد انشىء النادى علم ١٣٩٥هـ. ومضى على نادى جازان الادبى منذ انشائه حتى الأن قرابلة (١٦ علم) .

نادي جسيزان الأدبى

 الإعضاء المؤسسون : ١ \_ الاستلا محمد بن احمد عيسى العقيلي . ٧ \_ الاستلا محمد بن على السثوسي ٣ \_ الإستاذ محمد زارع عقيل ٤ \_ الاستالا على احمد التعمى ه \_ الاستلا حجاب يحى الحازمي ٦ \_ الاستلاعلى وفي حكمي ٧ \_ الإستلا عيسى ربيف شملخى ٨ .. الاستلا عبدالعزيز الهويدي ٩ \_ الاستاذ لحمد باقادم

١٠ \_ الاستاذ ليراهيم الشريف ١١ \_ الاستلا محمد صالح عبدالحق ١٢ \_ الإستالا محمد على عايش ١٣ \_ الاستلا على حمود ابوطالب ٢٤ \_ الاستاذ عمر طاهر زيلع ه آ \_ الاستاذ عابد الحارمي ١٦ \_ الاستلا على شعراوي ١٧ \_ الاستاذ حسن خالد الامع

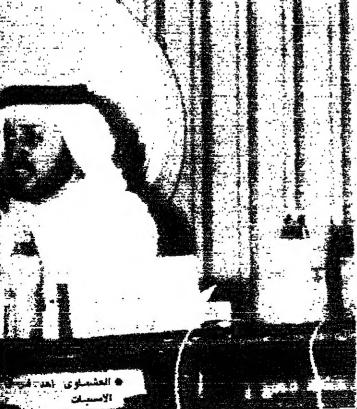
 اعضاء مجلس الإدارة : ١ \_ الاستلا عمر طاهر زيلع \_ رئيس النادي بالنيابة ٢ \_ الإستاذ حجاب يحى الحازمي \_ عضو ٣ \_ الاستاذ على لحمد اليغمس \_ عضو \$ \_ الاستلا عبدالرحمن الرفاعي \_ عضو

ه \_ الاستاذ / عبدالعزيز الهويدي \_ عضو النشاط المنبرى : والقصود به المناشرات والاسبيات الشعرية والقصصية ، والندوات حيث نفذ الندى منذ انشائه حتى الأن (٥٠ مجاضرة) في مختلف فنون الفكر والأبد . واشترك في إلقائها العديد من رجال الفكر وارباب الظم في الملكة من السعوديين ومن بعض متقفى الدول العربية

الشقيقة المقيمين في البلاد ، ومن هذه المحاضرات ما تم طبعه فعلا . كما نقذ (عدد ۲۰ أمسية شعرية) وعدد (۷ أمسيات فصصية ، وعد (٣ أمسيات تشكيلية) اشترك في احياثها كثيرون من شعراء وكتاب القصة في الملكة ، وفي هذا المحل لم يقتصر النادي على الإسماء الشهيرة في القملة والشعر بل أتاح القرصة للعديد من الواهب الشيفيية .. فاتحا لها الطريق امام ما تسحقه من بروز وإضاعة .

كما نفذ عدد ٣١ ندوة ، في مختلف الموضوعات التي

تشغل المبلحة وضمت من الإسماء ماله باع طويل ن



مُكتبة نادي أبهات م نادي جدة واسهام في النهوم





هزيز الربيع • رئيس لجنة الشعر ن معظم هذه الشاعر : على حسين الفيغى حوبة بقراءات

من الخصب

تضم الى جانب

ودور النشر في

يع القصصية

ين من المثقفين

عظم دور النشر

ث الإصدارات

ة بنسخ منها

فروع المعرفة

/1 عنوانا

ا عنوانا .

طبوع) موزعة

١ كتب).

ن التشكيلية

لنطقة \_ وقد

رض ومعرض

، يقلم سنويا

كتاب) لعرض

غيرة كالمعاهد

للصناعيان

اهـ بعوجب

لادارة .

س الإدارة

س الادارة

اهم المراجع

• رئيس لجنة القصة الاستاذ شعبان جبريل • رئيس لجنة النكر الاستاذ مقبول ساعد الجعيد • رئيس لجنة التراث : الاستلا محمد محسن الغامدي

 انشطة التادي : ن كل موسم ثقاق تتنوع لنشطة النادى وتتوزع على خارطة الايام ويعتد اثرها ليلامس الكثير من للفنون والإداب المقتلفة

وفي مجال المشاركة في معارض الكتب ١٨٠ مشاركات وكان للنادى مشاركات لتنشيط الحركة الفنية من خلال اللهة معارض تشكيلية بلغت حوالي ٢٢٠، معرضا مع اقامة مسابقات وتقديم جوائز للوحات الفائزة. كما تجاوزت الأمسيات الشعرية والقصصية الثلاثين امسية . وكذلك المحاضرات التي بلغت زهاء ١٧٠٠،

● امدارات الثدي : وق مجال اصدار الكتب جاءت الاصدارات متنوعة

المشارب ال بلغ ما طبعه النادي ٧٣٠، كتابا .

# تادى الشرشية الأدبى ● المولود الجديد :

هو النَّادي الادبي النَّاسع في الملكة العربية

غلى مساء الاربحاء ١٤١٠/٥/١٥هـ اعلن صلحب السمو الملكى الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لن خادم الحرمين الشريقين قد اصدر امره الكريم في ذلك اليوم بانشاء غادٍ ادبى بالمنطقة الشرقية وقد جاء ذلك في كلمة القاها سبو الامنر فيصل ف حال جائزة معو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز وق العلمي بامارة المنطقة الشرقية بالدمام

وق تهایة شهر جمادی الاوی ۱۲۱۰هـ اصدر صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز قراراً بتشكيل مجلس ادارة النادى الادبى بالمنطقة الشرقية بتاة عل لائمة نظام الاندية الادبية . وما رفعه مدير الاندية النبية ، وذلك على النحو التال :

ــ الاستاد عبدالرجمن العبيد (رئيسا) ، وعضوية كل من : الدكتور سعيد عطية أبوعالي ، والاستلا مبارك حمود أبويشيت. والاستاذ عبدالمسن المنقور، والاستاذ عبد الكريم الحمود والاستاذ عبد الرحمن بن علي المبارك والاستلا جواد حسن رمضان .

هذا وقد ثمر مشلحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بمنح النادى عشرة الاف متر مربع لاقامة ميني متكامل لهذا النادى الذي يتوقع لن يضيف للحركة الأدبية في المملكة اضافة

# نادى المدينة الأدبي

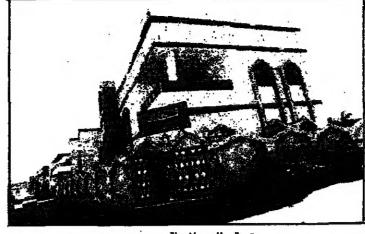
تأسس نادي المدينة الإدبي في ٢٨/٢/٥١٩١هـ بعد موافقة صلحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد • الإعضاء المؤسسون : ١ ـ الاستاذ عبدالعزيز الربيع يرحمه الله ـ رئيسا . ٢ ـ الاستلا حسن مصطفى الصيرق ـ نافيا للرفيس



عَلَى 10" أَلْفَ كُتَابُ ب المراض

كحركة الأدبية واشرائها







فعاليات نادي المدينة بلغت "٢٥٦" محاضرة وأمسية و"٥٨» اصداراً ٣ ـ الاستظ مجمد هاشم رشيد ـ عضو

> الاستلا عبدالرحيم أبوبكر ـ عضو ٦ ـ الاستلا نلجى محمد حسن عبدالقادر ـ ١ - الاستاذ محمد هاشم رشيد ـ الرئيس . ٢ ـ د/ محمد العيد الخطراوي ـ نائب الرئيس

٤ - البكتور محمد العيد الخطراوي - عضو.

٣ - الاستاذ دخيل الله الحيدري - عضو . غ - الاستلا محمد صالح البليهشي - عضو ٥ - الاستاذ ناجي محمد حسن عبدالقادر - عضو ٦ - الاستلا مصطفى جعفر سبيه - عضو

لفعائيات النادى السنوية وانشطته المتنوعة حضوران كل المُنْاسِبات . وكل الأوقات ضعن موسم ثقاق حافل بالعطاء يجد فيه مرتكو الندى ما يروى ظماهم . ويبل عطشهم الأدبى من خلال المحاضرات التي بلغت ١٥٢٠. محاضرة منذ انشائه وبلغ عدد الامسيات الشعرية .٣٩، امسية كما بلغت الندوات ١٥٠، ندوة منوعة بين الإدب والدين والثقافة والاسهامات المختلفة التي تغرس ق الإذهان أضاءات الإرشاد والوعى وذلك خلال رحلة الخمسة عشر عاماً وهي عن انشاء الإندية الادبية لدينا .

● وقد بلغت اصدارات النادي ۵۸۰، كتابا ف مختلف المجالات والعلوم والأداب . وقد استطاع النادي ان يوسع رقعة اتصالاته وان يقيم الجمور بينه وبين مثقفي مدينته وبينه وبين الإجهزة

الاخرى كمصدر اشعاع ثقاق للمجتمع . • مشاركات خارجية :

من أبرز رجال الفكر النين اشتركوا ﴿ الانشطة المنبرية بالنادي من خارج الملكة . – الاستاذ هلال نلجي – الاستاذ محمد عبدالغني حسن – د/ احمد محمد الحوق ـ د/ عبدالصبور شاهـين ـ

الاستاذ عبدالمكيم حسان ـ الاستاذ سعيد حوا ـ الشيخ ابوالحسن الندوى ـ د/ عبدالله درويش ـ د/ شوقي حمادة ـ الاستلا محمد هاشم المجددي ـ الشبيخ محمد المنتصر الكتاني ـ د/مصد احمد العزب ـ الاستأذ محمد عادل سليمان \_ د/على عبدالواحد \_ الاستاذ احمد فؤاد اليشبيشي ـ د/عيدالمقصود شلقامي ـ البروفيميور محمد جمال الدين هنو ـ العلامة وحيد الدين خان ـ د/شكرى فيصل ـ د/نجم الدين اربيكان ـ د/لحمد كمال ركى ـ د/مصطفی هدارة ـ بدوی احمد طبانه ـ د/مصطفی محمود ـ الاستلا محمد عيده بدوى ـ الاستلا عمر يهاء الدين الاميرى ـ الاستاذ عبدالوهاب البياتي ـ الاستاذ فاروق شوشه ـ الشلاق زوكار سفير الجمهورية التونسية بصنعاء \_ الأساتذة : مازن محمود الشوا \_ فهد حمود الصويلح ـ سمع محمد عبدالتواب ـ معروف الشوا ـ ابراهيم الصلال والدكتور احمد للختار أمبو \_ عدا مجموعة كبيرة من قادة الادب والفكر الذين يقومون بالتدريس في الجامعات السعودية .. وكان النادى اول نادٍ في المُعلكة ، يتم شراؤه وتوسعته حتى اصبحت مسلحت ٠٤×٠٤م ويتم اعداده وتجهيزه من معونته الخاصة حرص النادى الأدبى بلادينة المثورة منذ افتتاحه عام ١٣٩٥هـ أن يجعل للنشاط الفني جزة لا باس به من اهتمامه ورعايته ، و أن ينوع انشطته الادبية نفسها ١ \_ فانشا في تلك الفترة فرقة موسيقية تعزف على مختلف الالات وتشارك ف مواسمه الثقافية باشراف الاستان حسن

مصطفى الصيرفي واسهام بعض الفنانين . ٢ ـ كما انشا مسرحاً مصغراً في النادي واقام بعض الحفلات المتوعة وشارك في النشاط السرحي . ٣ ــ كما اهتم بالغنون التشكيلية واقلم اكثر من معرض في صالات النادي .

# نادي جسدة الأدبى

الاذن الرسمى بالتاسيس الرقم ١١/٤٢٢/١١/١/٣ الرقم

التاريخ ٢/٢٩م١٩٩٨ الاستأثين محمد حسن عواد ـ عزيز ضياء تحية طبية وبعد :

تسلمت خطابكم المؤرخ في ٢/٢٨/١٣٩٥هـ الذي تطلبون فيه الترخيض للادباء ورجال الفكر في جدة ، بتأسيس ناد باسم ،تادي جدة الادبي، وقد اسعدني هذا الاتجاء النبيل .

وبهذه المتاسبة لايسعني الا ان ابارك لكم هذه الخطوة الطبية ، واثنى في الوقت الذي اشكر لكم هذه الجهود يسرني ان ابلغكم موافقتنا على تسجيل ناديكم

مع امتياتي لكم وللنادي بالتوفيق والنجاح . الرئيس العام لرعاية الشياب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

مجلس الإدارة الحالى الاستلا/ عبدالفتاح أبومدين - رئيس المجلس . الدكتور/ عبدات الغذامي ـ نائب الرئيس.



● الاستلا/ محمد على قدس\_ امين سر المجلس. ● الاستلا/ يحيى توفيق حسن \_ عضو . ) الاستلا/ حمد الزيد ـ عضو . الاستلا/ الشريف منصور بن سلطان ـ عضو ● الدكتور/ عبدالمصن القحطاني ـ عضو . الدكتور/ عبدات سالم المطائي\_ عضو. ● الاستلاً/ سعيد السريحي ـ عضو .

و دور الاندية الادبية: بامكاننا القول ان النشاطات المنبرية التي تقدمها هذه الاندية .. تعد بالفعل من اهم ما يقع للسلحة الثقافية والحركة الادبية .. بل هي من ابرز سماتها ومؤثراتها !! ومانعنيه بهذا المصطلح التقليدي المتداول النشاطات المنبرية، ، هي تلك النشاطات التي تثمثل في عملية الالقاء بكل صوره واشكاله . حيث يكون التلقي مياشراً . ومن هذه النشاطات : المحاضرات ، الندوات ،

النشاطات المنبرية

والإمسان الشعرية والقصصية. واننا هنا نؤكد على اهمية هذه النشاطات ، لإيماننا بان هذه النشاطات كان لها دور كبير في اثراء الحركة الادبية .. واسهمت في تحريك سكونها وركودها ، فما اثير من قضابا واراء ادبية . وما دار من نقاش وحوار في اروقة هذه الانبية خلال نشاطاتها المنبرية .. انتقات جنوة تفاعلها من اروقتها الى زوايا وصفحات الصحف الملية ، فكان ان حققت اهدافها المرجوة والتي بنيت اساسا ليكون لها ذلك الإثر الفعال

 دور نادي جدة الادبي: يشعر النادي بثقل مسؤوليته التى تتجاسم بالقدر الذي تتسع فيه وتتشعب قنوات عطائه ، ونشاطات التادي المختلفة تصب عبر هذه القنوات التي تخدم السلحة الادبية ، ونحن في هذا الندى نؤمن ايملنا صادقاً باهمية الدور الذي تقوم به الاندية الادبية ، خاصة في هذه المرحلة التي نمر بها ، ولاشك انها تسهم في النهوض بالحركة الادبية واثرائها.

ما تقعه الأندية الادبية من نشاطات منبرية (ندوات ، محاضرات ، واستيات ادبية وثقافية) تشكل هذه النشاطات رافداً من أهم رواف عطائه وانتلجها .. ق كل موسم حصاد ! وتعد من ابرز فنوات الثقافة الموصلة ، وهذا (النادى) حرص و يحرص دائما على ان يكون نشاطه عبر القنوات المختلفة .. نشاطا متعيرًا وفريداً ، نشاطأ تتوفر قيه عوامل نجاح متعددة ، يتحقق من خلالها اهداف رسالتنا الثقافية، في مقدمة هذه العوامل. الاهتمام بنوعية النشاط وانتقاء الموضوعات التي تحظى باهتمام الجمهور وتستقطب حضورهم. ماتي تعينا \_ النادي الإلبي الثقاق بجدة \_ في مقدمة

الاندية المعطاءة التى اثرت السلحة الادبية بنشاطاته المتميزة ، والتي ثمت دراستها بعناية ومن خلال ما قُدُّم تحققت اهداف كثبرة وكبيرة منها: ١ \_ تحقيق التواصل الادبى بين الادباء انفسهم وبين

جماهيرهم من جهة اخرى . ٢ ـ تحقيق التواصل بين الإدباء في بلادنا مع اشقائهم الادباء العرب ، وإتلحة الفرصة للجمهور لاقامة حوار معهم ، وتقوية الروابط بينهم .

٣ \_ اثراء الحوار البناء بين المعطين والمثلقين ، بين المُشارِكِينَ فِي الحوارات وبين جمهور الحضور ، إحمط العديد من القضايا الادبية التي كانت تثار في صفحات الانب في اطار ضيق .. حيث لم يتوفر لها المناخ المُلائم للتمحيص .. وتبادل وجهات النظر ومعرفة الرأي الآخر .. وهو ما تم ايجاده وتوفره في مناخ النشاطات

لقد حرص النادي على ان تكون نشاطاته المنبرية متنوعة وشاملة ، ونحن وإن كنا نهتم بالانب في الدرجة الاولى إلا انتا تُولى الثقافة وروافدها اهتماما مماثلًا ، وما نُشر في سلسلة محاضرات النادي في مجاداته السبعة .. لا يمثل كلاً مما قدمه النادي من نشاطات منبرية لم يُتح

● احدى ليالي القصيم

المجل لنشرها . من هذه النشاطات التي نظمت خلال ما امسيات قصصة (٧) ندوات ادبية ثقافية . نشاطات ثقافیة للشیاب :

اهتم النادى بالنشاطات التى تعنى بأدب الشباب وابداعهم . وقد أتيح لهم المجال من خلال نشاطات مختلفة ابراز مواهبهم .. و إلقاء الضوء على عطاءاتهم الابداعية ، وقد أقام النادي خلال مواسمه الثقافية المختلفة عبدأ من الامسيات الشعرية والقصصية والتى شارك فيها الادباء الشياب الإساتذة :

ولم يقف اهتمام النادى بأدب الشباب وأبداعهم عند هذا الحد ، فقد قام النادي باصدار العديد من الكتب والاصدارات التي تحتوى على ابداع الشباب من الجنسين في مختلف مجالات الابداع الادبي من شعر ونثر وقمة وبحث .

خَلال الفترة من ١٠ الى ١٤ ربيع الأخَّر ١٤٠٩هـ عقدت بالنادى ندوة ثقافية كبرى بعنوان إقراءة جديدة لتراثنا النقدي) والتي شارك فيها عند من المفكرين والنقاد العرب والنقاد السعوديين النين قدموا خلالها بحوثا وبرأسات قراوا خلالها تراثنا النقدى بصورة جديدة ، ووفق رؤى فكرية مختلفة في التناول ومتجانسة في الاهداف ، وقد

. البكتور محمد الهدلق - الدكتور حسن الهويمل. وقد خرجت النيوة بتوصيات هامة استبدأت خدمة التراث والحفاظ عليه ودعم الدراسات الثقدية المتقدمة ىيان النسدوة

الثقاق بجدة تحت عنوان ، قراءة جديدة لتراثنا النقدي ، والتي عقيت في الفترة ما بين ١٠ الي ١٥ ربيع الثاني ١٤٠٩هـ الموافق ١٩ الى ٢٣ نوفعير ١٩٨٨م .. وتدارسوا مصوعة من المحوث التي تتعلق بعيون هذا التراث النقدي وظواهره ومليتصل به من فكر لغوى وبلاغي . يتوالد ويبتظم ف حلول معرفية ثرية ، ويتفاعل ويتجدد عبر معطيات ثقافية وحضارية فعالة ، وقد ناقشوا مناهج قراءة التراث النقدى ، وضرورات بعثة وسبل الافلادة منه ، وانتهوا من يحوثهم وحوارهم الى تحديد مايل .. اولا حتمية ارتكارُ الفكر النقدى على اصوله التراثية وانطلاقه من انجازاته المتميزة في النظر والتطبيق ، مما بتطلب اشباعه بالبحث والتجلية والتحليل ..

يزيد على العشر سنوات (١١) اسبية شعرية (١٠)

حسين على حسين \_ محمد على قدس \_ محمد علوان سعد الدوسرى \_ محمد الشيتى \_ عبد الله الصيخان \_ محمد الحربي \_ احمد عفال فقيه \_ شريفة ابراهيم الشملان ـ رقية حمود الشبيب ـ رجاء محمد عالم ـ فوزية أبوخالد ـ على الدميني ـ نجوى هاشم ـ عبده خال ـ عبدالله بلخشوين \_ عبدالعزيز الصعقبى \_ جارات

كما شارك ادباء شياب بمحاضرات وندوات منهم

-محمد رضا نصر الله -سعيد السريحي - صالح الأشقر

ندوة قراءة جديدة لتراثنا النقدى

شارك من الإدباء العرب الأساتذة : ــ الدكتور بطفى عبدالبديع ــ الدكتور مصطفى ناصف ــ الدكتور شكرى عياد \_ الدكتور عز الدين اسماعيل . الدكتور سعد مصلوح ـ الدكتور عبدالملك مرتاض الدكتور محمد الهادي الطرابلسي ـ الدكتور جابر عصاور ـ الدكتور محمد برادة \_ الدكتور كمال أبوديب \_ الدكتور محمد الكتاني ـ الدكتور حمادي صمود ـ الدكتور صلاح فضل - الدكتور على البطل - الدكتور تعام حسان . ومن الإدباء والنقاد السعوديين شارك الاساتذة : ــ الدكتور عبدالله الغزامي ـ الدكتور عبدالله المعطاني ـ

الدكتور محمد مريسي الحارثي ـ الاستاذ سعيد السريحي ومناقشتها في حوارات عربية متواصلة .

التقى المشاركون في القدوة التي دعا اليها القادي الإدبي

التجربة الإبداعية الحقيقية ..

النادي المنبرية ( المحاضرات ) وما دار فيها من حوارات

ومداخلات ، ان تؤدي دورها فتصل ال الذين لم يتح لهم

حضورها في وقت القائها ، ثم ان الكلمة المكتوبة ابقى ،

لذلك حرص الذادي على طباعة هذه المحاضرات تباعاً ، وما

تضمه هذه المحاضرات يشمل مجلدات الموسم الثقاق

وقد بلغت اصدارات النادي كما ورد في ، دليل كتاب

التلدي من عام ١٣٩٥هـ الي ١٤٠١هـ - ٢٠ ، كتاباً ..

والتي صنرت من عام ١٤٠١هـ. الى ١٤٠٦هـ. بلغت ٣٦

كتاباً . اضافة الى ماصدر من بعد هذه الفترة من عماءات

جديدة وابداعات متنوعة تضاف الى رصيد النادى

نادى الرياض الادبي

كان انشاء نادى الرياض الادبى قد جاء ضمن الاندية

الادبية التي صدر بها امر سمو الرئيس العام لرعلية

الشباب في علم ١٣٩٥هـ وقد رشح لرئاسة النادى الاستاذ

عبداته بن خميس .. وكان من ضمن الاسماء المؤسسة

الإساتذة .. حمد الجاسر .. عبدالعزيز الرفاعي ، لكن عدم

تغرغ رئيس النادي وانشطاله لم يتح ذلك للنادي ممارسة

نشاطه خلال تلك الفترة .. وقد اعيد تشكيل النادي من

الشيخ/ عبدائه بن ادريس - الاستاذ عبدالله

السليمان - الشيخ / ابو عبدالرحمن بن عقبل - الاستاذ

محمد العلى - الدكتور محمد بن سعد الشويمر - الاستاذ

على الدميني - الدكتور يحيى محمود ساعاتي - الاستلا

عبدات الشهيل - الاستلا سليمان الحماد - صالح

حالياً · الشيخ / عبداله بن ادريس – الدكتور منصور

الحازمي - الشيخ ابو عبدالرحمن بن عليل - الاستاذ

عبداته الحامد - الدكتور مُحمد الشويعر - الاستلا

عبدات الشهيل - الدكتور يحيى ساعاتي - الاستاذ صالح

الصالح - الدكتور عزت خطاب - الاستاذ سليمان

خلال هذه الفترة استطاع النادى ان يتحصل على مقر

للنادى مساهمة من الدولة ليتمكن من استمرارية عطائه

حتى تتم انجازات للبني الجديد الذي سنقام منشاته على

الارض التي يمتلكها وتقع بالقرب من مقر نادى الشباب

بلغ عدد المحاضرات التي اقامها النادي منذ انشاقه

حتى الان ٥٢ محاضرة . و٢٨٠٠ امسية شعرية ، و٢٤

ندوة ولقاء و١٠٠٠، حوارات نقدية وهو اللقاء الإسبوعي

الذى يقام مساء كل يوم اثنين بالنادى بلتقي خلاله مثقفو

وادباء منطقة الرياض ، حيث تناقش الكثير من القضايا

الادبية وتطرح الكثير من وجهات النظر من خلال مايدور ق

تقديراً من النادي للدور الذي تقدمه بعض الشخصيات

والرموز الادبية من ابناء الملكة يقيم النادى من وقت

لاهْر حقل تكريم لاولنك فلقد كرم النادى بعض القدرات

حمد الجاسر - عبداث بن خميس - احمد عبدالغفور

د. حسن طاطا - د. عبده الراجحي - د. عبدالوهاب

كما كرم النادي معال امن مدينة الرياض الاستلا

عبدالله النعيم بعناسبة حصوله على الدكتوراه

ولعل آخر حفلات التكريم التي اقامها النادي الاحتفال

بالشخصيات التي منحت اوسعة التقدير والتكريم ف قعة

مسقط ضمن ادباء وشخصيات دول مجلس التعاون ..

ساهم النادي كغيره من الاندية الادبية في تشجيع

التأليف ودعم الكتاب السعودي وابراز الفكر ق الجوانب

المختلفة الدينية .. والادبية .. والفكرية . إذ بلغت

📰 اصدارات النادي ..

اصدارات النادي ٦٠٠، كتاباً ..

عطار - احمد السباعي يرحمه ات - وطاهر زمخشري

كما انتج النادي ثلاث مسرحيات ..

الجيدة والاسماء المضيئة منهم الاساتذة ..

وكذلك بعض الاخوة العرب منهم:

المسترى - وذلك بعد انتهاء عملهم بالمملكة ..

🗷 حـفلات التكريم ..

يرهمه الله ..

جديد . وتم الافتتاح ..

الافتتاح الثاني ..

الاعضاء المؤسسسون :

• اعضاء مجلس الإداريين :

بداية مزاولة النشاط.

■ مصبنی النصادی:

على طريق القصيم المدينة المنورة ..

■ انشطة النادي ..

● تاريخ الافتتاح : رجب ١٣٩٨هـ..

واسهاماته في رحلة انديتنا ومسيتها الخيرة ..

ثالثاً : تكثيف الجهود التي تبذل للكشف عن كثورُ هذا التراث ، وتنمية مجالاته ، واختبار عناصره الحية القابلة للاستثمار والامتداد الفعال في الفكر النادى

المعرق ، وابراز قدرته على تعثيل مايصب فيه من روافد

رابعاً : الدعوة الى تنظيم وسائل الاتصال بين الباحثين والمؤسسات العلمية والثقافية في مختلف الإقطار العربية ، بغية تنسيق الجهود ، وترابط المشروعات ، وبناء المعرفة النقدية على اساس التراكم والتكامل .. خامساً : التاكيد على ضرورة توخى نبل المقصد ووحدة الهدف عند اخضاع هذا التراث النقدى للتحليل والتقديم . في ضوء منجزات العلوم الإنسانية ، وتطور المُعرِفة البشرية في العصر الحبيث ، من منطلق أن الإيمان باهمية البعد التراثى في المكونات الثقافية لايمكن ان يلغى

ضرورة المعاصرة في التجربة المعرفية والانسانية ... سلاساً : ضرورة رفع كفاءة الفكر التقدى العربى المعاصر . للدرجة التى تؤهله للاسهام النشط في نظريات النقد العالمية ، بالحوار معها ، والاضافة اليها ، حاملًا معه معطيات تراثه ، ومتعثلًا خصوصية انتاجه ، بما

يحفظ عليه قوام شخصيته العربية المسلمة .. كما يومى المشاركون في الندوة باهمية الاستمرار في عقد امثال هذه المُلتقيات العلمية . ويشيدون بنتائجها المتعرة في التواصل البحلي، والتصويب المنهجي، والتقدم بحركة الانتاج النقدى العربي ، ويقترحون اقلمة اللتقى الثالى تحت عنوان ، تأصيل المسطلحات النقدية

# الداخل الادباء من الداخل

كما شارك في نشاطات النَّادي الثقافية عبد كبير من الإدباء والمفكرين السعوديين .. وذلك بالشاركة في الندوات التى اقامها التادى والمحاضرات الثقافية والادبية المختلفة ومن بين الاسماء التي شاركت في تشاطلت النادي الإساتذة ..

معالى الشيخ حسن بن عيدات ال الشمخ رحمه ات -الاستاذ محمد حسين زيدان - الاستاذ عزيز ضياء -الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي - الدكتور محمد عبده يماني · الشيخ ابوتراب الطّاهري - الدكتور عبدات مناع -الدكتور محمد مدنى علاقي ـ الدكتور محمد بن سعد بن حسين - الدكتور عبدالرحمن الطيب الإنصاري - الدكتور حسن الهويمل - الاستاذ احمد بن على المبارك - الاستاذ عيدات الحصين - الدكتور حسن ابوركيه - الدكتور سعد الصويان - الشيخ عبدالمجيد الزنداني - الاستاذ احمد الشبياني - الاستاذ عبدات الشهيل - الاستاذ محمد العلى - الاستاذ عابد خرندار - الدكتور ايوبكر باقادر

# مفكرون وادباء من خارج المملكة

يحرص النادى خلال مواسمه الثقافية كل عام على دعوة العديد من الادباء والمفكرين العرب ، للمشاركة ضمن نشاطاته الثقافية بمحاضرات قيمة في مختلف الوان الفكر والانب والنقد ، ومن بين الاسماء التي شاركت في

نشاطات النادى خلال المواسم التقافية المختلفة الدكتور زكى نجيب محمود - الدكتور عزالدين اسماعيل - الدكتور احسان عباس - الدكتور المهدى بن عبود - الدكتور محمد الحبيب بلخوجة - الشاعر الكبير عمر ابوريشة - الشاعر الكبير عبدالوهاب البياتي الاستاذ احمد محمد الشامي - الدكتور سمير حسين الدكتور سمع سرحان - الدكتور نور الدين صمود -الدكتور حسين مؤنس - الدكتور شكرى عباد - الاستاد هارون هاشم رشيد - الاستاذ طاهر أبوفاشا - الدكتور صلاح فضل - الدكتور عيدالسلام المسدى - الدكتور محَتَّلُ محمد القهامي – الإستاذ محمد العروسي المطوى – الدكتور مصطفى ناصف ~ الدكتور احمد عمر هاشم · الإستاذ فاروق شوشسه .

# سياسة النشر والمطبوعات

وضع النادى سياسة ثابته للنشر والطبع حتى تحقق المطوعات التي تصدر عنه غلبتها واهدافها التثقيفية والفكرية ، حيث ان اي كتاب يتم اصداره لابد أن يكون اضافة جديدة للمكتبة العربية ، ويكون ابداعاً متميزاً في محالات الفكر والثقافة ، وقد اصدر البلدي حتى الان اكثر من ستين كتاباً في العلوم التالية .

■ مكتبة النادي .. ١ ـ الإداب (اللغة / الشعر / القصة / البحث ومكثبة النادى زاخرة بالكتب القيمة والمراجع والاصدارات المتنوعة اذ تحتوى على ١٨، الاف عنوان وحوالي ٤٠٠، دورية منتظمة .. ٣ \_ العـــلوم الدينية .. ٤ \_ المــــلوم البحثة ، وغيرها .. 📠 قاعة المحاضييات .. كما يقوم الندى باصدار سلسلة ( محاضرات الندى ) يقيم النادى محاضراته وندواته وجميع انشطته والتي صدر منها حتى الان سبعة اجزاء ، وما نرجوه من المنبرية على قاعة النادي التي تستوعب ٣٠٠ شخص ... اصدار هذه المحاضرات الني تضم مختلف نشاطات ثانياً : تاصيل النهج التراثي في النمو المتصل والتطور مِلَدًا مِنْ الْمِلُ

● ليس هناك ثمة خلاف حول دور الاندية الادبية وأهميتها . وإسهامها الفاعل في مسيرة الحياة الثقافية . وابراز الجانب الفكرى .. حتى أضحت الأندية معالم بارزة .. وصروحا شامخة شيدتها حكومتنا الرشيدة كمطلب ثقاق ووجهه حضاري يمثل الابداع ونبض

● ولقد حققت الأندية الكثير من الطموحات في تسليط الاضواء، واحتضان بعض المبدعين لكن تظل النظرة تصبو الى الافق البعيد والسفر الى عوالم اكثر تالقا وعطاءً .. فهي مطالبة بالمزيد .. وللادباء والادبيات ورجال الفكر وأصحاب القلم بعض الآراء والتطلعات .. التي تضاف الى المسيرة .. وتسهم في الإضافة الى جدول الأعمال ليكون لكل رافد اضاءة ولكل وجهة نظر موقع في

● ومن هذا المنطلق استطلعنا اراء عدد من الاسماء البارزة والتي جاءت مشاركاتهم تقديرا للدور الذي تؤديه الاندية لكنها تضيف بعدا أخر وترسم رؤية مستقبلية لما يمكن ان يصب في ذلك الجدول المتدفق .. فمع الآراء والمقترحات .

> ● لنا مع الاندية الادبية وقفة • محمد بن ناصر بن عباس ونستهل تلك الأراء والمقترحات .. والتطلعات بكلمة الاستاذ محمدين ناصر بن عباس رئيس تحرير الزميلة حريدة الجريرة . حيث يقول:

 فكرة النوادى الادبية في المملكة ، جاءت كخطوة إيجابية لها مقوماتها الاساسية في تعضيد الحركة الادبية ، ودفعها الى مجالات التجديد والابتكار ، وكانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في سمو رئيسها الكريم تمثلك الرؤية الواضحة لتأثير هذه النوادى على مستقبل ثقافتنا. وبكل ابعاد التطور الذى يعيشه المجتمع السعودى من منطلقاته العربية الإسلامية

 الرؤية المتكاملة ، الى المتكاملة ، الى طرح التساؤل الدائم حول ما حققته وتحققه هذه الاندية في سبيل مستقبل ثقاق وادبى فاعل ا! وهل انت هذه الاندية رسالتها المنوطة بها، وعلى المستوى الذي يامله الاديب ، كما يامله

 الاجابة من وجهة نظرى لابد ان تتوخى الموضوعية لبلوغ الهدف من هذا الطرح ، وعلينا أن نحلل «مكامن» القوة ، ومواضع الضعف ، مشفوعة بالاسباب والمتسبِين ، وهي اولًا واخيرا معالجات نامل ان تناى عن الذاتية والمواقف الشخصية .. من هنا اجمل مرئياتي بتركيز معقول في النقاط

● ١ ـ هذه النوادي كإطار علم للجهد الثقاق والعلمي جاعت متزامنة مع المد العلمى الذى اتخذ منطلقا واسعا عبر الجامعات والمعاهد السعودية ، الى جانب الابتعاث المكثف ، وانشاء جوائز الانب والابداع العلمي.

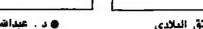
● ٢ - النوادي الادبية في فكرتها - لم تكن ادارة ومبنى وتنظيم فقط ـ بل كانت مؤنلًا للتفاعل الثقافي والفكرى . وبلوغ مرحلة مرضية في هذا الاتجاء . يقررها مدى تجاوب ادبائنا بان بكون النادى الانبى طرفا مسهما في خدمة انتلجهم ، وقناة نشطة لتوصيل وبث هذا الانتاج لا على المستوى المحلى فحسب ، بل وعلى المستوى العربي والإسلامي، هنا تتساعل ايضاً: هل هذه الدرجة من التفاعل قد تحققت في

برامج الاندية الادبية ؟

● ٣ \_ ثقول بداهة . ومن واقع الاستقراء المتوالي لتاريخ هذه الاندية ، أن هناك فجوة بين العديد من ادبائنا وهذه الاندية، ريما لتعدد الفرص والمنافذ أمام الاديب لطرح نتاجه كتابة ، او مشافهة ، فدور النشر هنا تعتبر منفذا نشطا الى حد ما في تلقى طروحات الإدبي والنوادي الرياضية ، ويعض المؤسسات العلمية منفذا أخر لمساركات البائنا في المحاضرات والندوات ، كذلك الدوريات من فصلية وشهرية واسبوعية ويومية تعتير منافذ اخرى رافدة ، ولا يعنى هذا ان المناقد التي ذكرتها ،جميعها، مقنئة القنوات بين طرفين ، لكنها اثرت وتؤثر على فعاليات الاندية الادبية بدون شك كمتوازيات تترك للاديب حرية التعامل الذي يرى انها اصلح لتلقى وبث إنتاجه





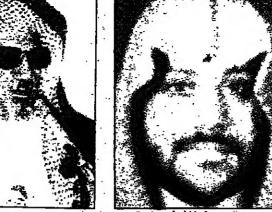














ان عدم اكتمال او تكامل الداثرة

الإعلامية: مقروءة، أو مصموعة أو

مرثية ، مع نشاطات انديتنا الادبية تعد

من السلبيات التي انعكست على

مستوى نشاطات هذه الاندية ، فكم من

قارىء متشوق للتعرف على هـذه

النَّشاطات ، وكم من مستمع يتوق الى

تلقى جزء من هذه النشاطات أن لم تكن

جميعها . وكم من مشاهد يروم معليشة

بنوة : او محاضرة في نوادينا الادبية .

الانبية الاببية موزعة على مناطق

الملكة ، مع اهداف واضحة لا تقل عن

احد عشر هدفا ، لو تحالات جميعها

لامكن بلوغ التفاعل المنشود بين النادى

الادبى والاديب امنية من الاعماق ان

يقدر أدباؤنا الافاضل إن هذه الاندية ،

وعبر اهدافها الثقافية لن تصل الى درجة

الكمال ، - أو تكون قريبة منها الا

بتجاوبهم مع نشاطاتها وبرامجهاء

وهذا هو المنطلق السليم لنجاح هذه

اما المؤرخ الأديب الأستلا علتق بن

غيث اليلادي ، فيطالب اولاً أن يكون

النادى الأدبى للجميع ، فلا يهتم بفئة

على حساب فئة ، ولا يتحكم به القليل

ضد مصالح الكثير، ومصلحة الإدب

والفكر والثقافة .. فالإندية الإدبية

امستها الدولة لتكون مقتوحة الابواب

لکل من برید آن یفید او یستفید . دون

النظر الى مكانته الاجتماعية، او

ويطلب (البلادي) ان تكون للكلمة

الاسلامية الدور الرئيمي في أهداف

النادى ليتحقق لهذه الكلمة دورها في

كما يرى انه ليس من مهمة النادي

فقط اقامة المحاضرات ، وانما يجب عليه

أن يفسح المجال للقاء الادباء المستمر،

كما يحصل في الاندية الادبية في مصر

وغيرها ، لان في مثل هذه اللقاءات الخير

ويحدد المؤرخ البلادي مفهوم

الاعمال التراثية ، في أن يكون قد مضى

● عاتق البلادي

سلطته الوظيفية .

ان وجود ما يربو على الثمانية من



. اولاً : اريد من انديتنا الادبية ان

يكون للنشاط التاليفي الكاتب

السعودى مكاتة بارزة في برنامجها

ثانيا: اريد أن يعطى الكاتب

السعودي والكتاب السعودي الاولية في

مجال نشر الكتاب كما هو الحال في نشر

المحاضرة او الندوة العلمية او

ثلثاً : اريد ان يحظى الايداع بشتى

حقوله: «شعرا… قصة .. لـوحة

تشكيلية .. الخ، باهتمام الاندية

الادبية بما في ذلك ، نشر ذلك النتاج

الإسداعي المتميز الجاد، واقامة

رابعاً : اريد من الاندية الادبية ان

تعد جسورا بين الانباء بين مختلف

مناطق الملكة تواصلاً وحواراً ، ونشرا

خامساً : اريد من الاندية الاعيية ان

تغيد من خبرات الادباء العرب

الموضوعيين المتصفين بالنزاهة وسلامة

المقصد في حقول العلم والفن الابداعي ،

فذلك مما يساهم في اثراء السلحة

عادساً : أريد من الإندية الإدبية ان

تساهم في نشر الكتاب السعودي في

العكم العربى والاسلامي المحيط نشرا

للكتاب السعودي ، والفكر السعودي .

تساهم في تشكيل مفكر ووجدان وعقل،

المثقل العربى السعودى بربطه بتراته

الدينى المجيد ، وتراث اجداده المطمين

الافذاذ عن طريق ،القصص المبسطة

التاريخية، المزوجة بالفن القصصى

الميسط الذي يتسق وعقلية الطفل

وذهنه المتقتح ويمكن عمل ذلك بواسطة

بعدلاسل قصصيبة، مبسطة وذات

المبنا: اريد من الاندية ان تعمق

المقهوم الدينى في نفوس الشباب

يجلبهم لحضور المحاضرات الدينية

التوجيهية التي تبصرهم بمغاهيم الدبن

تضعاً : اريد من الانبية الاببية ان

تساهم في التوعية غيد خطر ،اللخدرات،

خطرا يهدد شباب الامة ويستنزف

عاشراً: أريد من الاندية الاربية أن

تتبنى بين فترة واخرى اقلعة معارض

للكتاب العربى السعودى تساهم فيه

معظم دور النشر نشرا للكثاب السعودي

وتعميما لمقبوم التقافة .. وأسل

لانديتنا الحبيبة بتوجيهات سعو الامع

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .. حفظه

الله - الرئيس العلم لرعابة الشياب

والقائمين عليها من رعاية الشباب

ورؤساء الانبية المكرمين كل تقدم

ويقول د/ معمدين سعيدين

نرجو لهم التوفيق ( عل خطوة يخطونها والتمنى ان يوفق الجميع لان

يحققوا الهدف الذي من لجله انشفت

هذه الانعية فاذا وصلوا الى ذلك

وحين أقول ذلك فاني لا اعني أن

الاندية لم تحقق شيئا بل ان الكثير منها

وصلت الى مستوى جيد والمتلخر منها

قليل جدا .

أستطاعوا ان يحققوا اشياء كثيرة.

وأزدهار ، والله من وراء القصد ...

● د/ ابن حسين

طاقاتهم الذهنية والجسدية ..

مضامين دينية عميقة

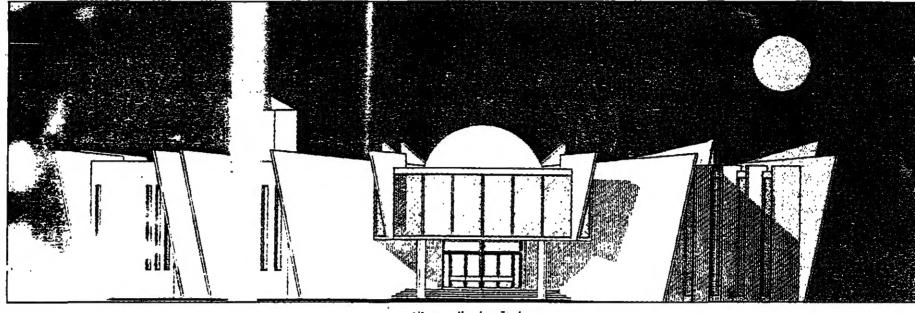
الإسلامي السمحة .

سلبعاً : اريد من الإندية الإدبية ان

للنتاج العلمي والابداعي المعيز .

المعارض للأن التشكيل .





واجهة مبنى نادي جيزان





a paragraph of the control of the co



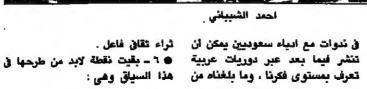


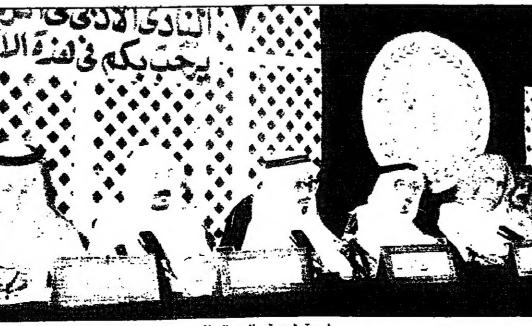
عليها أكثر من مائتي سيئة ، وهو يطالب باهتمام الاندية بمثل هذه الاعمال. • د/ عبدالله باقاري • وجاء في أجابة القاص الدكتور

للجسيع ..

عبدات بالبازي، عضو الهيشة التدريسية في (جامعة لم القرى) . ... الأندية الأدبية هي متافئنا الثقافية الى عوالم الثقافة والعلم والإبداع والحوار العلمى الجاد .

.. وما اريده او اطمح اليه من خلال هذه الإندية الحبيبة يمكن ايجازه في





أعسية شعرية بنلاي الرياض





يصل الى جميع البلدان العربية . ● ٥ ـ وماخذ اخر على انديتنا ، هو

المُكافأة المجرية . (ب) متابعة عملية التوزيع والعمل

 ٤ من حيث ادارات الاندية ، كان على هذه الإدارات ـ من وجهة نظرى -الاضطلاع بمنحى تنظيمي لجذب نتاج اسائنا بطريقة تستوق جانبين متلازمين

اعمد فرح عقيلان في نادى جيزان

• اتوقع الأنمر الأندية الأدبية الذى يعقد في مكة المكرمة قدرا كبيرا من النجاح .. ذلك ان رئاسة النادي كما أطلعت وقرات قد استعدت لهذا المؤتمر ووضعت جدول . أعمال جيد يهدف الى إنجاح هذا للؤتمر الدورى ليحقق أهدافه في خدمة مسبرتنا الثقافية .. ولعل أبرز تطلعاتي للمؤتمر: اولا : المزيد من التنسيق بين الاندية الأدبية في كافة نشاطها وبالاخص

 ثانیاً : تشاور رؤساء الأندیة ولقاءهم مع الأدباء والمهتمين بالحركة الثقافية ..

كل هذا من شانه ان يبلور عطاءات هذه الأندية امام المهتمين بها وبالتالي يدعم الإبياء والكتاب هذه الإندية ليس بحضور نشاطاتها فقط وإنما بالمشاركة

 ثالثاً : اتطلع أن يحرص هذا المؤتمر على إعطاء الشناركات الثقافية السحودية في الخارج ما تستحقه من إهتمام ذلك اننا نعيش وش الحمد نهضة ادبية وثقافية كبيرة. لكن مع الأسف في الخارج قد لا يعرفون عنها إلا القليل وهنا ياتي دور الأندية في بلورة هذه النهضة وإبرازها أمام المتلقين . • سلطانه العبداش

وللأخت الكاتبة والقاصة سلطانة العبدانه مشاركة تجملها في عدة نقاط .

● ومؤتمر الأندية الأدبية يعقد في مكة

المكرمة بمنحنا المزيد من الأمل والترقب

ويشعرنا بان هناك قضايا ستناقش

وافكار ستطرح للبحث والتداول وهو

دليل الاستعداد لفتح النوافذ وتجديد

الهواء .. والاستماع الى الأصوات

والإصفاء الى الآراء التي تشد السواعد

وبهذه المناسبة اجدها فرصة سانحة

لطرح تساؤل طللا استغرق الكثير من

ترى ما هو نصيب الظم النسائي ..

وما هو حجم الاهتمام بإسهاماته

وتبنيها وهل لهذا القلم حضور ضمن

إننا نئمس أن نتاج الطرف الأخر لا

يحظى بالرعاية والاهتمام المأمولين من

قبل بعض الأندية . فلدينا عدد لا بأس

به من الشباعيرات والقياميات

والكاتبات .. لكن بعض الأندية تتجاهل

طيع انتلجهن .. مما اضطر بعضهن الي

الطباعة خارج الاندية وعلى حسابهن

الخاص . مما عرض العمل الى الكثير من

السلبيات والإخطاء المطبعية واللغوية

والاسلوبية .. لانه ليس باستطاعتهن

ملاحقة التصحيح في المطابع والوقوف

على العمل وتمنحيحه .. حيث خرج

● إن الاندية معثلة في رؤساتها مطالبة

بان يمتد دورها فيشمل القلم النسائي

ودعمه وتشجيعه .. فهو يمثل الجانب

الآخر ولابد من التعريف به وبإمكان

الاندية اختيار عدة مجموعات لعدد من

الكاتبات او القاصات وطباعاتها في كتاب

واحد لنصل هذا العطاء الى المهتمين

والمُشتَعَلِينَ بِالادبِ في داخل الملكة

وخارجها للتعرف على مدى ما وصلن

اليه وتقييمه ونقده ، وبمناسبة انعقاد

المؤتمر الذي نبارك خطواته اود ان

أطرح بعض ما يعتمل في داخل في عدة

وابرز هذه النقاط حماية أدبنا من

الإدعياء والمتسلقين الذين يسعون الى

الاندية لطبع نتلجهم بطرق او بأخرى

وبالعلاقات مع ما يحمل هذا الانتاج من

ويسيئون الى ادينا اكثر من خلال

الحصول على الدراسات الجناهزة

ونشرها بما تحمل من مبالغات.

وإيهام . حتى بدروا الشكوك في نفوس

الاخرين عن ادبنا واصبح مرتبطا

● لقد مضى زمن .. وادارات الاندية

وعضويتها لم تتغير ولم تتبدل بعض

الاسماء التي لم تقدم ما يؤهلها على

البقاء فارى اهمية تجديد الدماء بأن

تكون الرئاسة والعضوية دورية كل

ثلاث او اربع سنوات لتقدم الوجوه

القلامة شيئا يضاف الى حركة الأندية .

● وأن تتسع الاندية للجميع وتحتضن

الشباب وتستقطبهم من خلال دعوتهم

وجنبهم الى المكتبة والنعوات

والمصاضرات والامسيات ورعنية

المواهب والقدرات .. هذا ما أحست أن

اشير اليه من افكار ومقترحات وتطلعات

لعلها تجد في جدول الإعمال متسعة ..

بالنظرة المادية . لدى اولتك

العمل مشوها ..

تقاط منها:

ضعف وهرّال .

جدول الأعمال للطروح على

التفكير وقد ازف الوقت لطرحه ..

وتمنح العمل مزيدا من الأضواء .

فيها والتفاعل معها

إذ تقول:



تكون قناة لايصال الكثير من الإصوات

الإبداعية الشابة . فتلك الإصوات لا

والتوفيق .

● سعيد الصويغ

خلال رؤية تحمل اضافة جديدة فيقول :

• تعد الاندية الابنية ، الهدية العزيزة

لدى المُثقِّفِينَ فِي المُعلكة ، وهدية الدولة

هذه جاءت ملبية لتطلعات لرياب الكلمة

ومنتدى المفكرين ، والاندية كذلك خطوة

لتحقيق كثير من امانيهم وتطلعاتهم ،

وق تصوري ان المثقفين يتظرون الى

الاندية الادبية بتفاؤل لعلها تحقق

الكثير من اجلاهم ، ولا زالت أمال كبيرة

ثمارا عاتمة من خلال مهرجان الدبي

يجمع المبرزين من المثقلين . ولعل

الإندية الادبية ليضا تفكر في اصدار

مجلة بورية شاملة ياسم الاندية الاببية

تتسابق جميعها لإبراز نتائجها

وتشاطها عبر هذه المطبوعة ، وتبقى

نقطة هامة وهي ان تتولى الاندية

ترشيح الاسماء التي تشارك في مناسبات

البية سواء مطية أو عربية ، كما يكون

ايضًا من صلاحيتها ترشيح كاتب او

شاعر او قاص .. لإحدى الجوائر

التقديرية التي تمنح للمثقفين داخل

لدى القلامين على الإندية الادبية .

إنها مجرد إشارات قد تجد صداها

وننتقل الى الدكتور عوض معيوض

مكتبة بادى الطائف

الملكة وخارجها .

● د/ الجميعي









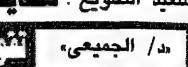












• مقبل العيسى ويقول الشاعر مقبل العيمى . انا في رأيي أن على الاندية أن تركز على استقطاب الشباب وتستطيع ان توجههم التوجيه العقلائي .

وأرى ان من مسؤولية الاندية ان تنوع فعالياتها فليس شرطا أن تتمسك الاندية بلون ولحد من النشاط بل أن من واجباتها ان تقدم لكل الفثات التي لعيها العديد من الاهتمامات. الغنية والثقافية والعلمية وغيرها . ذلك ما

● سلطانة السديري

وتقول للشاعرة سلطانة المطيري ان ما ارجوه هو التشجيع للاقلام النسائية حتى يظهر الانتاج الايبى للموهوبات اللواتي قدمن نتلجا ملحوظا حظى بكل

وهذا التشجيع يكون بطباعة ما يقدم من نتاج لهن شريطة أن يكون هذا النتاج ف الستوى الجيد . على العدوم ارجو للجديع في اجتماعهم التوفيق.

• معيض البخيتان

وينرى الشاعر الاستال معيض لبخيتان أن الإندية الأدبية لم تؤت أكلها حتى الآن ، ولم تحقق كل هدفها في جنب المثقفين والأساء إليها ..

ولكنه يؤكد على ضرورة بحث كل الانتية عن الاتباء واستقطابهم اليها ، ظيس من دور الاديب ان ييحث عن النادي ، ولكن من دور النادي ان يدعو الابيب ، ويحترم ما يقدمه ، ويشجعه على الزيد ، لا أن يعرقل مسيرته ، ويقف ق وجه انتلجه، بدعاوى مختلفة، واسباب واهية ..

كما أنه يجب على للسنؤولين عن الاتبية أن يفتحوا فلويهم وعقولهم للجبيع، ولا يضبقوا بالحوار الموضوعي والنقد النتاء، منصبين أنفسهم للدفاع عن الإخطاء ، تأسين أن الحقيقة هي اجدر بالولاء ..

وهو يطلب من السؤولين عن الاندية الادبية ، أن يثروا الصلحة ، ويقودوا السيرة بما يحقق رسالة الأنبية ، في خدمة الابب والثقافة ،

● محمد صادق دیاب ومن هذه المنطلقات ومن خلال

التطلعات الى ادوار اكثر تفاعلًا يقول الاستاذ الزميل محمد صادق دياب الشرف الثقاق على ملحق الاربعاء بجريدة المبيتة . ● وقد اصدح للانبية الابيية شيء من

الحضور في حياتنا الثقافية فإن قدرا من النقاش عنها وحولها أمر تتطلبه استمرارية هذه الاندية في اداء رسالتها وتحقيق دورها .` ● ولا اعتقد ان المسؤولين عن الاندية

قد حققوا الكثير من اهدافها رغم محاولاتهم الطبية لبلوغ ثلك . وفي ظني ان هنك ثلاث نقاط يفترض النظر اليها لْ الْمُرِحِلَّةُ الْقَادِمَةِ : وهي كَالْمُالَى : ١ \_ التخليف من الهيمنة الإكانيمية على انشطة الاندية الادبية، خاصة وقد

غالت الكثير من الإندية في فعالياتها المنبرية بتقيم الكثير من التنظير في مجالات اللغة والمنهج وغير ذلك من القضايا التحصصية الامر الذى يتطلب قدرا من التوازن .

٧ ـ لا تزال الاندية تسير ف فلك الشهورين والنكاثرة ولم تستطع أن

ترال تتكيء على الصحاقة الانبية كمخرج لازمتها مع الانبية الاببية . ٣ ـ طغيان النشاط المنبرى على غيره من الإنشطة ، فالحياة الاجتماعية والثقافية داخل الاندية تكاد تكون مفقودة ف غير وقت المساضرة الاسبوعية او الشهرية كما أن حركة النشر في الكثير من الاندية تعيش حالة أمل أن يكون ما ذكرت او بعضه موضع اهتمام لدى الاخوة في الاندية الإدبية ، متمنيا لهم المزيد من العطاء ويتحدث الاستلا/ سعيد المبويغ المشرف على تحرير جريدة السائية عن

وجوه ادبية شاركت ضمن انشطة نادى جدة .

وعشاق الحرف، وهي ملتقي الإنباء والمصيح

# متعلقة بهذه المنتديات ، لا اعتقد أن دور الاندية الادبية وقد قربت بين جيل الرواد والشياب، ولحس أن هناك فجوة ، ليس بالضرورة أن يجيء الاعيب للنادي جاهزا ، ثم ماذا لو كان هنك مهرجانا ادبيا كل سنة ، تصب فيه عصارة جهده حملة القلم من الرواد والشيف ، اتوقع أن الاندية ستقطف

الجامعة مفخرة لهذا الوطن ، وهم دعم

ومع ذلك فإن النكتور الجميعي لا

يريد للأندية الادبية ان تقتصر على

الاختصاصين بل يريدها ان تطرح

الموضوعات التي تهم المثقف،

والموضوعات التي تهم الانسان

العادى، مع التركيز على القضايا

الاسلامية العقيدية والشرعية منها على

وجه الخصوص ، لما لها من دور في حياة

ويريد القاص الشاب (فهد احمد

الجميعي ، رئيس قسم البلاغة والنقد في كلية اللغة العربية، بجامعة أم القرى ، لنستمع ألى رغياته وتطلعاته تهيئه الاندية الادبية من فرصة للقاء خلاصة جهدهم وتفكيرهم ودراساتهم

كما انه معجب باسلوپ بعض الاندية في عقد صلات وروابط ثقافية قوية مع المؤسسات العلمية المتخصصة مستوى هذه الإندية ، فاضحت معرضا للمواضيع والإيحاث القمة الحدة. وهو يدعو الى المزيد من التعاون بين

الى الاثنية الادبية ، فنجده معجباً بما الادباء والمثقفين بجمهورهم ليقدموا لهم وابحاثهم .

كالجامعات ، مما يساعد على سمو الاندية والجامعات ، ويرى ان اساتذة



الحامعات .

الجميع .

القاص المسيح

ابو تراب للظاهري

الشبخ عبدللجيد الزندائي

المسيّح) ، من المنطقة الشرقية ، ان تتقُّب الأنبية الأبسة عن الأبياء للاندية وعليهم ان يقوموا بدورهم ق هذه الاندية كما يقوموا بدورهم ق المتوارين، وتدعوهم اليها، مع فتح وجمهوره ، لأن في ذلك الخبر للطرفين ..

● ومن الجنوب تحمل لنا الأصوات

المجال للحوار والمكاشفة بين الأدبي كما يود من الأندية أن تقوم بتنظيم نقاءات مستمرة بسين رواد الأنب وأساتنته ، وبين الناشئة من الأنباء ، لأن في مثل هذه اللقاءات استقادة من الخبرات ، وتوجيه وارشاد يمكن أن

• طاهر سلام

والقنية في الدلخل والخارج .

أدواتهم وأساليبهم الأدبية .

للتي ألد تعترض نشر انتلجهم الابداعي.

ينتقع منه الناشئون ، فلا يتخبطون قيما لا يعلمون ، فتضيع مواهبهم ، وتثنت جهودهم .

والنفحات هذه الدعوات للجهود بالنجاح من القاص الاستاذ طاهر عوض

سلام حيث يقول :

المؤرخ العقيلي

عن أمل المُثقفين والأدباء في الاندية الادبية حدثنا الاستاذ احمد بن عبدالرحمن

الغادي ، رئيس مجلس الإدارة والمشرف على التحرير في مجلة «الشرق» ، فذكر النقاط

١- توفي للناخ الصحى للإبداع والحث على الاحتكاد السؤول بين الأدباء والنقاد

والمهتمين بالحركة الأدبية ، وتنظيم الندوات الجادة والمحاضرات الفيمة التي بحرص على

حضورها والاستفادة سنها المثقفون والادياء والمهتمون بالحركة الثقافية والإدبية

٣- توثيق الصلة بين النوادي الأدبية والمهتمين من الأكانيميين والمثقفين بطّحركة الأدبية

٣- توفير الكتاب الجيد بالأسعار المخاضة ، وخاصة لأعضاء الأنبية الإبسة .

\$- الأحَدْ بِيدِ المُوهوبِينَ الحقيقيِينَ من الأدباء الشباب وتشجيعهم وتذليل الصعوبات

٥- فتطّيم ورش، للفنون الادبية في مواعيد تصمح للمبدعين الاستفادة منها للطوير

اتمنى للمؤتمرين أن يردادوا تقدما

ويؤكد الاستاذ محمد أحمد العقيلي

ورفعة وينقدموا بانديتهم الى الامام وأن تقوى صلتهم بالشباب على مختلف اعمارهم . الشبك ما يريدوه من المكتبات وارجو ان يحرصوا على جنب والمحاضراته . الشياب لانهم القادرين على طرح ابداعاتهم التي يخترنونها ﴿ دواخلهم . • حمد القاضي

• ويقول: الإستاذ حمد القاضي رئيس

السرحان في يوم تكريمه



الشيخ محمد قطب

من جيرًان على اهمية استقطاب الشياب ويقول: «الاندية الأدبية وجدت من ثجل أن تقوم بدور كبير ولذلك صفق لها الجعيع .. وفي عسيرتها حققت بعض الاماني .. غير اني لتمنى أن تكون الأندية اوسع رحابه واكثر إستقطابا للشبأب بشتى المغربات ليجد فيها

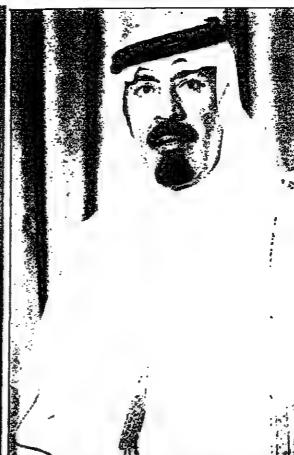


مع دعواننا الصادقة بالتوفيق والنجاح للعاملين في سبيل نهضة هذه اليلاد











فهد بن عبدالعزيز آل سعود في الحفل

الأول للجائزة (١٤٠٤/١/٢٧ هـ)

« أرحب بالأدباء الذين يحضرون هذا الحقل من

مختلف أنحاء العالم العربي . وإنها لفرصة يلتقي فيها

الأدباء والمفكرون العرب ليتبادلوا الأراء فيما بينهم فيما

يهم الأمة العربية ، التي لن يكون لها قيمة الا اذا عادت

ألى القاعدة السليمة وهي القاعدة الاسلامية ، أن الاسلام

هو الذي أعز الأمة العربية والتي لم تكن لها مكانة

مرموقة قبل ذلك . ومجىء الاسلام هو الذي صقلها واعطاها مكانتها المتميزة . واننى ادعو الادباء والمفكرين

الى ان يبذلوا جهدهم لتصحيح صورة الاسلام التي

شوهها اعداؤه، وذلك كي ينيروا الطريق امام الامة

العربية وامام الاجيال الحاضرة والقادمة . والتي ينبغي

فغد بن عبدالعزيز

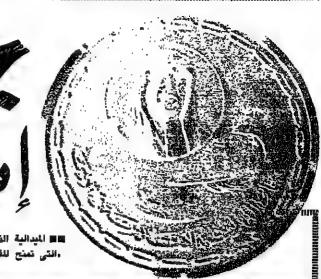
أن تعرف مقدل ما لحمة متل خما مد





💵 سمو الرئيس العلم لرعلية الشباب

الفائز ون بجائزة الدولة لعسام ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م



■■ خادم الحرمين الشريفين

الغائز ون بجائزة الدولة لمسسام ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م



الامير عبدات الفيصل بن عبدالعزيز



الاستاذ/ احمد عبدالغفور عطار



الاستاذ/طاهر زمخشري

**服職 ففي كل دول العللم يجد الفكر والأدب ورجلتهما مثل هذا التقدير ..** ويمنحون مثل هذه الجلئزة .. وجائزة الدولة تمنح للرموز التي ساهمت في انكاء

في علم ١٤٠٠ هـ انبثقت الإشراقة .. وانبلج الضياء عن مولد مجائزة، رفيعة

الفكر . واضافت الى الحركة الادبية في بلادنا بعدا أخر وعطاء مميزا . أذ يأتي هذا التقدير المعنوى لتشعر تلك الرموز بإهمية عطائها . وقيمة بذلها . ولتكون هذه الجائزة دافعا قويا لإثراء السلحة وخدمة المجالات الفكرية والادبية وايقلف الجيل على مدى عمق هذا التراث وهذا العطاء الإنساني .. وما تتميز به بلادنا من جوانب مشرقة كبلد شع منه النور . وانطلقت الرسقة . وهبط الوهي على ربوعه المقدسة . فبلادنا مصدر اشعاع للثور والهدى .. وهي نبع الاصلة ..

■■ فقي علم ١٤٠٣ هـ منحت الجائزة لثلاثة من الرواد الذين خدموا بلادهم وقدموا عطاءات متميزة . وفي عام ١٤٠٤ هـ متحت الجائزة لثلاثة اخرين كان لهم دورهم وإبداعهم المتميز ..

من أقوال خادم الحرمين الشريفين الملك

# لائحة جائزة الحولة التقديرية في الأدب

المستوى علية المكانة

هندر الأمر السامئ الكريم رقم ١٢٦٤٥ في ٢٠١٥/٠٠ هـ باعتماد لائحة جائزة الدولة الثقديرية في

١) تنشأ جائزة تسمى (جائزة الدولة التقديرية في الأدب) تمنح - كل عام -لثلاثة من الإدباء السعوديين . ٢) يشترط - فيمن تمنح له الجائزة - ان يكون قد ساهم مساهمة جليلة في إثراء الحركة الدينية والفكرية والادبية في الملكة العربية السعودية ، كما يشترط الا تقل سنه عن الخسسين سنة . ٣) تمنّح الجائزة بامر ملكي ، بناء على

اقتراح لجنة الجائزة . ٤) تشكل لجنة الجائزة بامر ملكى على النحو الثالى: أ-الرئيس العام لرعاية الشباب/

ب ـ خمسة اعضاء من رجال الفكر والأدب ، يسمون بأمر ملكي بثاء على ترشيح من المقام السامي . ٥) يتلقى الحاصل على الجائزة مكافاة سنوبة ، مقدارها مائة الف ريال مدى الحياة ، بالإضافة الى مبدالية ذهبية . ٦) تتلقى لجنة الجائزة الترشيحات من الهيئات العلمية والمؤسسات الادبية ، من اعضاء اللجنة

٧) يصدر الرئيس العام لرعاية الشباب التعليمات اللازمة لتنقيدُ هذه اللائحة .

# اهجاف الجائزة

■ تكريم الرواد في مجال الفكر

والثقافة والإبب ■■ الحقاظ على التراث الادبي واللفوى وتنسته ■■ تشجيع الأبياء على والإتقان .

عد حقر الأجيال من الأدباء على مواصلة ما بداه الآباء . ويتمثل اهتمام الدولة بالإدباء في

الجوائز المادية والعينية ، التي ستمنح

لهم ، وفي المشروعات التي يمكن للامانة

العامة ان تنفذها.

تتمثل الجوائز في : ١) منحة مالية سنوية مدى الحياة . ٢) مسكوكة ذهبية ، ٣) براءة في الأنب.

# أعضاء اللبئة العايا لجائزة الدولة التقديرية في الحب

صلحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ال سعود (الرئيس العام لرعاية الشباب ، ورئيس اللجنة العليا) معالى الشيخ حسن بن عبدات ال الشيخ (عضو اللجنة العليا) [يرحمه الله] معالى الاستلا على بن حسن الشاعر

(عضو اللجنة العليا) معالى الدكتور عبداته بن عبدالمحسن التركي (عضو اللجنة العليا) سعادة الدكشور منصور ابراهيم الحازمي (عضو اللجنة العليا) سعادة الاستلا محمد حسين زيداز (عضو اللجنة العليا)

■ معالى الإستاذ/ على الشاعر ۞ الدكتور عبدانه التركي

# مأتك والمشتاوا فيقتاوا لمؤوقة الرلال مع المالك المالك المالك وتاريخ ١٤٠٠،١٤٠ و باتاد غائنة والدون السَّمَة لالله والمارات والمراقع المناف المارة تقسر دمنسح جَائِزة الدولة لينذاالمام La sie sie de La constante Sa Tablus

انموذج براءة جائزة الدولة التقديرية



الدكتور منصور الحازمي عقا الإستاذ/محمد هسين ريدان



الاستاذ/ احمد محمد السباعي



الاستلا/عبدات بن محمد بن خميس

رقد بدا سمره زيارته بافتتاح (معرض

التربية الفنية ) الذي أقامه النادي بالتعاون مع

زادى مكة الثقاق ، وذلك برفقة معالى الدكتور

راشد الراجح ، رئيس ( نادي مكة الثقاق ) ،

ومعالي المهندس عبد القامر كوشك ، عضو

مطس ادارة نادي مكة الثقافي ورئيس لجنة

المدارض ، والدكتور أحمد عبد الرحمن

العامدي رئيس قسم التربية الفنية بجامعة ام

القرى . وفي نهاية الزيارة سجل سموه في سجل

الزيارات الكلمة الكريمة التالية ( سعدت ف

هذه الليلة المباركة بافتتاح هذا المعرض الذي

ي يعبر بشكل رائع عما يمكن لاخواننا من تقديمه

سواء من الناهية الفنية أو الارشادية أو احياء

التراث مع كل أمنياتي بالتوفيق إن شاء اش ) .

ثم توجه سموه لافتتاح معرض اصدارات

وانتقل سمو الامع فيصل بعد ذلك الى

معرض العمارة والتراث الاسلامي الذي

شاركت فيه إكلية الهندسة والممارة

الاسلامية ) في ( جامعة أم القرى ) و ( المركز

الاعلامي) و (شركة مكة للانشاء والتعمير)

و ( مركزُ ابحاث الحج ) واستمع سموه الى

الشروح الترضيحية للمعروضات مبديا اعجابه

ويعد ذلك انتقل سمو الامير فيصل بن فهد

بن عبد العزيز الى مكتبة النادي حيث تجول في

أنجائها ليتثقل بعدها الى مسرح الاديب

الراحل احمد السباعي ، يرافقه معالى الدكتور

راشد الراجع ، حيث بدأ اللقاء بين شبيف

النادي الكبير ، ورؤساء ومعثلي الاندية الادبية

الاندية الادبية . ليطلع باهتمام على ما أصدرته

الأندية من كتب قيمة ..

والاستراتيجية والاقتصادية والثقافية .

والأزدهار

● هناهب السعو ..

أيها الحفل الكريم .

ولاشك ان متابعة سموكم لهذه التوجيهات

السامية اعطاها دفعةً توية الر الأمام . وغرس

في نفوس الشباب هم الطموح ، والتطلع 14 هو

اقضل في هذا العهد الزاهر من النماء والعطاء

لقد سعد ابناء العاصمة المقيسة و هذا

اليوم بزيارتكم لنادي الوحدة الشفيق وافنتاح

معرض جمعية الطوابع ، كما سعدنا بنادي مكة

الثقالي الأدبي بافتتاحكم بعض المعارض

القنية ، والمعمارية ، ومعرض مطسوعات

الأندية . وتفقدكم لمبدى نادى مكة الثقافي

وتوجتم ذلك (حفظكم اف ) برعايتكم لمؤتمر

رؤساه ومعثني الأندية الأدبية والثقانية

السابع . ان ذلك كله يطوق اعناقنا جميعاً

بجميل لا سساه ابدأ ، فليس بغريب على فيصل

بن فهد الأديب الأريب ، أن بشاركنا افراحنا

دائماً وابدأ ، وان يسهم في منافشة قضايانا

ما يتغنون به .. ولما توفر لها اعرٌ ما تنطلق

صاحب السعو الملكي الأمع فيصل بن فهد

بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

أصحاب العضيلة ، والمعالي والسعادة

يسرني ويشرفنى نيابة عن زملائى اعضاء

مجلس ادارة نادي مكة الثقافي الأدبي،

وبالأصالة عن نفسي، أن أرحب بسموكم

الكريم أجمل ترحيب، وأنتم تحلون ضيفاً

كريماً في ناديكم ، وبين اخوانكم ومحبيكم في

جوار البيت العتيق وبالقرب من المشاعر

كما يسرني ان ارحب بضيوفنا الكرام.

وتحية حارة لزملاتي اصحاب السعادة رؤساء

وممثلي الأندية الأدبية والثقافية الذين

يشاركوننا هذه الفرجة الغامرة ، كما أوجه تحيةً

خاصة لاحدث ناد أدبى بالمملكة (النادي

الأدبى بالنطقة الشرقية ) الذي صدرت الموافقة

ان جمهور نادي مكة الثقاق الأدبى ليقدر

العقد الثمين عطاة وتثقيفا

● صاحب السمو

المقدسة ، فمرحباً بكم واهلًا وسهلًا

أصحاب السبو الأمراء ..

غبيوفنا الكرام

في إفتتاحه للمؤتمر السابع للأندية الأدبية:

نِ لقاء رائع وحشد ثقائلٍ كبحٍ ، عاش ( نادي مكة الثقائي الإدبي ) مساء أمس ساعة من أروع الساعات. وكيف لا وقد أشرقت على النادي في حفل افتتاح المؤتمر السليع لرؤساء وممثل الاندية الاببية شمس رائد الرياضة والثقافة صلحب الس اللك الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العلم لرعاية الشياب !!

الكلمة التي تقضل بإلقائها سعو الأمير

يسم الله .. والحمد بله .. والصلاة

معالى الدكتور راشد بن راجح .. رئيس

أصحاب الفضيلة والمعالي والسعادة ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

تحية طيبة مباركة ، من بلدة طيبة

ليها الاعزاء .. يسرني في البدء أن أعرب

لكم عن بالغ سعابتي وكبير امتناني لهذه

القرصة الطيبة واللقاء الخير الذي بجمعنا

بكم اليوم في أقدس السلحات .. واطهر

اليقاع وأحبها الى حبيب الله ورسوله 🏂 على

اطلالة من غار الايمان .. وجبل النور

والقرآن الذي هبطت عليه اقبس أوامر

المعاء .. حملها جناح الأمين .. الى فؤاد

الأمين .. ليعلن رب السموات والأرض

مسؤولية هذه الأرض .. فجاعت اقرأ اعظم

هدايا السماء الى كل إهل الأرض .. أمرأ

ودعوةً ويستورأ وكانت اول الغيث الذي

أنبت في أرض الجنب كل محاصيل الخير .

وكل ثمار النماء .. أوادت الشر أمة كانت تنَّد

بناتها .. وزرعت الحياة سواعد كانت سيوف

الموت لا تفارق راحاتها .. وطرحت مرابع

القلوب ثمرات الإيثار مانعة ، بعد أن جزت

محاريث الهدى جذور الحقد والضغينة من

أعماقها .. وعمر زيت السلام الأخضر أسرجة

العقول .. فأتسع الضوء في دائرة المشكاة ..

وراح نورها يهدى خطى السائرين على برب

الحق والفلاح واليقين .. فانطلق 🎕 من

هنا .. ورحل من هنا .. ثم عاد الى هنا .. ليتم

الله نعمته عليه ، مكملًا عليه الدين ، وليترك

الأمة على المحجة البيضاء .. لبلها كنهارها

وهكذا أصبح الإنسان على موعد دائم ا

الحق في هذه الأرض.. فراح ابناؤها

يمارسون الحق شرعاً ودستوراً ومنهلجاً .

في كل اصطاع الدنيا اداء للإمانة والتزامأ

بحدافير المسؤولية التي اختارها الله لها ..

منذ ما يربو على الف واربعمائة عام.

وتشاء ارادة الله .. إن يتواصل هذا الدور

الرائد لابناء هذه الارض المعطاءة في كل

العصور .. وعلى مر الأيام وتعاقب الدهور

لتقلل الملكة العربية السعودية منذ اليوم

الأول لتاسيسها على يد المُغفور له الملك

عبد العزيز ال سعود يرحمه ات .. موثلًا

لكل اسهامات النجاح .. ومنبعاً لكل

مساهمات الحب والصلاح .. وردأ يقصده

كل ظامىء للخير .. ومنهلاً يغرف منه رواد

المحبة وينهل منه قصاد الاستقرار

والسلام .. وكم هي عظيمةً تلك العتاية

الإلهية حين أحاطت حدود الملكة العرسة

السعودية من كل الاتجامات لتبقيها واحةً

مطمئتةً .. فكان البك كله أمناً .. وكان الرزق

من كل الثعرات .. تاكيداً لوعد السماء ..

وتحقيقاً لدعاء الأنبياء .. فظلت الآيام كلها

للحصاد موسماً .. وتواصل حصاد الفكر قبل

■د. راشد الراجع

■فوزی خیاط

لا يزيع عنها إلا هاك .

والسلام على هَرِ خَلقَ اللهِ .. نبينا محمد

فيصل بن فهد بن عيد العزيز .

وعلى اله وصحبه ومن والاه ..

نادى مكة المكرمة الثقافي الأببي.

مباركة ، لجمع طيب بحول اته ..

أبها الأُخُوةَ الكرام ..



وعدد من كبار المسؤولين وجمع من أبرز العلماء والمفكرين والإدباء وكانت الكلمة الاولى في هذا اللقاء لمعالى

رئيس نادي مكة الثقالي الأدبى الدكتور راشد ألراجح ، ثم القي معالي الاستاذ حسين عرب ، وسعادة الاستاذ علي أبو العلاء قصيدتين تحملان مشاعر الحب والامتنان والاعجاب ثم تفضل سمو الامير فيصل بن فهد بالقاء كلمته القيمة التي لاقت اعجلب الجميع ، وكانت الهدية الكبيرة آلتي حملها سموه لنادي مكة الثقائي ما أعلته في نباية كلمته الكريمة من وعد بتفصيص أرض مناسبة في مكة المكرمة لاقامة مقر جديد لنادي مكة الثقاقي يتناسب مع

طموحاته ونشلطاته . وأي نهلية الحفل قام معالى الدكتور راشد الراجح بتقديم درع نادي مكة الثقاق الأدبى لضيف النادي الكبير ، ثم انتقل سموه وكبار **صْبِوف النَّادِيِّ الى مُندق انتْركونتينتتال ، لت**تأول طعام العشاء على مائدة معالى الدكتور راشد الراجح ، رئيس ( نادي مكة الثقافي الأدبي ) .

القصيدة التي القاها معالي الإستاذ الشاعر حسين عرب.

سرحياً ينافتي الغنزب في حمى العلم والأدب

انت محبــــونُ امــــةِ تتبـــ أمسة السدين والعقيسد ة في شرعهسس ووهبت الجميسل للنساس اعظم وبنيت الاحسال للمدد والج لانجاريك بالم حديح ، وبالشعر والخطب سل نجارك بالقعال، ويسالجهد والقلب زايك الله عـــــزة وحمانا من النـوب إخـــه العلم والف حنون ، حللتم على الرحب فضلكم حاوز المدى مسا تبدى او احتجب عن فضــول من النشب وهسدى العلم حسازكم يسارعي الله كساسياً علمه خبير ما اكتسب السيدة السيدار داركم من دنيا أو من اغترب شع منها الهدى فجد از المسافات والشهب سوطن السوحي والنبيي السندى نسسور الحقب نسور كل القرون يهـ دى من اجتار واضطرب قد جلا الشك والريب رحمية الله للسوري ساخيالا من السلا داعب العسين والهدب \_\_الا من المنى كــل قلب بــه وجب اللبيالي تنسبورت والسدجي دونها غرب

والمحسال تصسورت تشبسه المسرد العسرب

اشرقت في نفوسك فنرحية ، تطرد الكرب

طرب الحرف مساقسا فارتسويسا من الطارب

حسدا الحفيل سامس والهبوى فيه كالحبب

نضب الشبوق حسنته فغيسدا تستوره صبب

ورعى الله (فهـــدنـــا) عــد مــا هلت السحب

وسيند الم عليكم أيهسنا السيادة النجب

الله في الأميا الريابيا ومن نجب

شعر حسين عرب

ب، ومن سب قد أقمت الصروح للنشيء يسمين يهسا الارب وبنيت الشياب كيا لا سيد، في كيبل منتخب ورعبت الفنسيون حتى عي زهت وانتفى الوصب سا تــرقت من دعــا او تــــوخيت من طلب إنمــا قمت مسرعـا صحائعا كل ما وجب الساقا مسا صنعته زاد عن كسسل مطلب سدن الحي والسريسا ضسسة والفن والعجب والنسوادي تعسج بسال فكسسر والنشر والكتب في ميسادونهسيا تسملا قموا عملي اشرف السبب جمعت کـــل من شــدا او بــدا او من ارتقب في مجـــال يــسروده كـل من جـاء أو ذهب اخسوة في السوفساء والمسعلم والسود والسرغب قلت: لا للمضنيسيدرا ت وجياهيرت بالحرب وتقصيدهت للسيلاء اللذي قباب أو وقب تحشسد العسزم والقسوا فسل والحسزم والسدأب أخبت كسل حسنوة بسالفسوايسات تلتهب وحياة الشياب اغه لى من الماس والدهب فسادم المسجدين يسا فهد ، يساسيد العسرب تسدتهسا للعسلا ولل سعسدل والقضيل والحسب لاتبالى يمن ناي عن حماها ومن غضب \_\_\_ ديت لل\_\_ ذي نال منها أو اغتصب ظلك الفضيل في المرغب وبلك العدل في الرهب فساذا نحن في السذرى والمعسسادون في عطب اخصيت كهل ارضنها وجنها من اختصب

حصاد المزارع .. وفاق نتاج الأداب كل نتاجات المسائع .. فنحن تؤمن بحمد الله أن عطاء العقول هو خير المحاصيل. ومن هذا المنطلق الخير والأمين .. كان هذا الاهتمام وهذه العناية التي يحظى بها ارباب البيان .. وصاغة الحروف وصناع المعاني .. من مقام خادم الحرمين الشريفين الملك المغدى فهد بن عيد العزيز أيده أث .. ايمانأ منه بدورهم الراثد ومسؤولياتهم الجسلم في بناء مجتمع يؤمن بانه اولًا .. ثم باهمية العلم ودور الثقافة في الحفاظ على العقول بعيدة عن تيارات الهدم منيعة أمام



ابنائها البررة الكرام .. والفعال الذي تمارسه الاندية الثقافية الادبية في بلادنا الحبيبة لتبقى واجهة الصادقة .. الساكنة ق تحداق الدنيا اعجاباً وتقديرأ للدور الرائد والبناء الذي تمثله

ولهذا فانتى أريد من أنديثنا الثقافية

نرسقة هذه الأرض.. واستمراراً لعطاء

نجحت ولشديد الأسف والأسى في غزو عناصر البقاء لتمتد اليه في سهولة كل يد مجتمعات اخرى دقت فيها العديد من الرؤوس حتى مالت عن جادة الحق



واننى على يقين تلم بأهمية الدور البناء مضيئةً ومشرقةً .. تزيد من نصاعة الصورة الثقافة السعودية ادبأ وفكراً .. خُلُواً من المداهنة بريئاً من الزيف خالصاً لوجه الله عزوجل. مما يزيد من هجم التزامنا الكامل ودعمنا المطلق في الرئاسة العامة لرعاية الشبك لهذه المؤسسات الفكرية والثقافية . التي تمثل حجر الزاوية في صرح نهضتنا الأدبية المعاصرة ، التي نريد لها أن تدوم حصناً يحمى بحول الله عقول شيابنا من هجمات فكر غادر او ثقافة مدمرة تستهدف رْعزعة اليقين في رؤوس ناشيئتنا . بعد ان

و الصواب .

متواصل عطاؤها خاصةً في هذه الإيام التي الادق . هو ذلك الذي يتم أو يدور بين أديب تَجِنْدُ فَيِهَا الْمُلَكَةُ العربِيةِ السعودية كل وطالب .. أو بين تلميذٍ ومفكر .. طاقاتها وهي تشن حرب ابادة ضارية بعون أبها ألاخوة الإعزاء اجدها اليوم فرصة انه ضد مسلحيق الموت ونبتات الزعاف مناسبة لاعرب عن سروري بالنتائج المسمومة والتي يدرك مروجوها أن لا سبيل وانقرارات التي تولدت عن الاجتماعات للسيطرة على عقل مسلم يعيش على أرض السنوية المتعاقبة والمنعقدة بين الاندية الاسلام إلا بتدميره بعد تخديره حتى يعلاه الادبية الثقافية في المملكة العربية وهماً مدمراً وسراباً باطلاً .. ولا اظنكم ، السعودية لاننى ادرك ان استمرار هذه ورسالتكم معشر الأبياء والمثقفين، تغرض اللقاءات سيقيم الكثير من الإيجابيات التي

عليكم أن تملؤا هذه العقول علماً ونوراً .. أنكم تاركو الدمار يسبقكم اليها .. والا فمن ستخاطبون .. ؛ وماذا تملؤن .. ؛ انها حرب

ومن هنا وفي هذا الظرف المؤقت بحول انه، نريد لرواد انديتنا الفكرية. علماء ومربين . ادباء ومثقفين ، أن يكونوا ق طليعة الجند وفي مقدمة الحملة .. وأن يكون فكرهم أصدق حداء لهذه القافلة التي تنطلق تعبيراً عن رفضنا لكل حالات الغدر .. مقاومتنا الصارمة مستخدمين في ذلك كل

اننى لا أريد للاندية الادبية والثقافية ان

المدعوين

الاساسية للمجتمع . أريدها صرخةً في وجه الخروج على

اريدها طَعةً تحمى كل مكتسباتنا ..

وكلكم يدرك أن حديث الأديب الى

وداهمهم وما في دارهم نار فالحضارات لا تاتي من فراغ. لانها رصيد الامس موصلا بعمل البوم وانتظارا لغد الأمال ولولا الحفاظ الدؤب منا على تراث الاجداد وارث الأباء لما وجد ابناء اليوم أغلى

تصویر / على الحرازي تخدم بشكل او باخر حركة الادب والثقافة والفكر في المملكة العربية السعودية .. مباركا لنادى مكة المكرمة الثقاق الادبى

استُصَافته للقائكم السابع .. في مهبط الوحي ومهوى الافئدة وقبلة القلوب والانظار . في سبيل الحفاظ على الفكر الإسلامي والثقافة الإسلامية .. التي مهدت الطريق للأنسانية كلها لتسير على طريق المعرفة والرقي بخطوات ثابتة وواثقة يوم كانت حضارتنا المطمة هي السراج وهي المشعل .. ولحل الحفاظ الأمين على هذا الفكر المستقيم هو واحدة من اهم مسؤولياتنا ادباء وعلماء ومفكرين .. لاننا بهذا انما نحافظ على ثروة عالمية تفجرت من ارضنا .. ونحفظ نوراً ابدياً انطلقت شرارته من ديارنا .. وكم كان انه بنا رهيماً هينما لم تسمح ارادته .. جلت قدرته لكل هجمات الشر ولكل حروب البقى ولكل هملات العدوان ان تمحق أو تسحق رغم ضراوتها كل تراث الاسلام وكل ارث المسلمين .. بل سخرت عنايته عز وجل رحماتٍ من عنده لتحفظ لنا الأرث والتراث ، وليضعنا امام مسؤولياتنا المباشرة ق الحفاظ على البقية الباقية . من كنور التاريخ .. ولالىء المجد التي مازالت تزين جيد أمثنا وتتدلى في تبه على صدورها .. ولعلها مناسبة طيبة وكريمة لأعلن عام الف

لسموكم \_ حفظكم أقد \_ عدم الخطوة العزيزة ، حيث تجشعتم المصاعب والمتاعب وعشاء السفر ، فلهذه الزيارة الكريمة وقع خاص في نفس كل فرد منهم فقد كانوا يتطلعون اليها منذ زمن بعيد ، وهي أمنية غالية تحققت بغضل اند وتوفيقة وفي مناسبة من أغلى اغناسبات ، وجمع اه لهم بين الحسنيين ﴿ زيارة سموكم الكريمة واربعمائة وعشرة للهجرة عاما لاحياء ورعايتكم للمؤتمر السابع للأندية الأدبية ) . التراث الإسلامي .. لنؤكد لكل الأمم أننا مازلنا وسنظل بعون ات اعلاً للحفاظ على ● صاحب السمو : بأسم زملائر رؤساء ومعثلي الأندية الأدبية الأمانة التي وجنت في صدورنا لها متسعا .. أتقدم بجزيس الشكر، وعظيم التقدير وفي عقولنا مرتعا ومستقرا مدركين أن لشخصكم الكريم على رعاية هذا المؤتمر السابع الجفاظ على التراث ليس عملية لحفظ لرؤساء ومعثلي الأندية الأدبية الذي يعقد بنادي مقتنيات قديمة العهد .. انما الحفظ الحقيقي هو لتاريخ الاثر . واستيعاباً للدروس والعبر .. التي خلدت ذلك التاريخ

مكة الثقافي الأدبي تحت رعايتكم (حفظكم ادة ) والذي تناقش فيه كثير من القضايا الفكرية ، والأدبية ، والثقافية ، والتنسيق بين جهود الاندية ، حتى تعطي ثمارها بانعة ، تحقيقاً لرسالة الأندية الأدبية السامية . وتعميقاً لمفهوم تراشا العبربى الاسلامي الأصبل ، انطلاقاً من تعاليم عقيدتنا الاسلامية السمحة التي تدعو الى مكارم الاخلاق، وأفضل السجايا ، وطيب القول ( وهدوا الى الطيب من القول . وهدوا الى صراط الحميد ) . ● مناحب السعو

امتحاب النيمو الأمرأء

أصحاب الغصيلة والمعالي والسعادة. لقد كان لتوجيهات سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد للأندية الأدبية بضرورة مشاركة الأندية الأدبية بفعاليات عام التراث الاسلامي . الذي تسهم هيه الملكة مع الدول الأعضاء ف منظمة المؤتمر الاسلامي إسهاماً بارزاً لقد كان لتك التوجيهات الكريمة الأثر الكبح في نعوس جمهور الأندية الأدبية رقد وضع ذلك موضع التنفيذ . ووضعت عدة برامج منها ما يتعلق بالنشاطات المنبرية ، أو بالكشف عن كنوز تراثنا الإسلامي العظيم تحقيقاً ونشراً أو تبني بعض الأبحاث الابداعية الرائدة في مجال الادار. . والفكر ، والثقامة ، مع التنسيق بين جهود الأنبة، وإقامة جسور ثقافية والتعاون فيما بينها ربين المؤسسات العلمية والثقافية الأخرى بالمملكة اسهامأ في فهضنتا الشاملة التى يرعاها الوالد الغالي خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبد العزيز رائد فطامة ] . العلم، وراعى الثقافة والبرئيس الأعلى ، صاحب السمو. للجامعات ، فقُر منح .. حفظه اشاء العلم ورجاله ، والادم والقائمير عليه ، عناية خاصة

وتشجيعاً متدفقاً ، ودعماً معنوباً ومادياً ، حتى اصبح للأدب السعوديء وللثقافة السعودية حضور بارز ، وصوت مسموع ، في الماسيات الأدبية والثقافية، والفكرية، في الداخل والغارج، وأن ثيام هذه الأندية الأدبية الثقافية . وانشاء المؤسسات العلمية والثقافية لهو نتاج غراسة ، وثمار جهوده وققه أده . ولقد اصبحت وقد الحمد المعلكة مكامة شاء اقد.



موجهة لكم أولًا واخيراً ..

ولاشك أن سلاح الفكر اذا أضحى جعلة

سلاح .. اسمها ( العقل ) وفعلها ( الحب ) يعسى لغة سهلة المفهوم .. واضحة البيان . تعبر عن

يقين . وتقنع ﴿ اعتقاد . تكون فقط مقرأ لإلقاء المحاضرات او ساحة تدور فيها المناظرات يحضر اليها من توجه لهم الدعوات . ويخاف الاقتراب منها غير

أريدها مراكز حوار واقتاع لدور الفكر المسلم المؤمن في علّاج بعضَ الظواهر الاجتماعية ، التي قد تربك التركيبة

أريدها جامعة مفتوحة لاتشترط فيها ثانويةً عامةً أو مجاميع عالية .. اريدها مئتدى ينبض فكرأ ورواة ..

وبختلج وعياً وعطاء .. أريدها وعاء .. تملؤه خبرة الأبام . بكل شابة تبحث عن جواب .

الأديب .. أو حوار المفكر مع المفكر أنما هو اسهل انواع الحديث وابسط انماط والأدبية أن تضاعف من جهودها وأن الحوار .. ولكن الجديث الحق .. والحوار

برنامج اليوم

جدول أعمال المؤتمر السابع لرؤساه وأعضاه الاندية الادبية الذى يعقد بنادى مكة الثقال -- يوم الاحد ١٤١٠/٧/١٦ هـ : ٨.٣٠ صباحاً: التحرك من الفندق الى مقر النادئ

> ١١ ــ ١١.٢٠ مياما: استرامة ١١٠.٢٠ م ١٢.٣٠ ظهرا: الجلسة الثانية للمؤتمر ١٢.٤٥ : مبلاة الظهر ١ ـ ٢ ظهرا : زيارة جامعة أم الفرى وتناول طعام الغداء بمقر الجامعة

١٠-١١ صباحا: الجلسة الاولى للمؤتمر

2 عصرا : التحرك من الفندق الى النادي ١,١٥٠ مساء: الجلسة الثالثة للمؤتمر - ٦.٣٠ ـ ٨ مساء : حوار مفتوح في مقر النادي عن العلاقة بين الاندية الادبية والصحافة يشارك

> ١/معالى الدكتور راشد الراجع رئيس نادى مكة الثقاق الادبي ٢/سعادة الاستاذج محمد عبداته الحميد رئيس نادى أبها الادبي ٢/سعادة الاستاذ/ حامد مطاوع الصحفى والاديب المعروف ٤/سعادة الاستاذ/ عبدالفتاح أبو مدين رئيس نادى جده الادبي ٥/سعادة الدكتور/ حسن بن فهد الهويمل رئيس نادى القصيم الادبي ٦/سعادة الاستاذ/ فوزى غياط مدير تحرير جريدة الندوة ٨ ـ ٥ ٨ : مبلاة العشاء

١٠ ـ ١٠ مساء : زيارة مشروع شركة مكة للانشاء والتعمير وتناول طعام العشاء لدى الشركة



العظيم . علماً وبحثاً . وثقافةً وفكراً . فنا

فلقد كانت أفة العديد من المجتمعات هي

ضياع الامس فيهم حين أشرقت عليهم

شمس يوم لم تكن تحمل دفء الماضى

ولاحرارة التاريخ فغطاهم الصقيع حتى

تجمدت في اوصالهم كل المعطيات .



وهمومنا العكرية والثقافية والأدبية . وتقديم الحلول الناجعة لها ، فنحى في حاجة الى رياس ا ماهر ، من امثار فيصل من فهد يقود السفينة الى بر النحاة . فهذا العالم الدي تعيش ميه [ شرقية وغربية ] تتصارع فيه افكار وثقافات متضاربة ومبادىء وتيارات ، جارفة ، ونشاهد کل یوم مبادی، ومعسکرات تنهار ، وأخری تتزاحم على المثول والتمثيل . وبيقى الاسلام (ولاشيء سواه) طوراً شامخاً تتحطم على جوانبه زوابع النضليل ، ومعارك الهدم والدمار لقد حفظ الله هذه البلاد من كل سوء ، وانعم عليها بنعمة الأمن والايمان حنى اصبحت مضرب المثل في كل مكان وما ذلك الا بغضل اقد ثم يفضل تحكيم الشريعة الاسلامية في كل

( ومن يبتغ غير الاسلام ديناً ظن يقبل منه ) مسفيرة وكبيرة والتمسك بالعقيدة الاسلامية الصحيحة ، ومهما أراد دعاة الباطل ، وابواق التضليل، ومهما دسوا وحاكوا من مؤامرات فإن اقد فهم بالمرصاد . فقد جعل سيحانه كيدهم في تحورهم ، وجعل تدميرهم في تدبيرهم ، واشغلهم بأنفسهم ( وللبيت رب يحميه ) . كما ال العيون الساهرة ـ بعد توفيق الله و هذه البلاد ـ وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين . وسعو وفي عهده ، وسعو النائب الثاني قد منحهم اشالنصر والتأبيد ، ورزقهم التوهيق والقدرة على حماية هذه البلاد (بالحكمة والحزم معا) [معن يصطادون في الماء الملكية الكريمة بانشاك هذا العام لينضم الى

العكر]. ﴿ وَلِينْصِينَ اللَّهِ مِنْ يِنْصِيرِهِ ﴾ ● مباحب السمو اصحاب السعو الامراء

ابها الحفل الكريم . إن الأندية الأدبية المتقافية عن سرنكر اشعاع مضيئة تمثل حبودكم، وعطاءكم. وترهب بالشبوح والشباب للاستيام ي نشاطاتها المفتلعة ، كما ترجب بالنقد الهادف والحوار الهاديء البناء ، وتحترم التراث وتعتز به وتدعو الى الجدة والاستكار والابداع . في اطار تعاليم عفيدتنا الاسلامية ومكربا الاسلامي الأصبيل ولم تقتصر رسالة الأندية عبى الأرب فحسب ولكنها ادبية ، ثقافية بمفهوم اوسح حتى يتيح المحال لأصحاب المراهب المتنوعة .

● عماعب السمو .. إن الأندية الأدبية الثقافية تعبر لسعوكم شخصيأ عز وافر شكرها وعظيم تقديرها لجهودكم البناءة لدهم مسجاتها . سني تؤدي رسالتها على الوجه الأكمل إن شاء الله ، فلقد منعتموها . ويكل صدق واخلاص . صادق حمكم ، وكامل دعمكم مادياً ومعنوياً جزاكم الله خيراً . وان رعايتكم هدا المؤتمر لدليل واضح على ما تولونه لها من دعم وتأبيد وحرص واهتمام .

€ صاحب السعو ق حتام گلمتی هذه ـ اسمحوا یا صاحب السعو \_ أن أنقل لمعوكم وبكل صدق الأمانة التي حملني إياها حمهور مادي هكة الثقالي الأدبى شبيأ وشباءأ وهى العرفان لكم بالفضل والجميل والاعتراف بالدعم السخي الذي بلقاء هذا اننادي من سموكم اسود بالأندية الأخرى ويدعون لكم بطول العمر وحسن الجزاء، شاكرين لسموكم فضلكم وزيارتكم الكريمة المادي التي لها مكانة خاصة في نفوسهم لا تمدي

ويرجر جمهور نادي مكة الثقالي الأدبى من الأمع الشهم فيصل بن فهد ان ينظر في الالتماس الذي تقدم به مبعى النادي الثلاق الأدبى بمكة المكرمة باحالته الى التقاعد والمحث عن بديل بعد أن انهكته الليالي والأيام ، وأكل الدهر عليه وشرب ، وحق له أن يعفى ، عقد ادى دوره على خير وجه ، هو رجاء ، وامنية غالبة يرفعها جمهور البادي الى من عرف بمواقفه الشجاعة وموفاته النادر بكل عمل جليل يخدم الفكر الأصيل، والثقابة الحقه، والأرب الرفيع وكما قيل أ وفي النفس حاجات وفيك

أيها الحعل الكريم مرة الخرى شكراً ليسوكم على تشريعنا . وشكراً لحميع الشاركين ، والحاضرين ، وشكراً -المسيوفنا الأعزاء، واسمحوا لي ان اشكر سعادة رئيس بادي مكة الثقائي الأدبى السابق استاذما الاستاذ ابراهيم عوده ، وزملاته الكرام فقد قدموا للنادى الشيء الكثير وشكرأ للجميم

مهبط الوحي ومنبع الرسالة والى لقاء فادم إن عالمية بارزة، وذلك لكانتها الدينية والسلام طبكم ورحمة الله وبركات

ومرهبأ بكم في رحاب السيت العشيق . وفي

# بجاراله محاكام في ولأولالوه

بمناسبة خروجه من مستشفى الملك خالد للعبون بعدأن من الله عليه بالشفاء يتقدمون بالشكر والنقدير لحكومة خادم الحرمين الشريفين التي هيأت مثل هذا المستشفى الذي يعدمن أفضل مايوجد في العالم من تجهيزات الأمراض العيون. وبيوجهون بالشكرلكلمن

سعادة الدكتور سأمر (يسلل معلى المشرف العام للمستشفى وسعادة الدكنور الرجمسكاف بالرك الذى قام بإجراء العملية ولكافة أسرة المستشفى من فنيين وممرضين وممرضات .. راجين الله لهم دوام التوفيق في تأديه الرسالة السامية القائمين بهاعلى خير وحده.

# جرالله كالله elette

يجمدون اللمالعلى القديران من بالشفاء عليه بعد العملية الجراحية التى أجربيت لهبمستشفى الملك خالد للعيون .. وينتهزون فرصة خروجه من المستشفى للنقدم بجزيل الشكر والنقدير لمقام ص البي السموليلي اللأميرك اي اي المان المولانوزو

اميرمنطقة الركاض وكل من تفضل بالزبيارة أوالســـؤال تليفونيا أوبرقيًا .. داعين الله آن يديم نعمة الصحة والعافية على الجميع.

يحده من الجنوب فضاء يطول الضلع ٢٣ م

يحده من القرب فضاء بطول الضلع ٢٣ م

والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة

فعليه التقم بها الى المحكمة في خلال شهرين من

تاريخ نشره واذا مضت للدة ولم يتكم احد فان

المحكمة سوف تجري اللازم علما بأنه لا يمر به

🕿 تعلن المحكمة الشرعية بدوس بأنه تقم

اليها المواطنين كلا من على جعرى محمد القهمي

البزهرانى ولخوانه بخيت جعرى معمد

وعبدالكريم جعرى محمد ونظف جعرى محمد من

أهال قرية الحوية \_ الحيواء \_ يدوس بني فهم

طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارض

الزراعية المسماة والشطرات، والواقعة ﴿ لريتهم

المذكورة والتي الت اليهم عن طريق الارث

الشرعي من والدهم/ جعرى محمد مساعد الفهمي

الزهراني ، علما بانه يمر منها الخط العام البلحة

شرقا/ سبل نافذ للمزارع بعرض متر وبطول

جتوبا/ ملك احمد عوفله بطول الضلع ٢٩ م

غربا/ ملك المنهيين وطول الضلع مبتدا من

الجنوب ومتجها الى الشمال بطول ٧٣ م ثم ينكس

غربا بطول ۱۱ م ثم ينكسر شمالا بطول ٦٦ م

فعن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

22 تعلن المحكمة الشرعية بدوس بأنه تقيم

اليها المواطنين كلا من على جعرى محمد الفهمى

الزهراني واشوانه بخيت جعرى معمد

وعبدالكريم جعرى محمد وتاثف جعرى محمد من

أهال قرية الحوية \_ الحيواء بدوس بئى فهم

طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارش

الزراعية للسماة كحيل الجزء الجنوبي والواقعة

في قريتهم المذكورة والتي الت اليهم عن طريق

وجملة طول الضلع الغربى ١٥٠ م

خلال شهرين من تاريخه .

المسلحة الاجمالية ٢٤٤٦٥٢٢ مثر مربع

بئى سعد وحدودها وأطوالها كما يل :

شمالا/ ملك المنهيين بطول الضلع ١٢ م

الضلع ١٢٠ م

رسومات خط ولا حرمه في الوقت الحاضر .

السلحة الكلية للعقار ٢٧٥ م

يطول الضلع ٢٣ م

يحده عن الشرق غضاء ومنه مسقى لبلاد المنهى

المنسية عن فقر نقامته رقم ٢٠٢٤١٨١٤٧٦

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ● يعلن فهيد عيد العمرانى عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ما٧ رقم ٢٦٢٠١٢٦ خصوصي

السعوبية صادرة من تبوك . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

 يعلن مسعود حمود مجارب البلوي عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٦ رقم ٢٦١٤٦٠٩ خصوص السعودية صغرة من تيوك . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

■■ يعلن عبدات عل صالح العويض الزهرائي عن اقد رخمسة السادة خصوصي رقم ١٠١٧٢٩٣٦٥١١ تاريخ ١٤٠٩/٨/٢٤ هــصلىرة من البلحة . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ال

🕿 يعلن عثمان بن عثمان احمد العمرى عن فقد استمارة سيارة جيعس وايت م٧٤ رقم ٧٦٦٠٠٣٥ نقل السعودية صادرة من البلحة . يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

حجة استحكام كامل الدار الواقعة في حارة بن مسويلم الطبائف رقم ٢١/٥٦٩ تباريسخ ١٤٠٤/٥/١٤ هـ صادرة من المحكمة الشرعية بالطائف . يرجى معن يعثر عليها أن يعطمها ال

رقم ۲۲۵۲۷۷ تاریخ ۱۹۸۸/۸/۱ م صادرة من قنصلية اليعن الديمقراطية بجده . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى قنصلية اليمن الديمقراطية بجده/م الهدى

جوازه رقم ۱۹۸۳/۱۰/۳ اس تاريخ ۱۹۸۳/۱۰/۲ م صادرة من الخرطوم . يرجى ممن يعثر عليها إن يسلمها الى القنصلية السودانية بجده/

المواطن/ حمدان بن أحمد على المويقي الزهراني

يعرض ٤ م ومسقى لورثة خميس ين عل يحول

**تاريخ ١٤٠٩/٩/١٢هـ ص**فرة عن البلحة .

عكل ، وله الشكر .

■ يعلن مشرع عائض مشرع البقعي عن فاد

■■ يعلن خلد عمر خباره عن فقد جواز صفره

■■ يعلن يأسين اسحاق محمد اسحاق عن فقد

عان المحكمة الشرعية بقلوه بانه تقدم اليها

# الارث الشرعى من والدهم/ جعرى محمد مسلعد اعلالات حكومية

وزارة البترول واللروه المدنيه

عد ۵ ـ الثوع سيارات جيب رتج روفر ـ للوبيل ۵۰ عد ١٤ اللوع سيارات مكن مرسيدس ـ ٨٢/٧٩ عبد ۱ ـ النوع سيارات مرسيسي عايدي ـ الوبيل ۲۷ عد ١ ـ ميارات جيب تايوتا بوعس ـ للوييل ١٨٢/٨١/٨٠ عد ۱ .. النوع مبارات جس ونيث ميك. .. الوبيل ۷۸

عد ١ ـ النوع سيارات صغيرة ياباني توبوكا كروان ـ الوبيل ١٨/٨٧ هد ١ ـ النوم سيارات أوللو منفرة ـ للوينل ١٣ عد ۲ ـ النوع سيارات بيوله وكايرس ـ ناونيل ٨٠ عد ١ ـ للنوع سيارات عالمون عارتوب ٢٨٠ ـ الوديل ٨٢

عد ١ ـ للنوع مبارات دلتسون غمارتين مونيته ـ موديل ٨٣ عد ١ ـ الثوع سيارات توبيرتا جبب جنبء ـ الوبيل ٨٢ عد ۱ ـ الثوع سيارات كروسيدا بوكس ـ للوبيل ٨٤

١ رجيع الوات مكتبية واتاث مكتبي وللوات رسم ونواليب خرائط

شمالا/ ملك فلطمة بريقع مصاعد واخواتها بطول

وملك مِحسن رمزى وطول الضلع مبتدنًا من الشرق ومتجها ال الجنوب الغربى بطول ٨٠٨٠ م

عدر عطية بطول الشطع ٢٨,٥٠ م . فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه للحكمة خلال شهرين من

اليها المواطن/ على لحمد عطية الزهراني من اهالي قرية بني يزيد بدوس بني فهم طالبا حجة

البلحة بطول الضلع ٢٣٠٦٠ مثر . مسلحة المسجد القديم ٢٣٦,٤٠ مثر مربع المسلحة المتبرع بها ۲۵۸٬۷۸ متر مربع المسلحة الإجمالية ٤٩٥،١٨ متر مربع فعن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهرين

وتاريخ ١٢٩٦/٢/٣ هـ. سجل مكة للكرمة قد

المنبية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها لو العيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

منها الخط العلم ومحارعه ولإخط فرعي وحدودها

شرقا/ علك مجسن رمزى بطول الضلع ٢٩ عتر جنوبا/ عراقها القائم ثم بثر خضعة المشترك

ثم يتكسر شمال غرب بزاوية خفيفة بطول ٨٠, ٣٠ م وجعلة طول الضلع الجنوبي ٣٠,٦٠ غربا/ عراقها القائم تم ملك عارب عطية ولخيه

🖼 تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تادم

استحكام على الارض السكنية والمقام عليها سايقا مسجد زاوية محاط بالحجر من جميع الجهات والذى كان يؤدى به الصلوات الخمس ثم انتىء عليه مسجد حديث مكون من دور واحد بملحقاته وهذه الارش أوقفت لصالح الاوقاف من قبل والد المنهن احمد عطية على قبل وفاته وحدودها من الشمال/ يحدها ملك جارات لحمد عطية

الزهراني بطول ضلع ۲۰ متر من الشرق/ يمدها طريق سيارة ترابى بعرض ٤ عتر خاص لعلى احمد عطية واخوانه يلى الطريق ملك سلطان اجمد وملك څالد خالد مساعد بطول

من الجنوب/ يحدها طريق سيارة ترابي بعرض ٤ متر خاص لعلى لحمد ولخواته ثم ملك على احمد عطية وملك خالد مساعد واخوانه بطول ضلع

من الغرب/ يحدها ملك محسن حسن المتبرع به

لصالح السجد ثم طريق سيارة ترابى بعرض ٤ متر ثم حرم الطريق المسألات الطائف ــ بني سعد

■■ تقدم الى ادارة الأحوال للدنية في مكة الكومة المواطن/ محمود محمد امين محمود مشطرى مغيدا أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ١٠٤٩٣٣

يرجى ممن يعتر عليه لن يسلمه لادارة الاحوال

تعلن المحكمة الشرعية بدوس باته تقم اليها الواطن/ هريس يحيى الزهرانى وشقيقاته ذهبة وجمعه وعثيقة بذلت يحيي الزهراني الجميع من اهال قرية الحوشبية بدوس بني فهم طلبين اعطائهم حجة استحكام على الارض الزراعية المساة الزهرانية الواقعة بقرية الحوشبية والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعى والقاسمة مع اخواته علما باته لا يمر

جنوبا/ لحمد بن مرزوق بن قزعان الزهراني بطول الضلع ٥٥ مترا . وسبله يتلذ من بحرية بلاد هريس بن احمد . السلحة الإجمالية = ١٣٠٥,٦٧ عثر مربع

فَعَنْ لَدِيهِ مَعَارِضَةً قَلْيَتُكُمْ الْيَ هَذُهُ الْحَكَمَةُ خلال شهرين من تاريخه تعلن للحكمة الشرعية بدوس بأنه ثقم اليها المواطن/ هريس يحيى الزهرانى وشقيقاته ذهبة وجمعه وعليقة بنك يحيي الزهراني الجميع عن أهالى قرية الحوشبية بدوس بنى فهم طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارض

الحوشبية والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي وللقصمة مع اخوانه علما بانه لا يمر منها الخط العام ومحارمه ولاخط فرعى وحدودها وأطوالها كما يلي: شمالا/ عراق الركيب ثم سيل نافذ بحرض ٢ متر وطول الضلع يبدا من الشرق ويتجه نحو الغرب بطول ١٥ عثرا ثم ينكسر باتجاء الجنوب بطول

الزراعية للسماة أبو الرويه الواقعة بقرية

١٧ مترا ومجموع اطوال الضلع ٢٣ مترا شرقا/ الحمن يطول • 1 مترا جنویا/ عمر عل هریس بطول ۳۰ مترا غربا/ سبل تافذ بعرض ٣ متر لم الجبل بطول الضلع ٢٢ مترا

علما یان سیله علی جاری عادثه من بحویة للسلحة الإجمالية/ ١١٣٩،٣٤ متر مربع فن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحمة

خلال شهرين عن تاريخه الله تعلن المحكمة الشرعية بدوس بائه تقدم اليها المواطن/ هريس يحيي الزهراني من اهالي قرية الحوشبية بدوس بن فهم طالبا اعطاته حجة استحكام على الارض الزراعية للسماة ركيب الغار واللى آلت اليه عن طريق الشراء علما بأنه لا يمر متها الخط العام او محارمه ولا خطافرع وحدورها وأطوالها كما يلي:

شمالا/ خضران بن يحيى بطول الضلع ٢٠ مترا شرقا/ لحمد يحيي بطول الضلع ١٨ مترا جنوبا/ المجل النافذ يعرض ٣ متر يليه منزل على يحيى بطول الضلع يبدا من الجنوب الشرقي ويتجه نحو الجنوب الشرقى بطول ١٣ مترا ثم ينكسر باتجاه الشمال الغربى بطول ١٠ مترا تم يثجه نحو الغرب بطول ٦ متر ومجموع اطوال الضلع ٢٩ مثرا غربا/احمد عطية ولخوانه بطول الضلع ١٣ مترا

وسيله ينقذ بالطريق لملك المنهى. المسلحة الإجمالية - ١٩٩,٢ عثر عربع فعن لديه معارضة طينكم الى هذه المحصة غلال شهرين من تاريخه

🕿 يطن محمد يحي محمد اليماني عن 🗷 رخصة محل رقم ١٤٠ تاريخ ٥/٥/٥٠ معادرة من مكة الكرمة .. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال يلدية جرول بمكة الكرمة .. 💵 يعلن عبدالله سعيد محمد غظيف عن 🕊

استمارة سيارة فوللو م٥٨ رقم ٢٨٧٤٥١١ خصوص السعوبية صادرة من مرور جدة بتاريخ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور عسع اومكتبه بن صار بالاسواق الخيرية بخميس

निधानी की ज

 علن مركز الرعاية المنحية الاولية بوسط ابها باته نظم اليه للدعو سعيد يحيى مبارك طلبا تعبيل اللقب من نعثوه الى عسيرى ونلك ق شهدة فليلاد الصادرة من أبلنا برام ١١٤ وتأريخ ١٤٠٩/٢/١٣ امن له معارضة فليتقدم ال مكان صدورها أو الرب عركز عمتى في عدة الصلعة شهر واحد من تاريخ اعلانه وبالله التوفيق ..

🕿 تعلن أمنه مديوف (مغربية الجنسية) عن ظد باتر اقامتها رقم ٢٦٧٧ تاريخ ١٤٠٦/٨/١٠ صادر من جوازات الطائف ..

🖼 يعلن حمد العيدات الروضان عن فقد لومة سپارة هایکس ۱۸ رقم ۲۰۳۰۸۹۲ .. يرجى معن يعثر عليها لن يسلمها الى مرور

🖼 يمان موسي على نهشل عن فقد يطاقة عمل رقم ٢٤١٧٧ كريخ ٢/١/٦٠١١هـ صادرة من يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض ..

( م.الحرمين ) .. 🕿 يعلن ابراهيم هليل على الشولمين عن فقد استعارة سيارة جيمس ع٢٩ رقم ٢٦١٢٩٢٨ خصومى السعوبية صادرة من تبوك .. يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى عرور

🖼 يطن عبدالرحمن لبراهيم الطاسان عن 🕰 امتمارة سيارة عرسيبس شاهنة م٧٦ رقم • ٤٨٤٦٦٣٠ نكل السعودية صادرة من مكة .. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة

🗰 يعلن يعنا الله مشرف محمد العمرى عن فقد تصريع سلاح رقم ١٠٠٠٠ صادر من وزارة الداخلية بالرياض .. يرجى من يعل عليها ان يسلمها ال

📲 يعلن اسماعيل يحي لجند مشرعي عن فلاد جواز سار يعني شعال رقم ٢٩٢٥٤٢ تاريخ ۱۹۸٤/۱۰/۸ مطرة من صنعاء .. يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ال القنصلية 📲 يعلن منالع دهان مدهش عن فاد يجابة عمل

رقم ٢٠٨١ تاريخ ٢٠٨١ ١٤٠٤/٣/٢٤ هــ صغرة عن عكة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال عكتب العمل يمكة للكرمة .. 🕿 يحان خج محمد نور محمد عن قلد جواز سقر رقم ۲۸۷۶۱۳ سنة ۱۹۸۰م عبادرة من طلتان

الباصالية بجدة .. 📲 تعلن نعيمة زين الدين زوجة خع محمد نور عن فقد جواز سأو رقم صادرة عن كروش باكستان .. يرجي من يعثر عليها أن يسلمها الى القنصلية الباكستانية بجدة ..

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال القنمطية

الإحوال للدنية في حقل أو أقرب أدارة لحوال مبنية لان حيازة هذه الوثيقة أو الخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غبر منحبها يعد مقللة يعاقب عليها الثقام تامم لادارة الاحوال المنية في تبوك للواطن/ حسن محمد عبده طوهري الجيزانى مغيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٢٠٠٢٦١٩٢٣٠٣

سچل تيول قد فقدت منه . يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال للدنية في تبوك أو اقرب ادارة لحوال منتية لان حيازة هذه الوثيقة أو تخفلاها أو الميث بعنوناتها او استعمالها من قبل غير مبلديها يعد مخالفة يعاقب عليها التقلم الاحوال العنية في مكة للكرمة المُواطن/ عبدالقادر محمد قاسم مغربي مفيدا لن

بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧١٤٢٧٥٣ تاريخ ١٤٠٦/٦/٢٣ هـ سجل مكة الكرمة قد قلبت يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في مكة الكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطالة او اخفائها

او العبث بمبوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها الثقالم 📲 يعلن جسن حسن عبدات حسن عن 🌬 جواز سفر رقم ب٣٠٤/١/١٢ تاريخ ١٩٨٤/١/١٢م مبادر عن مبتعاد ..

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية لسنية بجدة .. 🕿 يعلن مليمان بن صالح الخضيري عن قاد جنواز عشن رقم ١٢-٢٦٥٩٨ تسارينخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ مناس من الرياشي ..

يرجي ممن يعلر عليها ان يسلمها الى جوازات 📲 يعلن لحمد على طه عن قلد يطاقة عمل رقم١٤٠٧/٣/١٤ تاريخ ١٤٠٧/٣/١٤ هــ صادرة من

العمل بالرياض .. 💵 يعلن مليم سويلم مبارك العميرى عن 🏜 لوحة سيارة دائسون مِلاه رقم ١٧٣٦٨٧٣ عكل السعودية صادرة عن تيوك .. يرجي منن يعثر عليها أن يملمها ألى مرور

يرجى معن يحلر عليها ان يسلمها الى عكتب

🕿 يعلن عبدات مسعود الفامدى عن فقد لوحة سيارة دانسون م٨١ رقم ١٩٧٥٦ خ للسعوبية .. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة

💵 يملل سميد عبدائه عوضه محمد عسيرى عن فقد استمارة سيارة هايلكس غمارتين م٨٦ رقم ٢٢٢٧١٨٦ نكل السعوبية مطرة عن مرور

يرجى معن يعلر عليها ان يسلمها ال مرور BB تقدم لادارة الاحوال الدنية بايها الدعو

مبارك فلأفر تأهر طالبا اضافة اسم الفخذ والشهره يحليظة تقوسه رقم ٢٨٦٧٥ ٨/٢٩٣/٨ـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة ميارك ظافر ناصر ال ظافر العسيرى .. فَمَنْ لَهُ مَعَارَضَةً فَعَلِيهُ مُراجِعةً هَذَهِ الإدارة ﴿ خلال شهر من تاريخه والله للواق ..

١٤٠٨/٧/٢١هـ صغرة من جوازات حائل ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال هوازات المها للواطئ تجيت مسفر شرى الغامدي .. طالبا هجة استحكام على لرضه الزراعية الواقعة في

غربا : ملك محمد بن محسن ومسيل التلعة يطولة مائتين مترا .. جنوبا : ملك مسفر بن نولر بطول ماثلين

شمالًا : ملك على بن مسطر يطول مائتين وستون واليقفة عسلمتها حوال ١٦ر١٢١٥١٩ ..

شهرین من تاریخه .. 🕿 يعلن مكتب للواليد والوقيات بالقصيم اثه مجمد ابراهيم الحيميد ..

## تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في مكة المكرمة للواطن عبدالجليل محمد مصطفى برنلوى مفيدأ ان دفتر بطالته الشخمية رام ١٠٤٦٩٢٠٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/١٨ عبيل مكة للكرمة ..

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٣٢٣٢١٠٩ وتاريخ ١٤٠٨/٧/٦٤هــ سجل عكة الكرمة .. قد قادت

يرجى مدن يعلر طيها لن يسلمها الدارة الاحوال المنتية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة منتبة - لان حيارة هذه البطالسة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

في ٢٠١٨٤٣٦٠٩٤ مِنْ عَمَالُهُ عَالِمُ عَمَالُهُ عَمَالُهُ عَمَالُهُ عَمَالُهُ عَمَالُهُ عَمَالُهُ عَمَالُهُ عَ عَلَيْهِ عَ

عد تعان للمكمة الشرعية بالعقيق انه تقم

ظمة تلماس بكعليق والدارجة اليه عن طريق التتازل وكالنمة وللحدودة .. شرةً : بالغط العام بطول ملكة وخمسون

وستون عتراً ..

فَمَنَ لَهُ مَعَارِضَةَ فَلَيْتَكُمْ إِلَى هَذَهِ الْمَكَمَةُ خُلالُ

تقدم اليها الدعو على محمد ابراهيم للحيميد وجنسيته سعودي بموجب حفيظة رقم ١٩٥٤ بتاريخ ١٠/٩/٩/١٥هـ ومصدرها بريدة طلبا تقيع اسم الولود عبدالرحمن على محمد في شهادة البلاد للستخرجة من وحدة قيد للواليث والوفيات ببريعة برقم ٢٧٠٧ بتاريخ ١٤١٠/٦/١٢هـ ليميع ليميع الاسم ناتك على محمد ابراهيم للحيميد بدلا من عبدالرحمن على

فكل من له معارضة يتقدم خلال خدسة عشرة يوماً من تلريخ الاعلان ..

يرجى منن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال للبنية في مكة المكرمة لو اقرب فدارة منئية \_ لان حبارة هذه البطالة أو اخفائها أو صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظهام .. 🖼 تقدم الى ادارة الإحوال المنية في مكة للكرمة المواطن حسن حاسن محمد القهمي مقيداً لن دفتر

مطحبها يعد مخالقة يعظب عليها النظام

قال المكان الشرعية الكيرى ( الاحساء أنَّهُ تَقْمَ أَلَّى الْقَاشِي بِهَا جُلَّدُ بِنْ أَهُدُ الطَّيْهِي ألواطن موسى بن عبدالرحمن العيسى طلبا للبات مسلحة وهنود أيعك بيثه الكائن موقعه بالثنيثية الملوك له بموجعب الشرح الظهر على مكه رقم ۱/۱۱۵۳ وتاريخ ۱۱/۱۱/۱۱۲مـ الصادر من كاتب عبل الإحساء الاولى غفت

بيت محمد عبدالرحمن الشهاب بطول • فراءام ويوجد نقص بالسلحة للدونة ق الصله عما هو موجود ال الطبيعة العرضا المصم فعن لديه معارضة في ذلك فعليه للراجعة خلال شهر من عد تادم إلى أدارة الاحوال للنفية في مكة للكومة الواطن محمد راجح سعيد الجارى مايداً ان دائر عليقة تقوسه رقم ٢٤٧٧ وتعليسخ

٨٢/١/١١ منهل مكة للكومة .. قد فقد منه ..

ببت ابراهم جبائح لكارن بطول دفردام وعريا

يرجي معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإهوال للدنية في مكة للكرمة أو اقرب أدارة سنية \_ لان هيارة هذه العليظة أو المُفاتها أو العبث يعدوناتها أو أستغمالها من قبل غج صلعيها يعد مخاللة يعالى عليها التكلر .. 🖼 تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الريساض

للواطن لحدد عبدالله ال مساعد القرشي مقيداً لن يطاقة الاحوال رقم ١٠٠٩١٦٥٠١-١٠٠١ وتساريخ ١٤٠٧/١٠/١٩ سجىل سبيت المسائي قد فقد منه .. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاعوال

للعنية في الريسسافي لو الحرب ادارة معنية ـ لان عيارة عدد البطالة أو القاتها أو العبث يعدوناتها أق اضتعمالها من قبل غع معلميها يعد مخالفة يمالن عليها الثالم .. 🛲 نظم أل ادارة الاموال للدنية في بريـــــدة المواطن معد غيدالرحمن الدعييج طيداً ان مغيقة تقوسه رقم ٢١م وتاريخ ١١/٢ /١١/١مـ

سجل بريسنة قدت فقد منه .. يرجي من يعل عليها ان يسلمها الدارة الاحوال للعنية ﴿ بريسسدة أو اقرب أدارة مدنية .. لان حيارة هذه الوثيقة لو تففائها لو العبث بموناتها او استعملها من قبل غير مبلعبها يحد مخاللة يعاآب عليها النكالم 💵 يعلن يوسف فحح معلوق حلولني عن غلا ٢٩/٤٣٥٥٨٦ بتاريخ ٢٩/٧/٦٠ عاهـ صابرة عن

يرجى معن يعلر عليها لن يسلمها ال

امانة العامسة بلنية للعطلة ..

٣٥ يمان مغل سليم الحربي عن فاد استمارة سيارة جيب معشيق م٥٠ رقبة١١١١١١ خصوصي السعوبية صغيرة من مكة الكرمة . واستمارة سيارة نيهاتسو قلاب رقم ٨٤٦٠٥٨ . يرجى مدن يعثر عليها لن يسلمها الى مرور مكة ## نقم لادارة الإهوال للعنية ف كلبينة المنورة الدعوة فقفة بنت بخيت بن لبراهيم حمل عفيظة نضوس رقسم ٢٥٩٧٩ وتستريسخ ١٢/٨١/٨/١٦ سجل للنيئة المتورة .. طلبا اضلاة الشهرة خنيس بحيث يكون استها بمد التصميع او الاضافة فاطمة بنت بخيت بن ليراهيم خميس لبن له معارضة على ذلك فليتخدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ..

₩₩ تعلن أدارة الاحوال المنية بطجرتي انه تقينت اليها للدعود هوقه صلمان محند صلعبة العقيظة رقم ٧٤٢٧ وتكريخ ١٢٩١/٥/١٩ سجل بلجوش طامة اضافة اللفذ والشهرى بحيث يعسح اسمها بعد الاضطلة عجتال حوفه سلمتن مجيد ال سهتول القاهدى فبن له معترصة عليه مراجعة الإدارة الهنورة

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

وخالد العبدالله

ی مستر کیم

الكلس .. ليحصد نقاطها جميعا دون النظر

لنتائج الهلال والذى تنتظره لقاءات صعبه ـ

امام منافسه التقليدي النصر وامام الاتفاق في

الدمام والطاتي في حائل .. فلاشيء مضمون

١٠٠٪ في عالم الكرة وما تظنه مستحيلًا قد

فور المخططات ،ب،

على المجاهدين

ضعن فعاليات الدورة الوديه المقامسه

بالشرائع التقي فريقا المجاهدين والمخططات

دبء وانتهت المباراة يغوز المضططات وبء مهدف

وبذلك تأهل فدور الاربعة كلاً من فُريق

الإخلاص والتفوق والزهور والمخططات سء.

للاشيء بعد مباراة جيدة من الفريقين

يحدث .. ريمسورة غير مترقعة

قررت ادارة النادي الأهلي مساء أمس اعفاء مدرب فريق الطائرة كيم جي هي الكوري

الجنسية من قيادة الغريق .. وذلك لسوء النتائج التي حققها في الاونة الاخيرة .

ومتى يتم ريطها بالطريق السيديد ؟

تناولت في موضوع سابق مدى المعاناة التي يعانوها مرتادى طريق مكة ...

السيل \_ الطائف السريع عندما تكون هناك مباراة قائمة في مدينة الملك

عيدالعزيز الرياضية وكذلك الجال بالنسية لرواد الدينة الرياضية فانهم يعانو

الامرين عند ذهلبهم لمشاهدة اى مباراة في مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية

بالشرائع .. وما اكثر الحوادث ف ذلك اليوم .. ولقد وجهت كلمتى لمعالى امين

العاصمة المقدسة لعله يجد لمّا حلا ... وكان طلبي لمعاليه بأن تقوم الأماتة

يعوجب امكاناتها بحمل دراسة مؤقتة لحل هذه المشكلة القائمة كلما اقيمت

مباراة في المدينة الرياضية ـ وما زلنا نكرر الطلب للامانة بذلك . ولكن أو أربنا

الوصول للحل الامثل والاكمل لوجدناه لدى مقلع وزارة المواصلات الجهة ذات

الاختصاص بحيث يتم ربط الطريق السريع بجسر محول لخطوط خدمة خارج

الطريق السريع يريط مباشرة بالمدينة الرياضية ـ ولعل لا انبع سرا اذا ما ظت

بان لدى وزارة المواصلات فعلا دراستين لهذا الطريق ـ حيث أن هناك دراسة

بالاستفادة من جسر طريق جعرانه والقيام بزيادة مساراته وربطه بجسى لخر

للحرىة العكسية مع ربط ذلك بعنحدرات ربط رابطة بخطوط خدمة .. وهذا

اما الدراسة الثانية فهي تقترح انشاء جس تقاطع جديد بعد تقاطع جعراته

يقوم يربط الطريق السريع بالمدينة الرياضية باسلوب على حديث سلس ودون

معاناة .. ولعل أيضا لا أذبع سرا أذا ما قلت بأن مشروع هذا الجسر من

المُشارِيع المعتمدة ضَمَن الخطة الخمسية الحالية .. ولكن لا أدرى هل اعتمد

هذا الشروع ضمن ميزانية هذا العلم .. ام انه سيدرج في ميزانية الاعوام

هذا التساؤل لاصحاب الاختصاص وزارة المواصلات ـ نامل الإجابة عليه ..

كما نامل من معالى وزير المواصلات ورجاله المخلصين وخاصة سعادة وكيل

على خلاف الذين طالبوا براس المدرب كيم بعد اخفاق فريق الاهلى للكرة الطائرة في بطونة الخليج كان سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس القلعه الخضراء .. فسموه يرى أن المدرب قدم كل مالديه بل افضل ما عنده .. ولكن امكانات الفريق الحقيقية الى جانب بعض الجوانب الاخرى كانت سبباً في عدم فورُ الاهل ببطولة الخليج .. ويضيف الامير خلاد

ليس من العدل والتنكره للمدرب كيم .. بعد

الخفلق الفريق ف البطولة وتجاهل انجازات

الطائرة الاملاوية ودوره الكبير في تحقيقها ..

والحق يقال فقد احدث كيم نقلة نوعية في الست

سنوات الماضية .. فقد حقق الفريق خلالها عشر

يطولات مطية هورى وكأسء وبطولتين

خليجيتين ووصيف بطل العرب وهذه انجازات

كبيرة تشهد له بالكفاءة والخبرة .. واذا اخفق

فريقنا في البطولة الاخبرة فلا بيرر ذلك الهجوم

عليه .. وانا شخصياً اقدره كثيراً واحترمه

كمدرب ناجح .. وان طالبت بتغييره قبل بده

البطولة واسناد المهمة لمساعده لا عن عدم

قناعة مكفاحته وجدارته وانما رغبة في ان يحدث

التغيير رد فعل ايجابي أل اداء الغريق خاصة

بعد اجتماعي باللاعبين قبل البطولة بفترة كافية

ولست فيهم نوعاً من الملل .. وهذا نثيجة

طبيعية لطول الفترة التي قضاها المدرب كيم مع

الغريق .. رغم علمي مسبقاً بان تغييره وحده ان

يحل المشكلة ففريقنا يعاني منذ فترة من تراجع ق مستواه وتحديداً هذا الموسم حيث خسر امام

المحيط والهلال والنصر .. وهذا يحدث لاول مرة

منذ سنوات طويلة .. ان يخسر فريقنا ثلاث

وبصراحة .. يقول الامير خالد .. لذلك لم

افاجأ بخسارة الاعلى بطرلة الخليج فقد توقعت

ذلك مسبقاً عطفاً على ظروف الفريق فقد تأثر

كَثْيِراً بِغَيَابِ نَامِر فرج لظروفه الخاصة .. وهو

قوة لايستهان بها كذلك هبوط مستوى بعض

منتخب اليمن

أمام فرقة الرعب

بدعوه من النادي الاهلي بجدة يصل الي المملكة يوم الأحد الموافق ٢٣ رجب الجارى

منتخب اليمن الشمالي وذلك لخوض لقاة وديأ

مع فريق الاهلى الأول يوم الجمعة ٢٥ رجب

وسيقام هذا اللقاء على ملعب رعاية الشباب

منافسات دورة

الصداقة الثانية

الثانية لاجباء مكة الكرمة في كرة القدم

والتى يقوم بتنظيمها الشنون الرياضية

بلدارة سجون مكة المكرمة وقد وزعت الفرق

المشاركة الى اربع مجموعات ويشارك فريق

سجون مكة بغريقان 1 ، ب ومن أبرز الغرق

المشاركة من احياء مكة فريق البرتفال ـ

الجزيرة \_ الهجرة بالإضافة الى فريق الصفا

وتقام المباريات بمعدل مباريتين في اليوم

وتلعب المباريات على ملعب سجون مكة

غداً السياق

السادس والعشرين

الرياض \_ واس \_ نيابة عن صاحب السمو

الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز يرعى وكيل امارة حائل الاستاذ راشد ابونيان عصر غد

الاثنين حفل السباق السادس والعشرين الذي

يقيمه نادى الفروسية لسباقات الخيل لعام

١٤١٠هـ وذلك على كأس امارة منطقة حالل

ويتكون الحفل الذي يقام على مضمار سباق

الخيل باللز من خمسة اشواط تبلغ مجموع

جوائزها المالية ثلاثة وسبعون الف ريال

وهديه مقدمة من مساحب السمو الامع

سعود بن محمد بن عبدالعزيز .

ويشارك فيه تسعة وستون جوادأ.

الواحد مباراة عصرا والاخرى مساءً .

کتب ۔ محمد اللہیبی

من الجموم .

الكرمة بحى الشهداء .

مباريات في الدوري ..

اللاعبين ونقص خبرة الوجوه الجديدة رغم

تميزها واخيرأ تعسك كيم ببعض الاسماء التي

حقق معها البطولات رغم تراجع مستواها ورغم

رجود لاعبين في قائمة الاحتياط يفوقونهم

مستوى ولايلام المدرب في ذلك .. فجميع

المدريين في العالم يتمسكون بالأعبى الخبره

والاسماء الكبيره في البطولات الهامة ويخشون

الجازفة بالوجوء الجديدة .. من هنا اعتبر

ما حدث امراً طبيعياً .. فإذا فزنا شير وبركه ..

واذا خسرنا فهذا حال فريقنا ومن الظلم القاء

الامل موجود

فالجماهير الاخلاوية يهمها كثيرا معرفة رأي

الامير خالد في موقف فريقها من المنافسة بعد

فوز الهلال الاخير على الرياض ٢/صفر

قال الامير خالد بعد تفكير عميق كقاعده .. كل شيء وارد أن عالم الكرة وأذا

نظرنا لواقع المنافسة بلغة المنطق .. فهي تقول ـ ان الهلال قطع مشواراً بعيداً نحو الغور

بالبطولة ولكن هذا لا يعنى أن تسلم الفرق

الاخرى بالامر الواقع وتغسل بدها من

المنافسة .. فالهلال .. يستطيع الغوز اذا نجح

ق المصول على " نقاط من مبارياته الاربع

المُتبقية .. حتى لو فزنا في جميع مبارياتنا .

هذا صحيح .. ولكن من يضمن فعلاً حصول

الهلال على النقاط الشمس المطلوبة .. قد

يحْصل عليها .. وقد يحدث العكس كل شيء

وارد .. وهذا يعني أن الامل في المنافسة لازال

قائماً وكل ما هو مطلوب من فريقنا ان يخوض

مبارياته الاربع المثبقية بروح مباريات

وقد تم استاد قيادة الفريق فيما تبقى من

مبلريات الدوري لساعده ، جون شونق ،

هذا وقد اشارت الشوة في عبد الأمس الي

توفيق يصل غدا

يصل محمد توفيق الدرب بنادى الزمالك ال

جدة غدا - الاثنين ـ ايتسلم مهام عمله

كمساعدا لمدرب الفريق ـ محمود أبو-رجيله ـ

رئيس نادى الربيع ليتولى تدريب الغريق في

وتوسيع الفارق بيتهما الى اربع نقاط

ومن الكرة الطائرة الى كرة القدم ..

المسؤولية على المدرب وحده.





معد انتهاء مراسم حفل افتتاح المعرض الاول لهواة جمع الطوابع بنادى الوحدة الذي افتتمه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية

الشبغ ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم مساء امس فلم سموه الكريم بزيارة منشأت ومرافق وأعضاء مجلس ادارة نادى الوحدة وشاهر زادى الوحدة يرامقه معالي الدكتور محمد عبده السموه خلالها عرضاً شيقاً لناشىء الوحدة

سجل الزيارات بالنادي هذا نصها :

سعدت جدأ في هذه الليلة بزيارة نادى

ولايسعني هذا الا ان اشكر جميع العاملين بدأ النادي ينفذها متجاوزاً نشاطه الرياضي بهذا النادي على ماييذلونه من جهد موفق المعتاد ولقد كان مما يزيد سعادتي ان المس وأسال اقه العلي القدير ان ينعم علينا جميعاً التركيز عني الانشطة التي توضح التفاعل بين بالتونيق والسداد والضمة لبلادنا الغالية . النادي والمجتمع وتثبت الصورة التي يجب ان ثم غادر مساجب السمو الملكي الاسع تسير عليها الاندية ملبية رغبات الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز النادي بمثل

ينيس مجلس الشرف الوحداوي ورئيس للكاراتيه ابطال المملكة ثم سطر سعوه كلمة في هذا التلاهم من خلال الانشطة المتعددة التي

اعداده مسعوضي الماقكي

يئتلى اليوم ضمن بطولة الخليج العاشرة لكرة اليد والتي تقلم في دولة الإمارات فريقا العين من الإمارات .. وخيطان من الكويت .. كما يلتقى ( الباراة الثانية الوحدة البحريني .. والعربي القطرى ..

ويعتبر فريق الاهلى من ابرز الفرق

المشاركة في البطولة الرشحة لتحقيق قصب

السبق والغور بالبطولة ..

وكأن فريق الإهل لكرة اليد قد لعب مباراته الاولى يوم امس امام الوحدة

هزيمة ميكرة لند الأهلى

مني فريق بد الاهل بهزيمة مبكرة تتوقعة في اول مباراة له في البطولة الخليجية للاندية ابطال الدورى وذلك اسام فريق الوحدة البحريني بنتيجة ٢٣/٢٢ كانت نتيجة الشوط

أما للباراة الآل فانتهت يفوز العربي القطرى على العين الامارات بـ ٢٠/٢١ .

> نظم و دور مثا فخذة الحبترات والنمل الأبيضيين

> لصدق والامتانة

مكة : ت: ١٨١٧٢٤٥

التريي الوحيدي

كة الكرمة الذي يمتازيكل هذه الميزات دورات في

مُدرسون ومُشَرفون الخسليز والمديكان نذا هومطورق والشرطة سمعية ويصرية شهادات مصدقة من وزارة المعارف يبدأالسجيل تدون اللغة الإغليزية القادمة

النبت ١٥ رجيب ١٤١٠ شرياء من المعاودات مت ع.٠٠٠١ م٠٠٠٠٠ نتا

P1P--70

كتب/ ابراهيم اياالخيل

الوحدة بمكة المكرمة أحد المعالم الثقافيا والاجتماعية والرياضية اليارزة لبلادنا الغالبة ولقد اثلج صدري ما شاهدته من ارتباط وثيق بين جماهير هذا النادي وادارته والذي يؤكد

ما استقبل به من حفاوة وترحيب . المتعددة ومتلمسه مشاكله ومحققه أماله .

المباراة من اول دقيقة الى لخرها . بعد استحواذ لاعبى الوحدة على الكور المرتدة من الهدف الهجومي والدفاع واللعب في الهجوم بالهجوم الخاطف السريع.

> وكان نجوم المباراة من الوحدة فيصل ملاوى رهشام خيمي ومن الخليج جهاد اليوسف وعلى عبدات الراشد وبذلك الغوز احتل غريق الوحدة المركز الخامس وتراجع فريق الخليج الى المركز

● وعلى صالة رعاية الشباب بجدة وأصل فريق الهلال انتصاراته بقوره على الاهل ١٨/٩٤

فريق الأهلى.

النمىر على الترجي ٧٦/٧٦ ويذلك الفوز احتل

. 3-/144 ريذلك الغوز احتل فريق احد المركز الثاني ينسية الاعداف وفريق هجر في العاشر .

ممتواه عليا ويعتمد على سمعته وخبرته

فقط واكد المصدر نقسه أن اللعبه تلقى

اهتماما من الإدارة وخصصت لها صالة

خاصة للتدريب وقبل المباريات يتم

استضافة من يستطيع من اللاعبين الانتظام

في المعسكر ولاحجة للفريق سوى انهم

لاينتظمون ف التدريبات وهذا شيء ليس

وحتى اليوم فاز تايسون ٢٣٠ عاماه

كمجترف في ٢٧ مياراة انهى ٢٤ منها قبل

الجولة الثانية عشرة ولم يحسر اية مباراة ، وفي

احدى هذه المباريات أن طوكيو ايضا قبل عامين

فاز على مواطنه طوني تابس بعد جولتين لا اكثر

لذا فانه لن يجد صعوبة في الدفاع عن لقبه

العالى الموحد للمرة السابعة امام دوغلاس .

واذا ماكان دوغلاس يتمتع بقامة طويلة

تزيد ١١سم عن طول قامة تأيسون وامتداد

ذراعه ١.٩٧م مقابل ١.٨١م فان تايسون يتقوق

ف جميع والقاييس، الاخرى فمحيط رقبته مثلا

٩٤ سم مقابل ٤٤ سم لخصمه ومحيط صدره هو

١١١سم مقابل ١٠٥سم ومحيط العضلة ذات

وكان تايسون خاض ٥٢ جولة تدريبية امام

الذين حضروا معه الى طوكيو في ينابر الماضي

للتدريب وفي احدى الجولات حقق الامبركي

غريغ بايج مفاجأة عندما اسقط تايسون على

سياط الحلبة وعلق البطل على هذه الحادثة

اما سنجل دوغلاس فيدل عني انه خسر امام

الاميكى طوني تأكر في الجولة الحادية من

المياراة التي الميمت في مايو ١٩٨٧ وكانت على

اللقب العللي حسب تصنيف الاتحاد العالى

الرأسين ٢٩سم مقابل ٢٦،٧سم ..

بقوله انه كان منائماه .

للادارة دخل فيه .

المركز الثامن فريق الاهلى عازم على تعويض الجماهير

نتائج الدرجة الاولى السعودية الخسارة التي لحقت بالإعلى في

# في كافة الإلعاب. سمنر عبدالله وأمال كديرة وطلب سمع عبدات من الجماهير السعودية الدعوات لغريق الاملى بالتوفيق وقد تحدث للنبوة بهذه المناسبة نجم كرة

عن كونها كبوة جواد اصيل ..

بالذات كان عليه الإيتحدث عن اللعبه لانه

الغربية للحمماز

جدة \_ عبدالعال الخضيري حقق فريق الربيع للناشش للجمياز الإول والثاني والثالث على التوالى .

الاشادة والتكريم نقارا لما يقوم به من جهد چبار ق سبيل الرقى بهذه اللعبة ق ندى

الربيع .

عن جاكرتا الذي لايحضر التدريبات واصبح

رؤساء الانديه الادبيه بالملكة

حفل غذاء وحداوي لرؤساء الاندية الاديية

● الحدث الاول يتعثل في ان فريق الروضه قدم الى القصيم دون ان يصحب معه ملايس القريق مما اضطره الى ارتداء شعار نادى التعاون الاصفر والازرق وقد

أما الحدث الثاني فيتمثل أن حارس الروضه نسى أيضًا أن يصحب معه

● انتهى الاسبوع الثلاث عشر من الدور الثاني لدوري كرة السلة اعس الاول ضمن الدوري المتأز نكرة السلة بفوز فريق الوحدة على الخليج ٢١/٨٨ سيطر فريق الوحدة على

منافسات الشساب وفي دوري الشياب في اسبوعه الثالث عشر من الدوري الثاني اسفرت نتائج المباريات على

● فسبوز الطرف عبلي الاهبلي ٦٠/٦٢ ●فوز الهلال على النهضة ٢٠/٧٥ ● فسور احد عبلي الهداية ١٤/٨٦ ● فـوز الانصار على الطبيج ٢١/٨٢

منافسات دوري

المراحل الثلاث

بدأت مساء امس مباريات دورى

الدارس لمنطقة مكة المكرمة للمراحل

ف مسابقات كرة القدم واليد والطائرة

وسنقام نهائيات هذه البطولة على ملعب

الجدير بالذكر ان مباريات هذا

الاسبوع خاصة بالرحلة الثانوية والرحلة

الابتدائية .. فيما تنطلق مباريات المرحلة

ومن التوقع أن تشهد هذه البطولة

مضوراً جماهيرياً معيزاً خاصة في مباريات

المرحلة الثائوية حيث تحفل مبارياتها

بالكثير من الاثارة والندية .. بشرف على

هذه البطولة موجها التربية الرياضية في

تعليم مكة المكرمة الاستاذ عبدالوهاب

صبان والاستاذ احمد عاشم فلمبان .

ودياً .. الأهل

أمام حسراء

يلتقى مساء اليوم الأحد على ملعب سمو

الامير عبدالله الفيصل بالنادي الأهلى .. فريق

الأهنى الأول لكرة القدم مع فريق حراء وذلك ق

وبتأتى هذه المباراة استعداداً للفريق

الاهلاوي لما تبقى من مباريات الدوري المثار

ومن المتوقع أن بدفع مدرب الاهلي وزاتاتا، ق

هذه المباراة ببعض اللاعبين الذين لم يتسنَّ لهم

مشاركة الفريق في مباريات الدورى وذلك

للوقوف على مستواهم .

كتب - مجمد اللهييي :

نادى الوحدة بالتنعيم

المتوسطة الاسبوع القايم ..

وبذلك الفوز يحتل فريق الهلال المركز الاول بدون هزيمة ولا منافس .. وق المركز السابع وعلى نفس الممالة بجدة فاز الاتحاد عل.

الانصار ١٩/٥٨ وبذلك الفوز احتل فريق الاتحاد المركز الرابع وتراجع فريق الانصار الى € وعلى مسالة رعاية الشباب بالدرعية فاز

● وفي الدينة المنورة فأز أحد على هجر

أما نتائج الدرجة الاولى فقد كانت على النحو

● فوز القادسية على النهضــة ١١/٨٦ €قسور مضر عسلي الطبرف ٧٨/٧٩ ● فسوز السريسانس على وج ٢/٩٣ه ● فــوز عكــاظ عــلى الفتــح ٧٠/٨١ ● فسوز الربيع على الهداية ٥٨/٥٩

بطولة الخليج لكرة الطائرة والتى لا تخرج فالاهلى معروف عنه بانه نادى البطولات

# اليد السعودى سمير عبدات الذي اكد بأن مصدر وحداوي بعقب على مازن صفطه:

ان يلعب لانه الاكثر انتظاما والاكثر خبرة

اما بخصوص تغيب زميله يوسف جاكرتا

فقد اكد المصدر المسئول أن هذا خطأ الدرب

طارق فتوح الذى تسلم الفريق منذ عامين

ولم يستطع حتى الأن ان يجهز لاعبا بديلا

تعقيباً على ما تحدث به مازن صفطه لاعب ننس الطاوله بنادي الوحده حول الاهمال الاداري الذي تعلني منه اللعبة قال مصدر مسئول بالنادي ان هذا اللاعب مع عكاظ ووقت المباراة اعتثر عن اللعب بججة واهية وترك مدربه يشرك لاعب قليل عسكر لدة اسبوع بالنادى قبل مباراة فريقه الحبرة مما تسبب في هزيمة الفريق واحراج موقفه في جدول النرجة الاولى وكان الاولى به

# ناشئو الربيع ابطال

بطولة المنطقة الغربية للجمياز ومتخطأ بذلك عملاقا الغربية الاهلى والاتحاد وذلك عندما فاز على فردى حصان الظفر باللركز وقد كان يقف خلف هذا الانجاز الراثع على مستوى نادى الربيع المدرب القبير الكلبتن نبيل عاشور مدرب الجمباز بالنادى والذى يعتير قدرة تدريبية معتازة تسلحق

يقيم نادي الوحدة حظل غذاء يوم الثلاثاء القادم بمقر النادى احتفاءا باصحاب المعال والسعادة

في مباراة التعاون والروضه والتي اقيمت على ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى في هذه المباراة كان موعد المتابعين لهذا اللقاء مع حدثين يحدثا لاول مرة في ملاعبنا وقد تكون في جميع الملاعب العللية

كتب على صدر لاعبى الروضه نادى التعاون

عدساته اللاصقة التي اعيَّاد على ليسها نظراً لضعف نظره وامام هذا الموقف للحرج والصعب في ان واحد لم يكن بمقبوره سوى ان يلبس النظارات داخل الملعبُ فكان موقفاً طريفاً جداً ويحدث للمرة الاولى في ملاعبنا .

# اليوم بطوكيو:

طوكيو/ الف ب يهم سكان العاصمة اليابلنية ان يحضروا مباراة الاميركيين ،ايرون، مايك تايسون حامل اللقب العالمي في الملاكمة للوزن الثقيل وجيمس ياستر، دوجلاس اليوم الاحد اكثر مما تهمهم النتيجة نفسها فهم يرون ان تايسون سيحتفظ بلقبه بكل تاكيد .

بطاقات لحضور المباراة وسعر البطاقة ٢٠ الف

ين اي نمو ۲۱۰ دولارات، بعدما اعلن المغنى

الاميركى مايكل جاكسون انه سيحضرما

شخصيا . وقالت احداهن ولا نهمني المباراة .



وما يهمني هو ان اري جاكسون شخصياء لكن المفنى الشهير لم يحضر . ويذكر ان اسعار بطاقات الدخول راوحت بين الفي بن. ده. ٢٤ دولاراه و ١٥٠ الفياين د١٠٣٤

اما عدد النطاقات المطروحة للبيع فهو ٦٣ وسينال ثايسون بين ٨ و٩ ملايين دولار

دولاراه .

 تابسون مع دوغلاس قبل المباراة الملاكمة ويذكر ان تايسون انتزع هذا اللقب من تاكر عندما فاز عليه بالنقاط ف اغسطس من العام ذاته . وحتى اليوم فاز دوغلاس ف ١٩ مباراة وخسر } وتعادل في مباراة واحدة . والطريف ان ١٠٠ فتاة يابانية اشترين

الف بطاقة ودوغلاس بين مليون ومليوني دولار

الوزارة بان يولوا هذا الموضوع الاهمية ولا نشك ابدا في مدى اهتملمهم برواد الطريق السريع ـ ومدي أهمية الوقت لهم الذي يذهب سدى عند كل مباراة . فاذا كانت رعاية الشياب قد انشأت هذه المدن العملاقة في شنى انجاء المملكة متوجعه أمير الشباب فيصل بن فهد وذلك لخدمة شباب الملكة من شرقها لغربها ومن شمالها لجنوبها وذلك بالدعم المتواصل من خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة . ولكن ما قيمة هذه المدن العملاقة اذا كانت الطرق اليها وعرة وغير سالكه وهنا ياتي دور وزارة المواصلات والتي ربطت الملكة باعظم شبكة طرق منها السريع ومنها المزدوج ومنها الفرعي والزراعي .. وأكرر القول بأن لنا عظيم الامل ق وزير المواصلات بليجاد الحل المناسب لربط هذه المدينة الرياضية بطريق مكة الطائف السريع.







● المعرجي يقدم ملحق الندوة الادبى هدية لامير الشباب حضور متهيسز .. في ممسسر جيان الفكس والادب

قدمت ،الندوة، مساء امس ملحقها الادبي الذي يصدر اليوم في ثمان صفحات بالإلوان هدية الى صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز في حقل افتتاح مؤتمر رؤساء الاندية السابع والذي رعاه امير الشباب كما قامت الندوة بتوزيع اللحق نفسه على

كعادتها في مثل هذه المناسبات.

لفعاليات المهرجان حتى نهاية الاسبوع

وسترصد بالصورة والخبر نشاطات ومعاليات

الملكة شاركت

في بغداد

يقجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

ق مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي

وستقدم الجمعية مسرحية بعنوان

وسيقدم في هذا المهرجان ٥٢ عرضا من

مختلف الدول العربية التي تشارك في الدورة

والبطيخ الازرق، من تاليف محمد العثيم

الذي انطلق مساء امس .

واخراج عبدالغنى طاره

بمسرحية البطيخ الازرق

الرياض \_ واس \_ شاركت الملكة ممثلة

وقد اكد سمو امير الشباب للزميل محمد المفرجي المشرف على الملحق الادبى اثناء تقديم الملحق له بان هذا الملحق يعتبر وثيقة ادبية يعتز يها .. واشاد سموه بالجهد الميذول في اعداد اللمق الذي جاء مزدهيا في مساء المهرجان

# وشهوة الططة

لعل حرب ،الاخوة الإعداء، ﴿ بِيروت الشرقية تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك سقوط آخر دعاوى عون آلزائفة .. تلك التي يزعم فيها أنه يدافع عن وحدة الصف السيحى: ..!

مقولة غريبة وسخيفة .. وتتناقض مع أبسط أواعد المنطق السليم بل والواقع الاليم الذي ما فتيء عون يتفنن ق ابتكاره وتطويره .. كما لو كان ونيرون، جديدا يشعل النيران ويقتل المئات ويهدم البيوت ويخرب المدن .. ثم يتغنى بما فعل من جراثم.

لقد اسقطت حرب بيروت الشرقية المر ادعاءات عون .. لانه هو الذي مداها وخطط لها .. ولأن الحرب قد استهدفت من البداية وحتى الان إزهاق ارواح مثات للسيحيين الذبن يزعم عون اته بدافع عنهم ١٠٠٠

اذا فقد برهنت ذلك الحرب ويشكل قاطع ان عون لا يحارب الاطراف الاخرى في لبنان وعلى رأسها السلطة طائفته وإن تأخر في تنفيذ ذلك المخطط

وهكذا تثبت حرب بيروت الشرقية ان عون هو عدو للمسيحيين .. كما هو عدو لغرهم .. فلماذا إذا كل هذه الحرب الضروس التي يخوضها عون ؟ وما هي

 هل هي معارضة انقاق الطائف؟! اذا كان ذلك هدفه المزعوم .. فما هو البديل الذي يقدمه عون ..؟ لا شيء .. لا شيء باعتراف عون ذاته .. فعندما سأله الصحفيون: ماذا لديك بديلا لاتفاق الطائف .. قال: انا لا اتحدث عن

أِذًا فَاتَعْلَقِ الطَائِفِ هُو الخَيِـالِ السياس السلمي الوحيد لمعالجة الازمة اللبنائية .. وهو يمثل الحد الاقمى باعتراف كل الاطراف اللبنانية وغير اللبنانية .. عدا عون طبعا ومن يخضعون له خوفا من ارهابه

ودكتاتوريته . ● وهل هي شهوة السلطة لدى عون ١٠ لعل في هذا الطرح اقرب التفسيرات لجموح عون وتسلطه وقهره حتى الأخوته المسجيعي .

فالدكتاتور الهووس بالسلطة والزعامة الزائفة لا يطيق سماع اسم الرئيس الهراوى او الرئيس الحص .. مجرد السماع لا يطيقه .. فهي اقوال لا تشنف ادانه ولا تروق له ..! ومن اجل هذا اصدر فرمانا ،بتكميم، وسائل الإعلام في بيروت الشرقية ..

وامرها بالا تنطق باسم الرئيس الهبراؤى او زمالائه في القيادة فعادًا يريد ان يسمع .. ومن يريد ان

ان عون بدكتاتوريته تلك يثبت بما لا يدع مجالا للشك انه لم يكن ليصلح لتولى اي منصب في القيادة الشرعية اللبنانية .. فكيف تستقيم سيأت الدكتقورية والاستبداد مع الدعوة للوحدة والتسامح والديمقراطية ..؟ ونحن نعتقد أن أنسأنا بمثل هذه السمات الناشرة .. وهذا الجموح المقيت يسير في طريق الهلاك .. انه يقتل

ناسه بناسه .. قبل ان يدمر وطنه

وأهله بيديه ونيرانه .. احمد شاهن

• عقد د . فريد قرشي المشرف العام عل مدئة الإغلاة الإسلامية العالدة لقاء اخويا مساء أمس وذلك يعقر هيئة الأغاثة بالرياض بمناسبة رعاية صلحب السعو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيـز للحفـل السنوى الاول لهيئة الاغتثة الاسلامية العالمية (سنابل الخير) مساء الثلاثاء القادم حى السفارات ىلرياض .

● بنظم نادى المبيئة المنورة الإدبى محاضرة قيعة يلقيها الاستلاء (سعيد مصلح السريحي)

بعنوان : (حوار مع بيت من الشعر) وذلك بعد صبلاة العشباء مباشرة من الثلاثاء الموافق ١٨ ـ ١٨/٧/١٩ هـ ق صالة المحاضرات بالنادى .. شاكرين لكم حسن استجابتكم واهتمامكم والدعوة عامة للجميع .

●● يلقى الدكتور اشاء استشارى الامراض الباطنية بمستشفى باللسم العام محاضرة طبية وذلك في الساعة الثامنة من مساء اليوم الاحد تحت عثوان مرض السكر،

● اقام الشيخ سليمان دمنهوري مساء امس حقل عشاء على شرف الاستلا محمد على اندرقبرى رئيس مؤسسة جنوب شرق أسيا حضره اعضاء المؤسسة وعدد من رجالات

# الدول الفقيرة تبحث مشاكلها

دكا \_ اعرب الرئيس البنجالي حسين محمد ارشاد عن امله في ان يتمكن المؤتمر الوزاري (لمجموعة الدول الاقل نموا) الذي بدأ اعماله في كافة حضور حفل الافتتاح حيث اشاد به رجال دكا امس من وضع استراتيجية محكمة حول الفكر والادب وقالوا بانه حضور متميز للندوة سبل حل المشاكل الخطيرة التي تعانى منها دول المجموعة . الندوة ستواصل باذن اط تغطيتها الشاملة



● سليمان دمنهوري ●

• اقلم منسوبو وكالة الإنباء السعودية بالرياض حفلا تكريميا لمديرهم العلم بدر كريم وذلك بمناسبة ترقيته ال المرتنة الخامسة عشر وقد وجه منسوبى الوكالة الدعوات لوكلاء الوزارة حيث اقيم مخيم خاص لهذه المناسبة خارج الرياض بعد ظهر الثميس الماضي ..

● تم يوم الاربعاء الماضى مناقشة رسالة الدكتوراة المقدمة من عادل محمد نور غباشي عن موضوع المنشات الماثية لخدمة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ق العصر العثماني .. وحصل الطالب في ختام الناقشة على درجة الدكتوراة بتقدير معتاز .. مبروك .



عندما نجرد المضامن الاجتماعية من مفاهيمها الحقيقية ، ونحاول ان نضفى عليها سمات ومعان جديدة ، فاننا نفقد بذلك قضية كبرى .. الانتماء! ..

اللازمة , ابو أمين أكد أن الصحة والمعد شاق تحسن عودة حميدة . تواصل سكرتارية لجنة الحج الركزية اجتماعاتها برئاسة الاستلأ غلتم عبدالعزيز الباقى سكرتير عام اللجنة لناقشة تقارير اللجان الفرعية الخاصة بتطوير الخدمات التي تقعم نضيوف الرحمن في مختلف القطاعات • زار مكتبة الحرم للكي الشريف يوم الاربعاء الماضي وفدا امريكيا من شيوف رابطة العالم الاسلامي مكون من اربعة افراد يرافقهم الاستأذ/ عبدالرحمن الزير/ من جامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية (مترجما) وقد

استقبلهم سعادة الاستالا

/عبدالرحمن بن على العقلا/ امين

●● بدا أمس المعرض الثالث الكتاب

الذى ينظمه المعهد العلمى التابع

لجلعة الإمأم محمدين سعود

وتشارك في هذا المعرض اثنتا عشرة دار نشر ومكتبة بالإضافة الى المكتبة

الموثية بالمعهد العلمى ويهدف

المرض الذي يستعر اسبوعين الى

اتلعة الفرصة للطلاب والمهتمين

للتعرف على المراجع وامهات الكتب

والحصول عليها بأسمار مذافضه .

● عاد قايماً من الولايات المتحدة

الامريكية سعادة الاستلا يحيى امين

كردى وكيل املتة العاصمة المقدسة بعد

ان اجرى عدد من الفحوصات الطبية

الإسلامية بعكة المُكرمة .

# ومدير مكتبة الحرم المكئ الشريف، انفحار في تونس

تونس \_ اعلن هنا امس عن مقتل طفلين تونسيع وجرح اثنين الخرين الصعما في حالة خطيرة بسبب أنقجار لغم من مخلفات الحرب العالمية الثانية في مدينة فبلي الواقعة بالجنوب

وذكرت مصادر رسمية تونسية ان طفلين اخرين نجيا من الحادث حيث كان الاطفال السنة يلعبون في منطقة وجود اللغم .

• معالى امين العاصمة المقيسة

الشطى سعيد

بالملتقى الادبي

● الحبيب الشطي الامين العام السابق

لنظمة المؤتمر الاسلامي ورئيس جمعية الاسلام

والعرب حضر حفل افتتاح مؤتمر رؤساء الاندية

الادبية مساء امس حبث ابدي سعادته

بللناسبة .. وقال بان هذا الملتقي الفكرى

الحافل ليس بالغريب على ابناء الملكة امل

كلعة علوم الارض تنجز

خرائط لمدينتي

حدة والطائف

اكد معالى امين العاصمة المقدسة المهندس

مؤتمر للاجواء

المفتوحة بكندا

اوتاوا \_ استعراض دبلوماسي شنشم مرتقب

ابتداء من عطلة نهاية هذا الاسبوع في أوتاوا

سيجمع وزراء خارجية دول حلف شعال

الاطلسي وحلف وأرسو للمرة الاولى منذ التقلبات

الاخجة في اوروبا الشرقية بمناسبة انعقاد

المؤتمر الذي سمى بمؤتمر والأجواء المفتوحةء .

والهدف الرسمي من هذا المؤتمر الذي يبدأ

عصاله غدا يكمن في وضبع اسس

/غلاسنوست/ عسكرية بين الشرق والغرب

الحلفين بالتجليق فوق اراضي دول الحلف الإخر

بغية المراقبة او الشعقق او مجرد الاستكشاف

وإن يضيع وزراء خارجية الطفين مثل هذه

الغرصة للتباحث خاصة ف لقاءات ثنائية ف

الوضع الجديد الذي ترتسم ملامحه في اوروبا .

الى ذلك قال وزير الدولة الكندى للشؤون

الغارجية جو كلارك الذي يتولى رئاسة المؤتمر

بالتاكيد سنبحث جميع المسائل المطروحة على

امين العاصمة المقدسة للندوة

عمر قاضي بان قطعة الارض التي اعلن تقرأ في «الندوة» غداً صلحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز عن منحها للنادي الادبي بعكه المكرمه لاقامة مقر له عليها .. سيتم تسليمها خلال اسبوع على الاكثر حسب ●● يوغوسالفيا ترقد فوق اتون مشتعل والاصلاح سيجعلها تنفصل الى تاكيد امير الشباب على اهمية ثلك . جمهوريات متعددة تشجع دول البلقان وقال معالى امن العاصمة - للندوة - بان •• صحيفة ،الاستامبا، تكشف تمثيلية هزلية ايطالية ،جبهة الانقلا الوطني، هدية امير الشباب تاتى تاكيدا لدور سموه الرومانى واسرار جديدة عن شاوشيسكو وجورباتشوف الرائد في تشجيع الانب والفكر . ●● رغم الغاء الاحكام العرفية . بكين تواصل إتباع الخط المتشدد

> ● تغطية شاملة عن فعاليات مؤتمر رؤساء الاندية الادبية - ق الرياضة ● مدرب الوحدة يطلب التكروني!!

● صواريخ العرب تستطيع تدمير تل ابيب ق ٣ دقائق

# الثانية لهذا المهرجان وتقام عروض المهرجان على خشبات ●● خائد سيف الدين: المدرب الوطنى يحتاج الى دعم /۱۱/ مسرحا في يقداد

تحذير من خبراء الكمبيوتر ..

الشخصية بضرورة اخذ الحيطة والحذر من فيروس الكومبيوتر المنتشر هذه الايام عبر برنامج /اسطوانة الايدز/ وحذرت من الحصول على

الاسطوانة الصلبة او قد يكون برنامجا يعرف

نفسه بأنه مضاد للغيرسات ولكن يتبين بعد

برنامج الايدز المنتشر هذه الايام.

واكد الدكتور محمد الطريقي الشرف على الادارة لمنحيفة رسالة الجامعة الصادرة أمس أن أحدى المؤسسات المسجلة في بنما قامت في الفترة الاخيرة بتوزيع اسطوانات تعمل برناسها يعطى فيروسا للحاسب الشخمى تحت عنوان مقدمة في معلومات الابدز.

وقال ان هذا البرنامج عندما يتفاعل يشع رسالة على الشاشة طالبا ٢٧٨ دولارا ترسل على عنوان في بنما ويدخل في الوقت نفسه الى ذاكرة الحاسب /فيروس حصان طروادة/ الذي بيقي خاملا لبعض الوقت ثم يطمس فجأة جميع

وتابع موضحا ان /فيوس حصان طروادة/ يعد واحدا من فيوسات الماسب المنتشرة وهو عبارة عن برنامج او مجموعة من الرموز مبطنة بطريقة ثخفي اهدافه الحقيقية فعندما يفتح مثلا اى برنامج لاسباب فضولية ينهار على اثرها البرنامج ومن ثم يمسح معلومات

# المعاملة والمخدرات وراء تشريد الاطفال

تبويورك \_مثان الإلف من المراهقين الامريكيين يجدون انفسهم كل عام مطرودين خارج بيوتهم اما بسبب تعاطى المخدرات او لضغوط مالية وتزايد عدد العائلات المكونة من أب بدون أم أو العكس. وأظهرت النتائج الأولية لدراسة قامت بها وزارة العدل بطلب من الكونجرس ان هنك تقريبا ٥٠٠ الف تحت سن ۱۸ سته پهربون او يطردون من بيوتهم كل علم ويتضمون الى اعداد متزايده من المشردين و يتسببون في عبء

هؤلاء الشباب يعكسون الوضع المتغجر في البيوت الأمريكية . وتقول الإحصاءات الخاصة أن الذين حرموا العطف منذ البداية وحين بِيلِغُونَ مِن العمر ١٣ عاماً بِيداون ق اثارة المشلكل الى أن تكبر فيهربوا أو يطلب منهم مغادرة المنزل.

مالى على البلاد . وتقول الدراسة ان

وفي علم ١٩٧٥م بلغت نفقات الملاجىء ١٢ مليون دولار في العلم . وارتفع المبلغ ليصل اليوم الى ١٠٠ مليون دولار لادارة ٥٠٠ ملجاً .



بالولايات المتحدة . بعد ان وصلت برجة الحرارة هناك هـذا

تمكنت من اعتقال احد علماء الحيوان المتهمين التعامل معه انه فيرس مفسد للبرامج مثل من عشرين الف اسطوانة ف لندن .



ومما تجدر الإشارة ان السلطات الامريكية باطلاق هذا الفيروس بعد ان قام بتوزيع اكثر





الطفلة التي تبلغ من العمر عامين وذلك في حدائق ادمتنون الطفلة وعائلتها حاولوا اللجوء إلى الحدائق الترفيهية والمدافئة هرباً من الجو البادر

# TALL CHAIR

● مهما اتسع افق الراة .. فلك لايتجاوز اربعة جدران • مهما كأنت متاعب النساء .. فهي أقل من متاعبنا .. فليس لهن روجات . مهما كان رايك في المراة .. فرايها:

# جدول اعمال العلاقات بين الشرق والغرب. جدة ـ احمد انديجاني قامت كلية علوم الارض بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بعمل خرائط تفصيلية

متكاملة لمدينتي جدة والطائف باستقدام طرق الاستشعار عن بعد والتصوير الجوى الملون وتحليل الاشعة الطيفية . كما قامت كلية علوم الأرض بلجراء دراسات جيولوجية ليعض مناطق الملكة

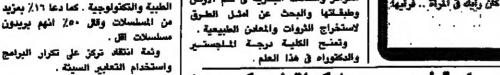
وتعتبر كلية علوم الارض هي الكلية الوحيدة في العالم العربي التي تقوم باعداد الكوادر والطاقات البشرية ف علم الارض وطبقاتها والبحث عن امثل الطرق

مونتريال \_ واس \_ تواجه الحكومة الكندية مشكلة بيئية تحاول من خلالها البحث عن لحسن السبل للقضاء عليها وهي مشكلة ما يقرب من اربعة الى خمسة الاف ثور امريكي من نوع البيسون ملزالت تعيش حياتها البرية .

في أمريكا الشمالية لهذه الضرعيات وقد اخذت

حقيقته وأحد من الخيارات الخطيرة التي اقترحها تقرير لخبراء حكوميين من اجل مكافحة الامراض المعدية وبصفة خاصة امراض السل والحمى المالطية اللذين تحملهما هذه الاعداد من حيوان البيسون ومن اجل تجنب انتقالها الى الحيوانات السليمة من نفس هذا النوع وخاصة المستأنسة في مزارع فقد أرمى الخبراء الكنديون بابادة عذه

من خمس الى عشر سنوات .



وقد انقضت مائة عام على اخر مذبحة تعت المشكلة منحى رسعيا فقد طرحها البيطريون الكنديون للبحث واحدثت جدلا بين علماه البيئة

فقتل هذا العدد من الحيوان البيسون هو في

الحيوانات البرية ثم اعادة تعمير حديقة وود بوغالو بحيوان البيسون السليم في مدة تتراوح



مما لاشك فيه أن اهتمامات وتوجيهات سنيدى خادم الحزمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز للاخذ برضع افكار وتصاميم لكل مايت بصلة ذات أنجاز

متميز ومتصل الجلقات دون انقطاع .. هذه الإهتمامات التي تتمثل في تولير كافة

الخدمات والمعطيات والانجازات والتجهيزات وفي مقدمتها توسعة الحرمين

الشريفين ، هذه التوسعة التي تعتبر مضرب مثل ليس للتاريخ الذي مضى وانقضى

للل هذه التوسعات ، ولكن ايضا الثاريخ الذي سنيمتد ويمثد الى المستقبل

● هذه اشارة خاطفة وسريعة ليس فيها اضفاء دعاية كما قد يقهمه البعض بل

من حقيقة ثابته مرئية ومنظورة تتفذ وتنجز عيانا بيانا ويكل الدقة والعناية

ولطنا الانتسى أبدأ أن من ضمن هذه المشاريع التوسعية للحرمين الشريفين ..

ان هناك اهتمامات بعيدة المدى والنظر لتوسعة مداخل ومخارج ووسط الشاعر

القدسة وبالذات مشعر دمنيء لكي يضم هذا المشعر اكبر عدد ممكن بحكم النمو

البشرى ويحكم الاتبال على أدآء فريضة الحج من تصاده من كافة أنماء

العمورة .. أذكر أن من ضعن الدراسات بغرض التوسع في هذه إنشاعر المقدسة

هو بناء عمارات عملاقة على سفرح الجبال في مُني ، لتمتص ولتأوى اكبر قدر

ممكن من الحجاج، وذلك لتقليص والخيام، على اعتبار أن هذه الخيام

لا تستوعب اكثر من عدة افراد من الحجاج ذلك لتوفيركل اسباب الراحة والمناخ

المناسب والشعور يكل اسباب الامن الصحى والنفسي والتعيدي في هذه الشاعر

● ولعل هناك من يهتم كثيرا ويعمل على الاخذ بفكرة هذا المشروع ليكون من

ضمن الانجازات التي يحرص خادم الحرمين الشريفين على الاهتمام بها ..

● وهذا ولاشك من ضمن ماتحرص الحكومة على الاخذ بمثل هذه الإقكار البناءة

والمفيدة ثم تعمل على تطبيقها أذا ما اقتنعت بسلامة مثل هذه الافكار التي تنعقق

خدمة الحاج وراحته ويطريقة حضارية توفر له المناخ التعبدي كعا توفر له

الشعور بِحَلْوة والامن الذي نعيشه، وخاصة في تجمع يضم مليوني نسمة في

مدينة لا تُسكن الا ثلاثة ايام في السنة ، ولكنها ايام غالية وعزيزة تُحقق معها

● ان الاخذ بدراسة مثل هذه الفكرة لبناء هذا المجمّع «كتجرية» تقلص من

سيطرة والخيمة، واستمراريتها هذه التي كثيرا ما تتعرض للاحتراق من شرارة

صغيرة ، ثم تندلع الى ملجاورها وإلى ما جاورها بحيث تمتد وتمتد اللهب خاصة اذا ما كان الهواء يجرى بسرعة : الله اعلم بقوتها واندفاعها .. ثم تهب أجهزة

الدولة من دفاع مدنى وبكل اجهزته لملاحقة هذا الحريق واطفاته ثم بناء أبواء

جديد من خيام ايضا متوفرة لديهم ، الا ان هذا كله قد يتوفر الانفاق فيه وعليه

لتحقيق المشروع الذي اشرت اليه انفا .. ثم التوسع فيه على مدى الستوات

ثم لا ننسى المردود الاقتصادى من وراء مثل هذا المشروع الامر الذي يشجع.

حتما على تنمية مثل هذه المجمعات السكنية وامتدادها راسيا وافقيا وهو الذي

يحقق الى جانب خدمة الحاج التقليص مما تعانيه الجهات المعنية بحماية الحاج

ارتفاع نسبة الانتهار في الاتماد الموفييتي

جاء ذلك في خبر نشرته صحيفة الشبيبة السوفيتية في اول سابقة ننشر الارقام الحقيقية

قالت الصحيفة أن نسبة الانتجار تزيد ف الاتحاد السوفييتي عاما بعد عام ، فكان عبد

وطبقا لبيان لجنة الاحصاءات الحكومية فان هذا العدد سوف يزيد من عام لعام، فقد عدد

رئة صناعية

واشنطن \_ واس \_ اجريت مؤخرة في

مستشفى مدينة سوات ليك سبتى الامريكية

عَلَيْهُ فِيامَةً مُؤْمِنُهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

السادسة عشرة من عمرها وتقوم هذه الرتة

اليوم في التاريخ

🖝 ١٩٨٠ اعلاة التخاب الرئيس

حافظ الاسد رئيسا للجمهورية

السورية للعرة الذلاتة على التوالى

@ -۱۹۲ منية الامم/ تعقد ق

لندن جمعيتها العامة الاولى هبث

شثلت ثمانية بلدان هي فرنسا

وبريطانيا وليطليا والبابان

وبلجيكا واسبانيا والبرازيل

• 14٨٥/ الثقلق الحسين/ عرقات

ق عمان .. وقد فلسطيني اربني

مشتـرك بعكن ان يشــلوك و

مفاوضات ساثم محتملة

واليونان .

مؤقتا بعمل الرئة الطبيعية

حالات الانتحار في أوائل القرن 7 لكل مائة للف نسمة ووصلت الان ألى 27 حالة .

الإنتحارات عام ١٩٦٥ نحو ٣٩ القا حالة زايت الى ٥٤ الف حقة في علم ١٩٨٧ ويلفت ٥٠٠

من مشاكل الخيام والسكن فيها ، ونسأل الله التوفيق والسداد ..

انتجر ٥٥ الف شخص في الإتحاد السوفييتي خلال عام ١٩٨٨.

لحالات الانتحار في الاثحاد السوفييتي

وقال ٤٧٪ من العينة التي تم استطلاع

رايها أنهم يحينون فكرة وجود قنوات اكثر

على الارسال التلفزيوني عبس الاقمار

المساعية في حين قال ١٤٪ انهم على الإرجح

سوف يشترون لجهزة استقيال ونلث

بالقارنة مع ٢١٪ في عام ١٩٨٨م و ٢٥٪ ق

ويرى نصف الذين يستقبلون الارسال

عبر الاقمار الصناعية ان فرعية البرامج

افضل من برامج الارسال العادى ( هين

وطالب ٨٦٪ بعرض مزيداً من الافلام

الحديثة والغقبية تريد مشاهدة برامج

جادة مثل البرامج التعليمية والعلوم

يرى ٢٨٪ من العينة انها اسوا .

الف حالة عام ١٩٨٨ .

ن دراسة اعدها مكتب الابحاث البريطاني للسوق لعلم ١٩٨٩م لمعرفة راي النفس في

علم ۱۹۸۷م .

الارسال التلفزيوني عبر الاقعار الصناعية قال ٨٠٪ منهم أن لديهم اهتمام قليل يكاد يكون

معدوماً نشراء او استتجار اجهزة استقبال للارسال من الاقمار المساعية .

الامنيات بأن الله سبحانه وتعالى قد حقق لصجلجه ومناهمه.

القادمة من خمس الى عشر سنوات ، والى أبعد مدى ..

طيلة أيام ثلاثة أو أربعة .

14 قطعة من الكنز الروماني الشهيرالمعروفة باسم (كنز سياسو) له عرضها في صلقة (سوثيي) بنيويورك أمس الاول .. وسيتم لجراء مرّاد على هذه المجموعة في زيورخ اخر هذا العلم ومن المتوقع ان تحقق ثمنا اجماتيا قدره ٨٠ مليون بولار.

جريدة يومينة تضدر بمكة الكمة صريب آياء مرة ندودم اليه ١٠٠٠ فاكس ١٥٠٠٥ م المركز الرئيسي: مكة المكرمة - في السَّف يم

تحملكم الى مرابع الهدوء .. والاحساس بالمحبة ..

تعودوا .. أن تدحروا طنونكم .. لتشمخوا بالرضا

الخياط

كند ليبيس / (مكتنب جلةً | (مكتب الله يقال من ناوها دنيل (مبارة عاد برازة | الكتبسيقين الكتباطان

شاع ١٠ ماؤل في الساع الماع الساع الماع الم

C. 11-2277 C 37-3712 C FOCONO C TEATTE 3 CV3CE1 ...

الادارة: ٢٢٧١-١٥

بعض الناس تدمرهم الظنون .. يجدونها في كل زاوية يلتفتون المها

ان مشكلة الظنون انها كنصل السكين التي تشطر جسد الالتفاف مع

جربوا معى مرة ان تستبدلوا الطنون بالثقة .. وستجدون ان الثقة

الزمن الحلو .. فتتناثر كل الاشياء ولا تقلح في تكوين نفسها .

دائما .. وابدأ تظل هاجسهم الذي يدمى هدوءهم .. ويغرس السكين في جسد

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٢٠٦٠٠٥